



孝養父母

先師孔子像教行子

德被天地道冠古今  
才超六经垂范萬世



奉事師長

讀書千遍其義自見

落實生活確實做到

釋淨空時年七十有九



# 弟子規

清、李毓秀著 賈存仁改編

「弟子規」這本書，影響之大，誦讀之廣，僅次於「三字經」。

「弟子規」原名「訓蒙文」，原作者李毓秀（公元一六六二年—公元一七二二年）是清朝康熙年間的秀才。以「論語」「學而」篇「弟子入則孝、出則弟、謹而信、汎愛眾、而親仁、行有餘力、則以學文」為中心，分為五個部分，具體列述弟子在家、出外、待人、接物與學習上應該格遵的守則規範。後來清賈存仁修訂改編「訓蒙文」，並改名「弟子規」。

「弟子規」的教材，便於誦讀講解而且切於實行，是啟蒙養正的最佳讀物。用來課子勸善，對於家庭的和諧，淨化社會風氣，必有裨益，子孝孫賢，敬親尊長的敦厚家風不難實現。

## 提倡兒童讀經原由

祖宗雖遠，祭祀不可不誠。子孫雖愚，經書不可不讀。廢經廢倫，治安敗壞根由。貪瞋痴慢，人心墮落原因。欲致天下太平，須從根本著手。圖挽犯罪狂瀾，唯有明倫教孝。誤根本為枝末，認枝末為根本。求為解決問題，反倒製造問題。君子唯有務本，本務邦國自寧。



俗云：「教兒嬰孩，教婦初來」，兒童天性未染污前，善言易入；先入為主，及其長而不易變；故人之善心、信心，須在幼小時培養；凡為人父母者，在其子女幼小時，即當教以讀誦經典，以培養其根本智慧及定力；更曉以因果報應之理，敦倫盡分之道；若幼時不教，待其長大，則習性已成，無能為力矣！

三字經說：「養不教，父之過；教不嚴，師之惰。」；「教之道，貴以專。」，而非博與雜；故一部經典，宜讀誦百至千遍，蘇東坡云：「舊書不厭百回讀，熟讀深思子自知。」現在教學，壞在博與雜，且不重因果道德及學生讀經、定力之培養，至有今日之苦果……企盼賢明父母師長，深體斯旨；此乃中華文化之命脈所繫，中華子孫能否長享太平之關鍵，有慧眼者，當見於此。

一

總敘

弟子規

弟子規

聖人訓

首孝弟

次謹信

汎愛眾

而親仁

有餘力

則學文

入則孝

行勿懶

父母呼

應勿緩

父母命

行勿懶

二



(五)

親所好

力爲具

親所惡

謹爲去

物雖小

勿私藏

苟私藏

親心傷

事雖小

勿擅爲

苟擅爲

子道虧

出必告

反必面

居有常

業無變

冬則溫

夏則清

晨則省

昏則定

父母教

須敬聽

父母責

須順承

(四)

(三)

居有常

業無變

## (七)

## (六)

喪三年

常悲咽

居處變

酒肉絕

親有疾

藥先嘗

晝夜侍

不離床

諫不入

悅復諫

號泣隨

撻無怨

親有過

諫使更

怡吾色

柔吾聲

親愛我

孝何難

親憎我

孝方賢

身有傷

貽親憂

德有傷

貽親羞

## (九)

## (八)

長呼人	或飲食	財物輕	兄道友	喪盡禮
即代叫	或坐走	怨何生	弟道恭	祭盡誠
人不在	長者先	言語忍	兄弟睦	事死者
已即到	幼者後	忿自泯	孝在中	如事生

十一

十二

進必趨	尊長前	長者立	騎下馬	路遇長	稱尊長
退必遲	聲要低	幼勿坐	乘下車	疾趨揖	勿呼名
問起對	低不聞	長者坐	過猶待	長無言	對尊長
視勿移	郤非宜	命乃坐	百步餘	退恭立	勿見能

十四

十五

十六

置冠服

有定位

勿亂頓

致污穢

冠必正

紐必結

襪與履

俱緊切

晨必盥

兼漱口

便溺回

輒淨手

朝起早

夜眠遲

老易至

惜此時

謹

事諸父

如事父

事諸兄

如事兄

(七)

(六)

(五)

緩揭簾

カヌ

リセ

カヌ

勿有聲

カヌ

リス

カヌ

寬轉彎

カヌ

リス

カヌ

勿觸棱

カヌ

リス

カヌ

勿踐闕

カヌ

リス

カヌ

勿跛倚

カヌ

リス

カヌ

勿箕踞

カヌ

リス

カヌ

勿搖髀

カヌ

リス

カヌ

步從容

カヌ

リス

カヌ

立端正

カヌ

リス

カヌ

揖深圓

カヌ

リス

カヌ

拜恭敬

カヌ

リス

カヌ

年方少

カヌ

リス

カヌ

勿飲酒

カヌ

リス

カヌ

飲酒醉

カヌ

リス

カヌ

最爲醜

カヌ

リス

カヌ

對飲食

カヌ

リス

カヌ

勿揀擇

カヌ

リス

カヌ

食適可

カヌ

リス

カヌ

勿過則

カヌ

リス

カヌ

衣貴潔

カヌ

リス

カヌ

不貴華

カヌ

リス

カヌ

上循分

カヌ

リス

カヌ

下稱家

カヌ

リス

カヌ

(六)

