

德育課本

第二集
第三冊



淨空敬書



新編

言文
對照

八德須知二集

禮

清靜自五道人題



●坤德禮字詩

敬順坤之德 常存翼翼心
闔門言慎別 入戶視垂簾
恭肅千祥集 驕淫百弊侵
思齋垂禮教 懿範世同欽
●江蘇鹽城姜保生四疊韻
禮教闔門起 時存敬畏心
壺儀瞻不忒 女史永垂箴
文母行仁化 彭妻拒辱侵
始終皆守正 巾幗最堪欽
●廣東陽江莫士成七疊韻
坤德先修禮 防維最小心
三從垂懿範 七誠作良箴
雅有威儀著 終無恥辱侵
自由嗟敗度 舉世有誰欽
●江蘇淮安何白民十疊韻
禮範修坤教 毋忘敬慎心
三從嫺母訓 四勿懷閨箴
法守家風舊 淫防外侮侵
威儀常抑抑 內則令人欽
●江蘇鹽城趙獻之十三疊韻
禮儀詳內則 研究在人心
婦道宜親教 闔門各守箴
任姜原有典 鍾郝不相侵
女誠垂班氏 規爲百世欽

●河南洛陽周維新疊前韻

匪石詩篇咏 辭庖表我心
安車嚴侍御 永巷獻規箴
申女能堅拒 徑兒不受侵
三遷思孟母 禮教古今欽
●湖南邵陽李有珪五疊韻
截去延賓髮 嚴收舉案心
三餘嫺姆訓 四勿守程箴
瓜李嫌同別 松筠垢莫侵
多儀無失德 鍾郝最堪欽
●江蘇興化楊雪門八疊韻
蘋采宜南澗 戶齋季女心
如賓傾閨德 敬長懷閨箴
內則儀無忒 慈柔犯不侵
夫人寶郝範 禮讓世同欽
●安徽貴池姚沛芸十一疊韻
公主歧陽氏 深懷損抑心
眉齊垂閨範 胎教勝閨箴
遺囑尸當殿 懸書臂不侵
禮宗圖像在 展拜令人欽
●江蘇淮安何達夫十四疊韻
內則惟言禮 毋存不敬心
十年從姆教 四德服師箴
難得嫌疑遠 何來強暴侵
閨門嚴授受 坤道古今欽

●浙江吳興費隱女三疊韻

禮法導蕭氏 嗤他麗魅心
周官欣受業 胎教敢忘箴
速盡鞭筆惠 奚憂劫火侵
衛宗稱二順 尤足令人欽
●安徽貴池姚宏昌六疊韻
內則宜嫺習 毋忘恪敬心
隔紗施教化 辭釐進規箴
慎別筋堪露 延醫手恐侵
家規申國好 禮法古今欽
●江蘇鹽城姜晉九疊韻
閨門先肅穆 守正絕淫心
領略周官注 觀型德象箴
無非方足法 有別不相侵
居室如賓敬 高風世所欽
●江蘇高郵潘嘉愷十二疊韻
巾幗深明禮 常存退讓心
程妻遵法度 孟母重規箴
卻帛能移俗 辭婚弗受侵
威儀稱不忒 閨範最堪欽
●湖南邵陽李增薌十五疊韻
記曰今無禮 人言等獸心
門楣先就範 女史早垂箴
楊柳懲輕舞 梅芳不受侵
露筋祠尙在 嚴肅一時欽

八德須知二集卷五

二十四禮節錄



湖州蔡振紳六龍編輯
紹興陳燮樞贊欽校正



商朝盤庚遷於殷。改國號曰殷。摯音至。摯。疇古國名。仲虺之後。以國為氏。詩經大雅大明篇所謂摯仲氏任其後也。中女次女也。娠音解。見前。淫聲不正之音。教同傲。慢也。邊偏也。

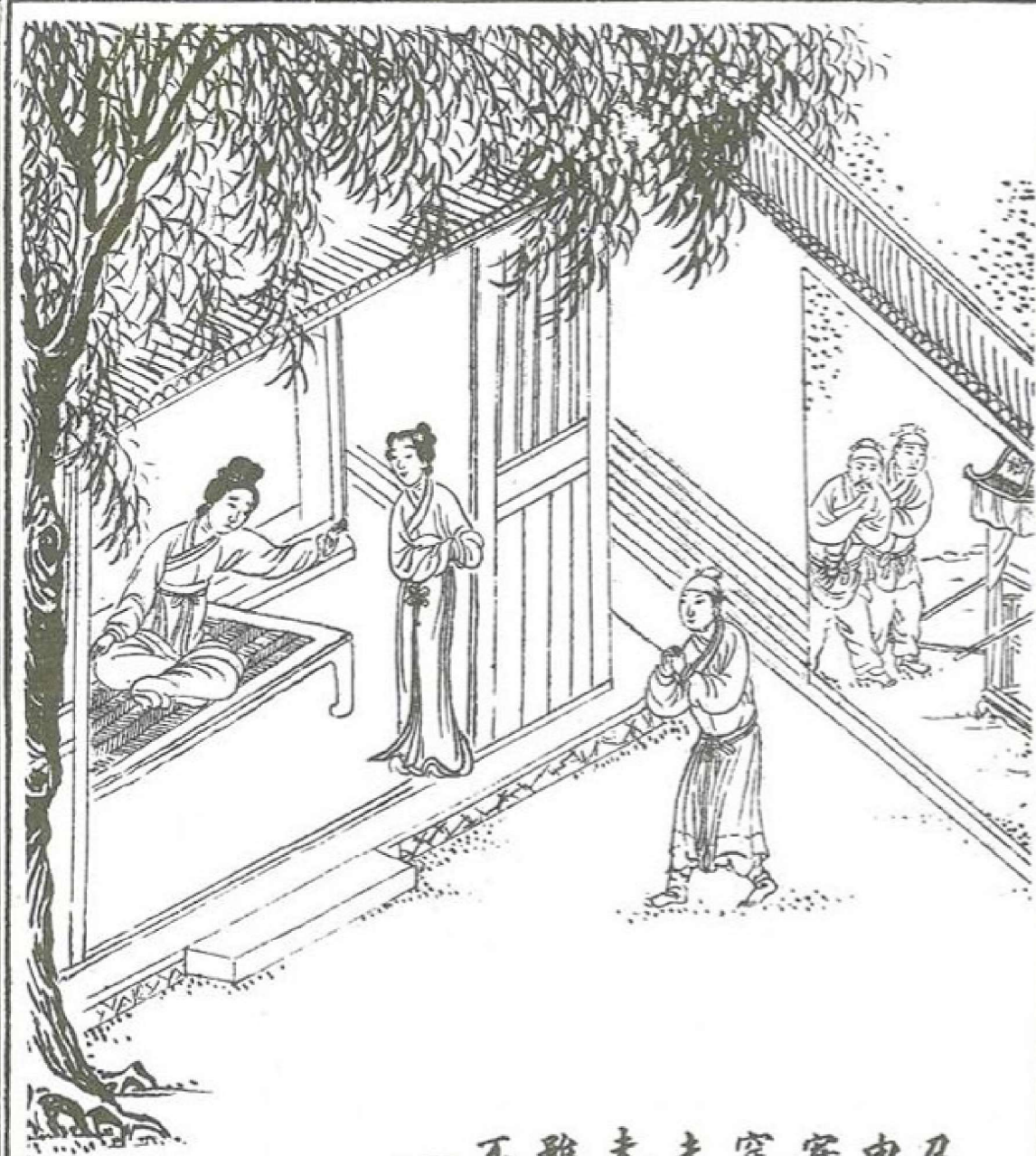
太任齊莊

殷周王季妃太任。文王之母。摯任氏中女也。端一誠莊。惟德之行。及其有娠。目不視惡色。耳不聽淫聲。口不出教言。寢不側。坐不邊。立不蹕。不食邪味。割不正不食。席不正不坐。故文王生而明聖。君子謂太任能以胎教。

太任胎教。今古昭垂。厥後太姒行之。篤生武王。周公。邑姜效之。篤生成王。卽孔孟之母。亦復如是。近世歐風東漸。對於禮教。輒多攻擊。獨胎教一事。視為重要。願女同胞審思之。

躐音必足。偏任也。賈子胎教篇作跋。割不正肉。不方正也。席不正四。正四隅之。有不正者。篤生得天。獨厚也。漸音夫。流入也。歐風。東漸謂西。洋風氣流。入中國也。審詳也。反覆辨別也。

百話解釋殷朝時候。周朝祖先的王季。有箇王妃叫做太任。就是周文王的母親。也就是摯任氏的第二箇女兒。他的品行端莊誠實。一切事情。只要合乎德的。纔做。當他懷着文王娘的時候。他的眼睛不去看那不好的顏色。他的耳朵不去聽那不正當的聲音。他的口裏不肯講傲慢的說話。他睡的時候。便不側了去睡。他坐的時候。也不偏向着坐。他立的時候。兩着腳就平平正正地。不偏不歪。他也不喫奇怪的食物。他也不喫割得不方正的肉。他也不坐在不擺正的席子裏。所以後來生了文王。產下來就很聰明神聖的。君子說。這是太任能夠應用胎教的效果。



召南申女寄寓夫禮未備雖訟不從



申女拒婚

殷申人女。許嫁於鄧。夫家禮不備。欲強娶之。女以夫婦為人倫之始。不可不正。今夫家輕禮違制。拒不往。夫家訟之於官。致之於獄。女終以非禮相配。死不聽命。作行露之詩曰。雖速我獄。室家不足。又曰。雖速我訟。亦不汝從。

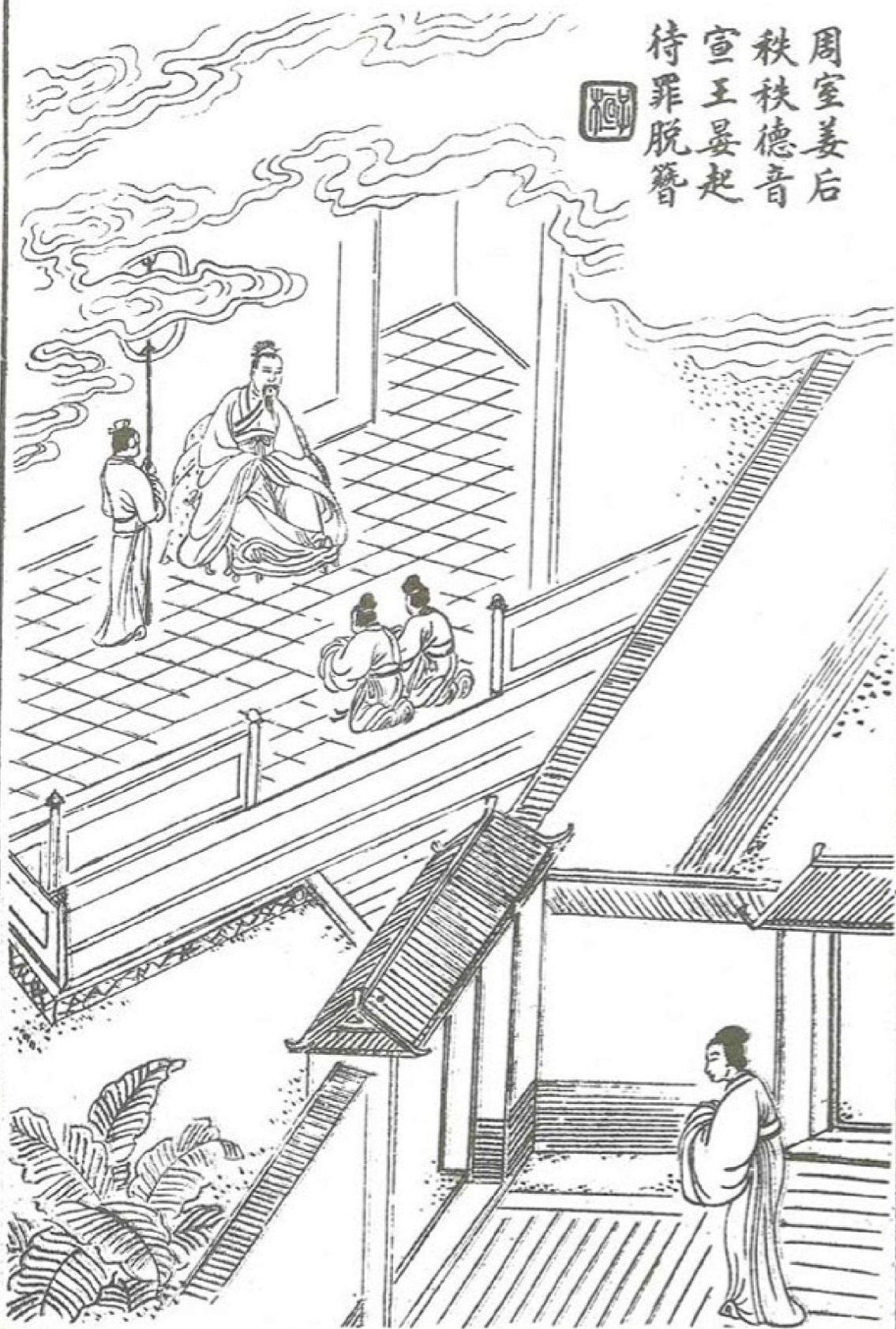
申女當殷之末世。以禮自守。夫家禮不備。誓死不從。劉向稱其得婦道之宜。傳而法之。以絕無禮之求。防淫慾之行。夫輕合者必輕離。婚姻之禮廢。則夫婦之道苦。世之侈談自由。苟合成婚者。盍鑒諸。

申國名。姜姓。伯夷之後。故城在今河南南陽縣北二十里。鄧音豐。文王之子所受封地。在今陝西鄠縣東。制。成法也。行露。詩經國風篇名。速。召也。速我獄。謂召我於獄也。速我訟。召我以訟也。侈談。誇語。