用人物	人問誰	將入門	門鬧場	事勿忙	執虛器
須明求	對以名	問孰存	絕勿近	忙多錯	如執盈
倘不問	吾與我	將上堂	邪僻事	勿畏難	入虛室
即爲偷	不分明	聲必揚	絕勿問	勿輕略	如有人

(三)

見未真

勿輕言

知未的

勿輕傳

奸巧語

穢汚詞

市井氣

切戒之

話說多

不如少

惟其是

勿佞巧

(九)

凡出言

信爲先

詐與妄

奚可焉

信

借人物

及時還

後有急

借不難

三

三

唯德學

唯才藝

不如人

當自礪

見人惡

即內省

有則改

無加警

見人善

即思齊

縱去遠

以漸躋

彼說長

此說短

不關己

莫閒管

凡道字

重且舒

勿急疾

勿模糊

事非宜

勿輕諾

苟輕諾

進退錯

(四)

汎	過能改	無心非	聞譽恐	聞過怒	若衣服
愛	歸於無	名爲錯	聞過欣	聞譽樂	若飲食
眾	倘揜飾	有心非	直諒士	損友來	不如人
	增一辜	名爲惡	漸相親	益友卻	勿生感

(三)

三

三

三

人  
不  
閒

勿  
事  
攬

人  
不  
安

勿  
話  
擾

勿  
諂  
富

勿  
驕  
貧

勿  
厭  
故

勿  
喜  
新

己  
有  
能

勿  
自  
私

人  
所  
能

勿  
輕  
訾

才  
大  
者

望  
自  
大

人  
所  
服

非  
言  
大

行  
高  
者

名  
自  
高

人  
所  
重

非  
貌  
高

凡  
是  
人

皆  
須  
愛

天  
同  
覆

地  
同  
載

元

人有短切莫揭人有私切莫說	道人善即是善人知之愈思勉	揚人惡即是惡疾之甚禍且作	善相勸德皆建過不規道兩虧	凡取與貴分曉與宜多取宜少	將加人先問己己不欲即速已
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

元

果仁者

人多畏

言不諱

色不媚

同是人

類不齊

流俗眾

仁者希

親仁

勢服人

心不然

理服人

方無言

待婢僕

身貴端

雖貴端

慈而寬

恩欲報

怨欲忘

報怨短

報恩長

三

三

讀書法

有三到

心眼口

信皆要

但力行

不學文

任己見

昧理真

不力行

但學文

長浮華

成何人

餘力學文

不親仁

無限害

小人進

百事壞

能親仁

無限好

德日進

過日少

列典籍	カセ カニ ヒ	墨磨偏	ハニ ハニ タニ	房室清	ハニ ハニ クニ	心有疑	ハニ ハニ イニ	寬爲限	ハニ ハニ カニ	方讀此	ハニ カニ チ
有定處	ヌ カニ カニ チ	心不端	ハニ カニ カニ	牆壁淨	ハニ カニ ハニ	隨札記	ハニ カニ シニ	緊用功	ハニ ハニ カニ	勿慕彼	ハニ ハニ カニ
讀看畢	カニ カニ カニ チ	字不敬	ハニ カニ ハニ	几案潔	ハニ カニ ハニ	就人問	ハニ カニ カニ	工夫到	ハニ カニ カニ	此未終	ハニ カニ カニ
還原處	ハニ ハニ カニ チ	心先病	ハニ カニ カニ	筆硯正	ハニ カニ ハニ	求確義	ハニ カニ カニ	滯塞通	ハニ カニ カニ	彼勿起	ハニ カニ チ

弟  
子  
規  
(終)

雖有急  
卷束齊  
有缺壞  
就補之

非聖書  
屏勿視  
蔽聰明  
壞心志

勿自暴  
勿自棄  
聖與賢  
可馴致



命自我的作

福自我的求

心好命又好

富貴直到老

心好命不好

福變爲禍兆

心命俱不好

禍轉爲福報

心可挽乎命

遭殃且貧夭

最要存仁道

命 實 造 於 心

吉 凶 惟 人 召

信 命 不 修 心

陰 陽 恐 虛 篠

修 心 一 聽 命

天 地 自 相 保



# 南無阿彌陀佛

回向偈

願以此功德  
莊嚴佛淨土  
上報四重恩  
下濟三途苦  
若有見聞者  
悉發菩提心  
盡此一報身  
同生極樂國

〈惜珍護愛請敬·緣結費免〉  
〈量無德功·印翻迎歡〉

## 弟子規

流通處——香光淨宗學會

電話：(02) 851-10955

傳真：(02) 851-10953

地址：台北縣三重市中興北街179號1樓

淨空法師  
影音網址

淨空法師專集簡體網站 <http://www.amtb.org.tw>

淨空法師英文網站 <http://www.chinkung.org>

排版承印——和裕出版社 (06) 24540113~7

中華民國九四年十一月恭印壹萬冊結緣  
佛曆二五四九年