也。

百話解釋殷朝中國人的女兒。是許給鄴地方的人做妻子。但是夫家沒有備了禮。就硬要來娶他去。中國人的女兒。以為夫婦是人倫的開端。所以當那舉行結婚的時候。不可不正正當當的做。現在夫家這樣的草率做事。是看輕了禮節。違背了法制。因此就拒絕夫家。不肯嫁去。夫家就去告到當官。把他關在牢獄裏。可是中國人的女兒。終究因為不合了禮法去結婚。就是死也不從的。就做了一章行露的詩。詩裏說。你雖然召我到了牢獄裏。但是和那宜室宜家的禮法不足。我終究不從你呵。詩裏又說。你雖然召我來和我訴訟。我也終究不肯拋棄了禮法。從你這箇強暴的男子呵。

周室姜后
秩秩德音
宣王晏起
待罪脱簪



晏遲也。簪首笄連冠於髮者也。珥以珠玉為耳之飾也。待罪待王定罪也。永巷見前傳母能傳德義之人文武文王武王也。中興國家既衰而復興也見詩

姜后脱簪

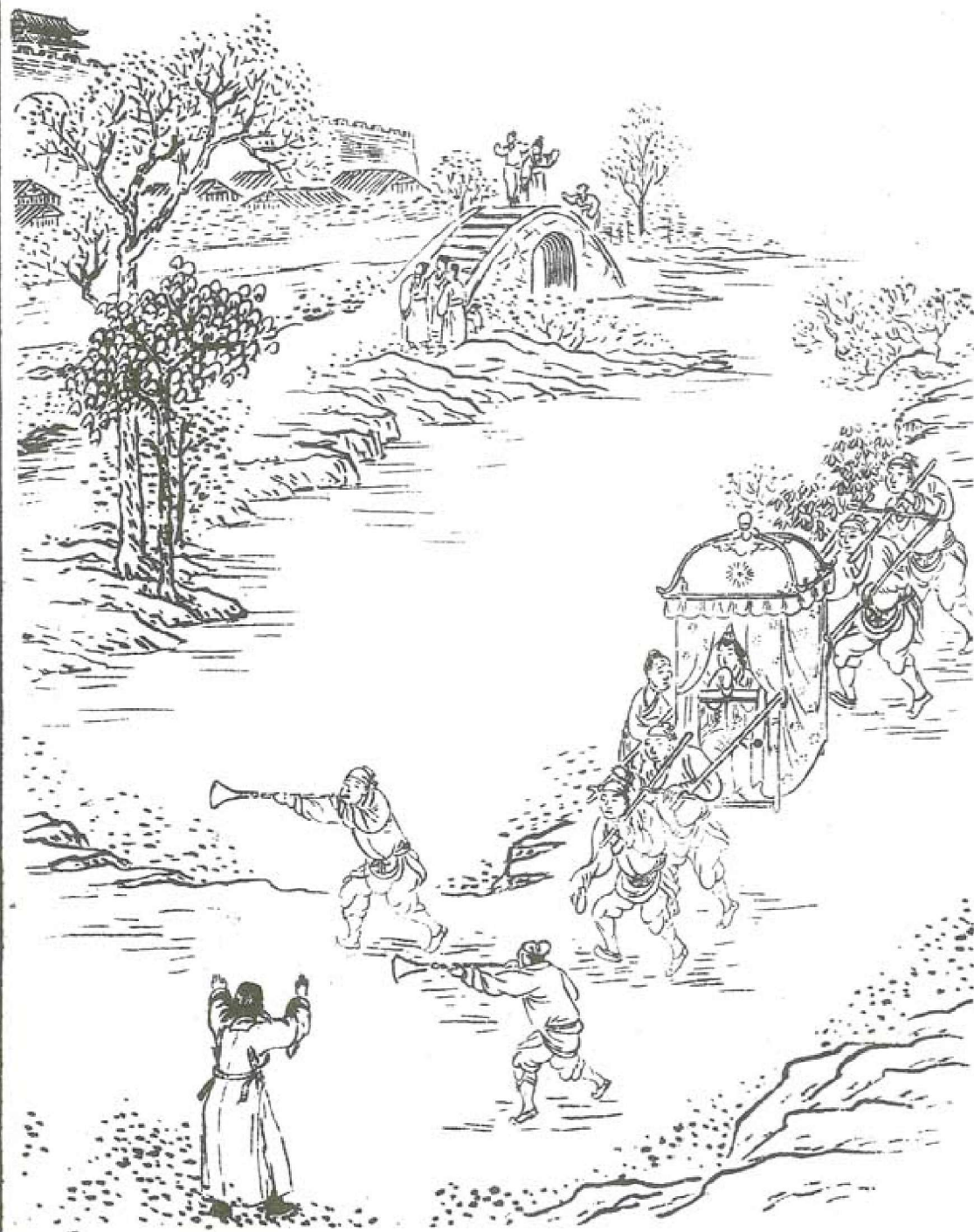
周宣王后姜氏齊侯女也。生有賢德。非禮不言。非禮不動。王嘗晏起。后脱簪珥待罪於永巷。使傅母通言於王曰。妾不才致王失禮而晏朝。敢請罪。王曰。寡人不德。非后之罪也。復姜后而勤於政事。早朝晏退。修文武遺業。卒成中興之名。

姜后恐宣王好色。循至窮。欲招亂。故引過婉諫。致君於禮。劉向稱其善於威儀而有德行。且引威儀抑抑德音秩秩及隰桑等詩以美之。賢哉姜后。弗可及已。

經小序。循依也。順次也。循至作漸至解。威儀二句。見詩經大雅假樂之篇。抑抑慎密也。秩秩有常也。隰音習。下溼之處。宜桑者也。隰桑者也。隰雅篇名。

百話解釋周朝裏宣王的皇后姜氏是齊侯的女兒。他的生性是很賢德的。平常的時候。不合那禮體的說話。不講。不合那禮體的事務。不做。有一次周宣王早晨起來得很遲了。姜后就脫去了頭上的簪子。和耳上的環子。在長卷裏立着。等周宣王辦他的罪。差了保母去對周宣王說。因為我的不好。以致使得皇帝失了禮。到朝堂裏去。是這樣的遲了。還請皇帝辦我的罪名。周宣王道。這是我失德。並不是皇后的罪。就回復了姜后的原位。從此以後。周宣王對於政事。就非常勤力去做。上朝上得很早。退朝退得很遲。重修文王武王遺下的大基業。竟成了一位中興的君主。

齊女嫁衛未及國郊公薨不返絕庖同



齊女匪石

周衛桓公之夫人姜氏自齊適衛。未及國門。桓公被弑。保母曰。可以還矣。女不聽。遂入。持三年之喪。畢。弟請同庖。女曰。禮惟夫婦同庖。終不聽。衛人愬於齊。其兄弟皆欲與後君。使人告女。女終不聽。乃作匪石之詩。以自誓。故君子善其專壹。

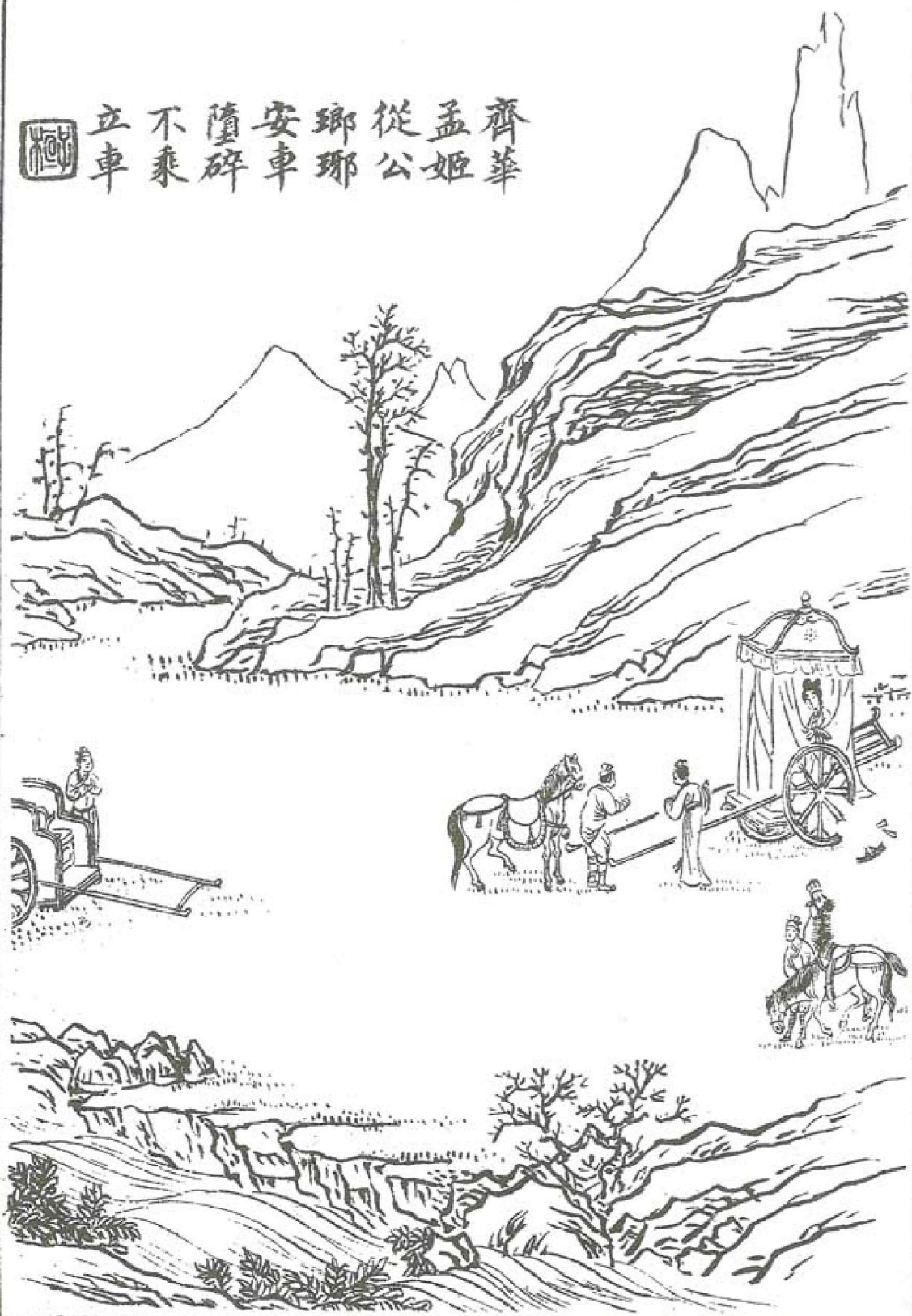
呂坤曰。王侯之女不再聘。守之禮也。未及國。乃不歸。守於齊。而入守於衛。持三年之喪。循禮之至也。不允同庖。異爨終身。其以禮防閑。方能不失令譽。尤可欽敬。

庖。廚也。同庖。猶言共食也。愬。與訴同。告訴也。後君。指桓公之弟。匪石。言心非如石之可轉也。詳詩經邶風柏舟篇。釁音解。見前。防閑。防備。

而禁阻之也。令舉美名也。

百話解釋周朝時候衛國桓公的夫人姜氏是齊國的女子。剛從齊國嫁到衛國去。還沒有到衛國的地方。衛桓公已經被人殺死了。他的保母對他說。我們可以回到齊國去了。那箇女子不聽。就到了衛國裏。守着三年的喪。等到守完喪以後。衛桓公的弟弟要他同一箇廚房炊飯。那箇女子道。古禮上說。只有夫妻可以同廚房的。終究不肯答應。衛國裏的人就去告愬了齊國。他的哥哥弟弟們都想把他嫁給後來的衛君。差了人去告知那箇女子。那箇女子始終不肯答應。就做了一首匪石的詩。來表明自己的志願。詩裏的大意說。我的心不是和那石頭一樣。可以轉動的。所以君子很佩服他。從一而終的決心。

齊華 孟姬 從公 瑯琊 安車 墮碎 不乘 立車



安車坐乘之車。周禮惟王后有之。瑯琊在今山東諸城縣東南一百五十里。駟馬一車四馬也。古人駕車皆用四馬。兩服兩驂。故曰駟馬。立車車之倚乘者。帷車帷也。障遮也。駟音瓶。屏也。四面屏。

孟姬安車

周齊孝公夫人華孟姬。好禮貞一。乘安車從公遊瑯琊。車奔而墮。車碎。公使駟馬立車迎以歸。孟姬舒帷自障。使傅母應使者曰。立車無駟。野處無衛。失禮多矣。夫無禮而生。不若有禮而死。遂自經。傅母救之。不絕。安車至。始乘而歸。

呂坤曰。先聖立天下之防。惟禮為峻。而禮於男女為尤峻。懼禍之所從來也。孟姬露面欲死。守禮嚴矣哉。近世婦女出門。步行既不蔽面。乘車又自褻帷。盛容飾以悅狡童之日。幾不知其為非矣。

蔽婦人所乘車也。衛侍御也。纓繚也。峻高大也。寡者愆取去也。狡童謂狡好之童有貌而無實者。

八德須知二集禮 孟姬安車

百話解釋周朝時代齊國裏孝公的夫人。名字叫華孟姬。他很講究禮法。並且他的性質很貞潔專一的。有一次華孟姬坐了外面有屏幃的車子。跟着齊孝公到瑯琊地方去遊玩。半路上這駕車的馬跑得不好。車子就跌下去。那輛車子竟跌碎了。齊孝公就差了人。駕着四匹馬的一部立車去迎接他回宮。華孟姬就把車簾自己遮好了。叫他的傅母對差來的人說。立車是沒有可以遮蔽的車簾。在郊野裏又沒有侍衛的人。這樣說來。失禮的地方正多着呢。要曉得一箇人失着禮的活着。還不如弗失禮的死去好。就拿了衣帶在車子裏尋死。他的傅母趕緊去救他。幸而還不至於絕命。等到外面有屏幃的車子到來了。華孟姬纔坐了回來。

晉邵缺妻
饒夫莫野
相敬如賓
德之聚也



耨。諸侯切。音孺。耘也。冀在今山西河津縣東北十五里。饁音葉。俗言送田頭飯也。斂容。矜以自持也。晉有三軍。缺始見用。故在下軍。箕在今山西蒲縣東北。非太古縣之箕也。戰事詳左傳。白狄。狄之別種。其君

缺妻敬饁

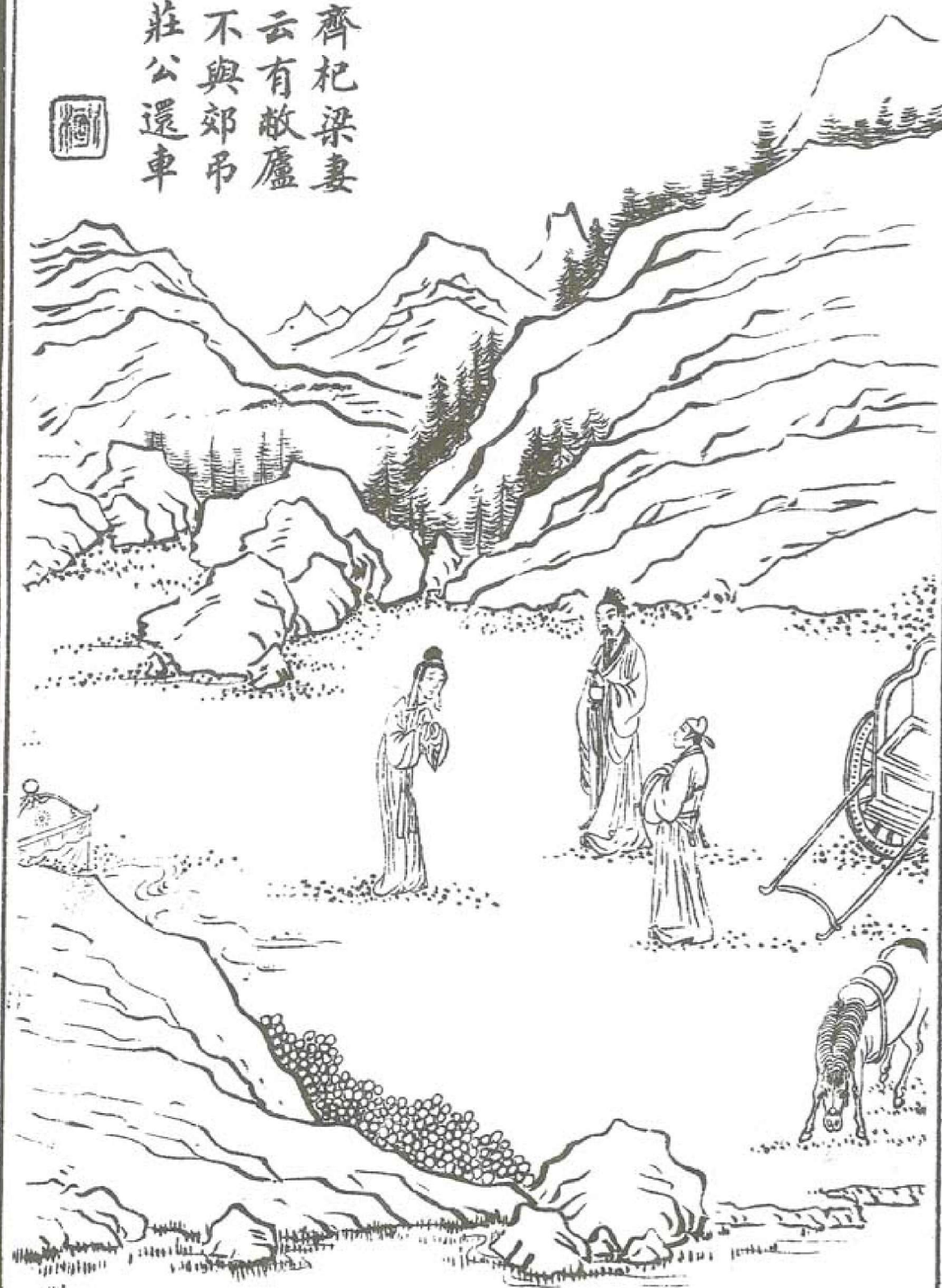
周晉卻缺夫婦相敬如賓。一日缺耨於冀野。其妻饁之。持食奉夫甚謹。缺亦斂容受之。大夫臼季過而見之。言於文公曰。敬德之聚也。能敬必有德。德以治民。君請用之。文公舉缺為下軍大夫。及箕之戰。缺獲白狄子。襄公命為卿。復與之冀。

呂坤謂夫婦非疎遠之人。田野非几席之地。饁餉非獻酢之時。卻缺夫婦敬以相將。觀者欣慕焉。則事事有容。在在不苟。可知矣。古人有言。閨門之內。離不得一禮字。夫妻反目。皆不以禮節之之故也。

為子爵。冀是卻氏之故邑。因其父芮謀害文公有罪被削除。今缺被舉。且立功。故復以冀與之。獻下奉上。也。主人以酒敬客。亦曰獻。酢音昨。客酌主人也。有容謂有儀容也。反目言夫妻不和也。見周易小畜卦。

白話解釋圓朝時候。晉國有箇卻缺。他夫妻兩箇人互相敬重。好像賓客一樣。有一天卻缺在冀邑的郊野裏耕田。他的妻子送田頭飯來給他喫。雙手捧了飯菜遞給丈夫。非常的恭謹。卻缺也是面色很正的接受了。剛巧這箇時候。晉國裏的大夫名字叫白季的。路過這箇地方。看見了這樣情形。回去就對晉文公說。恭敬就是德性凝聚的表現。一箇人能夠恭敬。就必定有道德。有了道德。就一定能夠治理百姓的。所以請君侯任用他。晉文公就叫卻缺做了三軍裏的下軍大夫。等到在箕的地方戰爭。卻缺捉住了白狄國裏的國君晉襄公。就叫卻缺做了公卿。把冀邑的原地方。仍舊賜給他。

齊杞梁妻
云有敝廬
不與郊吊
莊公還車



殖音植。莒音舉。齊境內邑名。塗路也。殖有罪等句。其妻稱殖名。君前辱命。屈辱尊命也。敝廬自稱其家諫詞。郊弔弔於郊外也。移風易俗。語本禮記中之樂記。篇謂變移其風俗也。

殖妻卻弔

周齊將杞梁名殖戰死於莒。其妻迎尸哭之哀。而變國俗。莊公歸。遇之於塗。使人弔焉。對曰。如殖有罪。君何辱命焉。若無罪。則殖有先人之敝廬在下。妾不得與郊弔。莊公乃還車。詣其室。成禮然後去。君子謂杞梁妻之知禮。

郊弔有辭。重節義之禮也。國俗為變。極哀痛之禮也。已不失禮。而猶能使君不失禮。卒致齊侯還車。親詣其室。成禮而去。其維持禮教多矣。宜其移風易俗也。

百話解釋周朝時候齊國的將軍杞梁。名字就叫殖的。在莒的地方打仗死了。他的妻子杞梁的尸首迎接回去。哭得非常的悲哀。竟把齊國的風俗也變得喜歡哭了。那時候齊莊公回來。在路上遇見了。就差了人去弔喪。杞梁的妻子說。假使杞殖是有了罪的。那末君王何必屈辱了尊命來弔他呢。假使杞殖是沒有罪的。那末杞殖還有了一所先人遺下來的破舊房子。那我不能夠在郊野外受人家來弔的。齊莊公就回轉了自己的車子。親自到了杞梁的家裏去。完成了弔喪的禮節。然後回去。因此君子都說杞梁的妻子是很曉得禮法的。

宋有伯姬宮中夜火
保傅未俱下堂不可



伯姬侯傳

魯為姬姓故魯國之女稱姬。值適也。

保傳謂保母傳母。凡撫育其身者曰保母。傳以德義者曰傳母。逮及也。

延及也。

周宋共公夫人伯姬。魯宣公之女也。公卒。弟元宗立。至平公時。值宮中夜失火。左右請少避。姬曰。婦人之義。保傳不俱。夜不下堂。保母至。左右又請。姬曰。傳母未至也。豈可以亂而失禮。遂逮於火而焚死。年已六十矣。

〇八一

呂坤曰。伯姬守禮。重於其身矣。夫禮以守身。若犯禮。安用身為。夜火延室。雖有他女同行。亦足以明心迹。姬待保母而行。已為過慎。乃保至。傳未至。竟死於火。而不行焉。守禮之嚴。千古一人耳。

百話解釋 周朝時候。宋國裏共公的夫人。叫做伯姬。就是魯國裏宣公的女兒。宋共公死了。共公的弟弟元宗立做宋國的國君。一直到了宋平公的時候。忽然宮裏在晚上失了火。伯姬的用人。就請他逃避到沒有火的地方去。伯姬說。做婦人的道理。假使沒有保母和傅母跟着。在晚上時候。是不能夠走到堂下去的。後來他的保母到來了。他的用人又叫他逃避。伯姬又說。可是傅母還沒有到來呵。那裏可以。因為亂糟糟的當兒。就失了禮法呢。於是仍舊不肯起身。那火一陣陣的燒了過來。竟把他燒死了。這時候伯姬的年紀。已經有六十歲了。



敬姜年老
守禮勿緩
康子往見
關門與言

相去聲助也。如之也。往也。朝卿大夫合官職之所為外朝。合家事之所為內朝。寢門內門也。闕音為。又音猥。闕門也。不作斜。開解。踰越也。闕音域。門。

敬姜慎別

周敬姜者魯大夫穆伯之妻。文伯之母。季康子之從叔祖母也。博達知禮。相夫教子。無不盡善。行年七十。如季氏。康子在朝。與之言。不應。從之。及寢門。不應而入。其後康子往見敬姜。闕門而與之言。不踰闕。孔子稱其別於男女之禮。

以叔祖母與姪孫之親。且年已七十。而在朝中。不與言。在寢門內。言不踰闕。其別於男女之禮嚴矣。至夜績。所論勞則思。思則善心生。逸則淫。淫則忘善。忘善則惡心生。各語尤足為婦人持身之法。

限也。
勞則思五
句見國語。

八德須知二集 禮 敬姜慎別

白話解釋周朝時候有箇叫做敬姜的女子。是魯國大夫名字叫穆伯的夫人。就是名字叫文伯的母親。也就是季康子的從堂叔祖母。他的學問很通達。很能夠懂得禮法。幫助丈夫教訓兒子。沒有一樣不是盡善盡美的。當他年紀七十歲的時候。有一天到季康子那兒去。這時候季康子剛剛在公堂上看見敬姜來了。就連忙同他講話。敬姜也不答應。季康子就跟了他走。一直到了內室門了。敬姜終究不理季康子。自己走了進去。後來季康子去拜見他。敬姜就把門開了。自己立在門裏。對季康子講話。不走到門限外面來。所以孔夫子稱美敬姜很懂得男女分別界限的禮節。

孟母仇氏
教子以禮
為母為姑
深明大體



孟仇留婦

軻音珂。袒露臂也。愠含怒意。仇音掌。客妾謂視妻如客也。不客宿謂作客不應留宿也。聲高曰揚。察猶言詳審也。

一隅言四角之一也。

周孟軻妻由氏。方暑而袒。孟子愠。不入。婦辭其姑。仇氏曰。婦人在私室。見夫不行客禮。今夫子以客禮責妾。是客妾也。婦道不客宿。請歸父母。孟母謂軻曰。禮將上堂。聲必揚。所以戒人也。將入戶。視必下。恐見人過也。今子不察於禮。而責人。不亦遠乎。軻謝。遂留婦。孟子不悅。以禮也。其妻求去。亦以禮也。孟母以禮明之。是孟子以禮。而猶未盡合禮也。其妻似失禮。而實未為失禮也。孟母訓子。禮教多端。此第舉其一隅耳。

〔白話解釋〕周朝魯國有箇孟夫子名叫孟軻。有一天走到自己的房裏去。他的婦人由氏。因為天氣太熱。剛把兩隻手臂露着。孟夫子就不高興起來。不走進房裏去了。他的婦人看了這箇樣子。就去辭別婆婆。姓仇氏的說。婦人家在自己的房間裏。見丈夫是不行賓客的禮節。現在丈夫用賓客的禮節來責備我。那是把我當着客人看了。婦人家的道理。做客人是不能夠過夜的。現在我只好回到爺娘家裏去了。孟夫子的母親就對兒子孟軻道。禮記裏說着。將要走上堂的時候。聲音一定要高些。可以叫人聽見。將要走進門限的時候。眼睛一定向下看。是恐怕看見了人家的過失。現在你自己對那禮節上還不明白。反而要去責備人家。那不是離着禮法太遠了嗎。孟軻夫子就謝謝母親指點他的過失。於是留住了他的婦人。

齊宿瘤女東郭採桑
不視車馬見重昏王



瘤音留凡肉起為疣血聚為瘤渚與閼通

奔女淫奔之女之女鎰音逸古銜名二十四兩也暮月周年也恪音確敬也晚音倪斜視也尤物謂女子之美者

宿瘤採桑

周齊東郭採桑女。項有大瘤。故號曰宿瘤。湣王出遊。車騎甚盛。百姓盡趨觀。女採桑如故。目不一視。王召問之。應對有禮。悅其賢。命後車載之。女曰。不受父母之教。而隨大王。是奔女也。王大慙。稱為聖女。以金百鎰聘為后。用其言。而暮月之間。威震鄰國。諸侯朝之。呂坤謂女子豈在色哉。一宿瘤也。恪遵父命。採桑不晚。且其識見高遠。應對有禮。湣王用其言。齊國因以大治。彼尤物者。徒傾人城國耳。何以為哉。何以為哉。

見左氏傳。按傾城二字。本詩經大雅瞻卬篇。傾人城。國語本漢書李延年歌。言傾覆人之邦國也。

八德類知二集 禮 宿瘤採桑

百話解釋。周朝齊國的東城。有箇採桑的女子。他的項頸裏有箇大瘤。所以人家都叫他宿瘤女。有一天齊國湣王出外遊玩。跟從的人非常多。哄動了百姓們。就都去看齊湣王了。祇有宿瘤女仍然自己採着桑。一眼也不看齊湣王。覺得很奇怪。就把他叫了來。問他宿瘤女的應對很有禮節。齊湣王看了他很賢德。心裏非常喜歡。就叫後頭的車子載他到宮裏去。宿瘤女說。沒有受着爺娘的命令。就跟了大王去。那不成了。私下逃走的女子嗎。齊湣王聽了。非常慙愧。稱他是箇聖女。就用了二千四百兩黃金做聘禮。聘了宿瘤女來做皇后。用了他的話來辦理國事。果然不到一年工夫。齊國的威名震動了鄰國。各國諸侯都來朝見齊王了。

衛宗二順同氣相求夫人慙讓傅妾泣留



衛宗二順

按衛君劉向列女傳以為靈王蓋別有所本。絀同黜。主君國君也。三不祥謂君早卒。夫人無子。而妾有子。使人居外。使妾居內也。順從周易夫坤天地之至順也。句來又左傳君義臣行父慈子。

周衛君卒。夫人無子。而傳妾子立。供養夫人甚謹。傳妾事夫人亦愈謹。夫人以無子。禮應斥絀。而反辱主君之母。深自內慙。願出居外。傳妾以三不祥泣對。夫人終願居外。傳妾欲自殺。其子泣而守之。夫人懼。遂許留焉。人稱為衛宗二順。

呂坤曰。古婦人無子。五十出為女師。未聞此禮通於天子諸侯。而衛夫人不敢以嫡自安。必有見哉。若傳妾不敢以小貴變節。守分終身。禮意周至。尤堪欽佩。

孝兄愛弟
敬所謂六
順也。
女師女之
師保也。

百話解釋周朝時候衛國的國君死了。夫人是沒有兒子的。所以就立了傅妾的兒子做國君。新國君奉養夫人非常恭謹。傅妾服侍夫人也愈加恭謹了。夫人因為自己沒有兒子。照古禮上是應當被黜到外邊去的。現在反而要國君的母親來服侍他。覺得很慙愧。心裏很不安。就情願自己住到外邊去。傅妾就哭着對夫人說了三種不吉祥的理由。夫人一定要住到外邊去。傅妾勸他不理。就要自殺了。傅妾的兒子恐怕自己的母親真有箇不測。所以流着眼淚。看守着自己。的母親。夫人也恐怕傅妾真箇自殺。也就答應留住。在宮裏了。當時的人稱讚他們是衛宗二順。

漢班婕妤婉美樊姬
帝欲同輦執禮以辭



校尉見前。後庭後宮也。見國策。輦音臉。天子之車也。嬖音閉。賤而得君之寵倖者。樊姬楚莊王夫人。見前卷三第。一則則法也。嬪御婦官。九嬪九御也。姊妹指飛燕合德。妒寵辨謗事並見漢

班姬辭輦

漢成帝婕妤班氏。校尉況之女。彪之姑也。帝遊後庭。欲與同輦。班姬辭曰。妾觀古聖帝明王。皆有賢人正士侍其左右。惟哀世之君。乃有女嬖在側。妾不敢恃愛。以累聖明。帝善其言而止。太后聞之。喜曰。古有樊姬。今有班婕妤。每進見上疏。依則古禮。帝常稱善焉。呂坤謂同輦之寵。皆后妃嬪御所禱而求之也。班姬既辭而後諫。可謂受寵若驚矣。至其後為趙飛燕姊妹妒寵。爭進所譖。從容辨謗。義正詞嚴。自求供事太后於長信宮。以避妒。不賢而能之乎。

書。
長信宮漢
宮名。後改
長樂。

白話解釋[漢]朝成帝的妃子。做着婕妤官的班氏。就叫班姬。是做校尉官名叫班況的女兒。就是班彪的姑母。有一天[漢]成帝到後宮去遊玩。要叫班姬同坐了車子去耍。班姬不肯。就辭謝着說。我曉得古來聖明的皇帝。都有賢良方正的人跟着他的左右。只有衰亂時候的君主。纔有寵愛的女子在旁邊跟着。我不敢因為皇上愛我。來妨害皇上的聖明呵。[漢]成帝覺得這箇話講得很不錯。就不叫班姬同去玩了。後來太后曉得了這件事。很高興的說。古時候有箇樊姬。現在有箇班婕妤好了。班姬每逢去見皇帝。或者上疏子到皇帝那兒。必定依了古禮的法則。[漢]成帝常常稱讚他的。



劉氏達禮其子醉歸
不見十日痛責其非



楊劉責子

琮音宗。瑛音英。益都山東縣名。達禮通達禮儀也。御推車也。因藉也。依賴也。數責也。沈酒溺於酒也。敗首首先壞禮也。帥同率表率也。禹惡旨酒。句本孟子。惟酒無量。二語本論

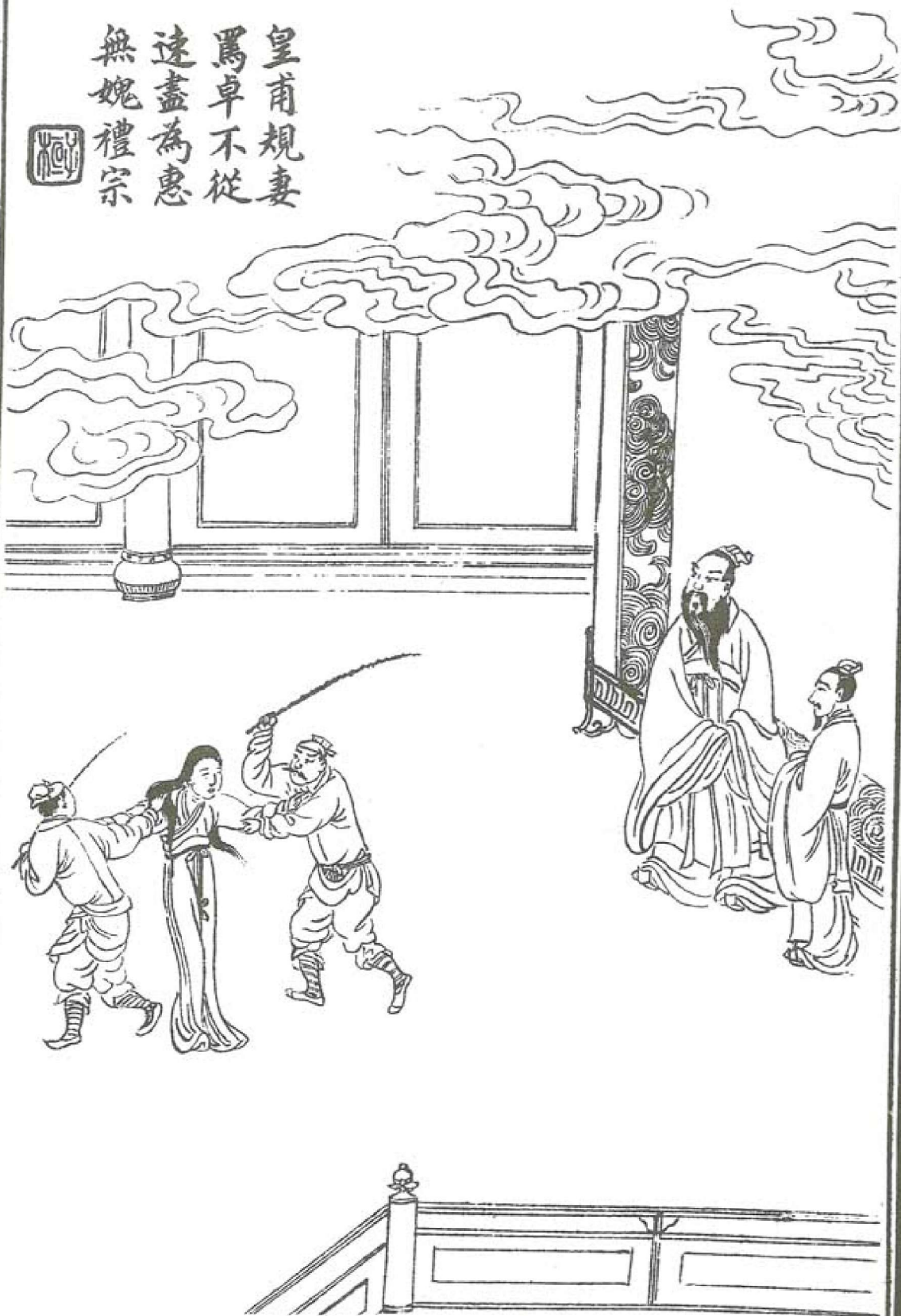
漢楊元琮母劉氏字泰瑛益都人貞順達禮早寡有四子元琮其長也常出飲酒自御而歸劉氏不見十日元琮因諸弟謝過劉氏乃數之曰夫飲食有節不至沈酒者禮也汝乃荒慢無禮自為敗首何以帥諸弟乎

禹惡旨酒而好善言蓋酒以成禮亦易以敗禮冠昏喪祭以酒成禮也惟酒無量不及亂常出飲酒已失禮矣自御而歸失禮之甚劉氏貞順達禮宜其十日不予見也

語鄉黨篇。
無量。量宏
之意。或作
飲有多少。
不限制解。
亂昏志失
儀也。
予同與。

白話解釋漢朝時候。有箇楊元琮的母親劉氏。表字叫做泰瑛。是益都地方的人。他的做人貞節和順。並且通達禮儀。他的丈夫早早去世了。生有四箇兒子。楊元琮就是他的長子。時常到外面去喝酒。並且自己趕着車子回來。劉氏就有十天不許兒子見他的面。楊元琮就領了三箇弟弟。到母親面前去謝罪。劉氏就責備着楊元琮道。你要曉得喝酒。是要有節制。不至於沈溺在酒裏。那纔是合着禮法的。現在你喝酒喝得這樣的醉。真正是荒唐已極。沒有禮體。你自己先第一箇破壞了禮法。將來怎麼可以領導這許多弟弟呢。

皇甫規妻
罵卓不從
遠盡為惠
無媿禮宗



屬音蜀屬
文猶言作
文謂連綴
字句使相
屬也
線服喪服
也餘見前
羌音鎗西
戎之稱胡
北狄之通
稱羌胡之
種罵卓之
非華人也
君夫人規
妻自稱也
輓音厄車
衡兩端作
缺月形以
扼馬頸者
扑同撲小

規妻禮宗

漢皇甫規繼妻善屬文。工草書。規卒。董卓慕其名。強聘馬。乃縗服。跪卓門。以禮哀求。卓不聽。遂起罵卓曰。羌胡之種。敢行非禮於爾君夫人耶。卓怒。以其頭懸車輓。鞭扑交下。規妻謂杖者曰。何不重乎。速盡為惠。罵不絕口而死。後人圖其像。號曰禮宗。

呂坤曰。哀哉皇甫妻也。有色有文有禮。而早喪其夫。義哉皇甫妻也。強之以聘。威之以刑。而志不可奪。其跪卓乞免。以禮哀求。可謂從容不迫矣。不愛死。不求死。不畏死。不得已而後死。其善用死者哉。

擊也。
速盡猶言
快死也。
迫急也。息
遽也。

八德須知二集 禮 規妻禮宗

白話解釋 漢朝有箇皇甫規的後妻。學問很好。並且能夠做文章。又寫得一手好草書。皇甫規死了以後。那時候有箇大奸臣。叫董卓的。聽到了皇甫夫人的名氣。心裏很羨慕他。就用強硬手段。下了聘去娶他。皇甫夫人就穿了喪服。跪在董卓的門前。用了禮節苦苦的哀求。可是董卓不肯聽他。皇甫夫人就立起來罵着董卓說。你這箇蠻夷的壞坯種子。敢向你的君夫人行着非禮嗎。董卓聽了大怒。就把他的頭吊在車子裏。扼馬頸的木頭上。把鞭子像雨點一樣的打下去。皇甫夫人就對那打他的人說。你們為什麼不打得再加重一點的。快些打死我就好了。他死的時候。把董卓不絕口的罵。後來人家就把皇甫夫人的形像畫了起來。稱呼他叫做禮宗。



韋母宋氏
耄耄辛勤
隔紗講禮
號宣文君



韋宋宣文

前秦見前。周官書名。以與書經。中周官篇。相混。故後。世改稱周。禮。太常官名。掌宗廟禮。儀者。暹音稱上。聲。宋父史佚。其名世學。周官無子。盡傳其女。無缺謂不。聲蹟也。生員指肄。業之人。

前秦苻堅時。禮樂遺缺。周官禮注。不得其師。聞太常韋暹母宋氏。傳其父業。雖遭喪亂。不忘所授。年八十餘。視聽無缺。乃就宋氏家立講堂。置生員百二十人。隔絳紗受業。號宋氏為宣文君。賜侍婢十人。由是周禮之學盛行於世。

攷宋氏家世以儒學傳。幼喪母。其父無子。躬自養之。及長。授以周官音義。勿令絕世。乃以八十之年。尚隔絳紗以授生徒。而周官音義賴以大行。賜號宣文。不亦宜乎。聖經賢傳。固婦人所不廢也。

絳音降。赤色。漢馬融施絳紗帳。以授生徒。音謂註其義。音義謂釋其義。

白話解釋五胡前秦苻堅的時候。因為時世多亂。所以禮樂散缺。周官禮注。找不到能夠講解的先生。後來打聽着做太常官韋逞的母親宋老夫人。他傳了他父親的學問。雖然逢着了亂世。但是他父親所傳授他的宋老夫人一些也沒有忘記。年紀八十多歲了。眼睛還沒有花。耳朵也沒有聾。於是就在宋老夫人的家裏立了一箇講堂。叫一百二十箇生員。隔了一層紅色的紗幃去聽講。稱呼宋老夫人叫做宣文君。秦王並且送了他十箇丫鬟去服侍他。自從宣文君講解了周禮以後。因此周禮的學問。天下就很盛行了。

涇州兒女
許嫁未婚
雖係夫婦
拒絕淫奔



涇音經。涇州在今甘肅涇州縣北五里。
兒音倪。系出曹姓。鄉黎來之後。
省文從兒。春擣粟也。
汲音急。取水也。

登音緊。以瓢為酒器。婚禮用之。故曰合登。

兒女拒辱

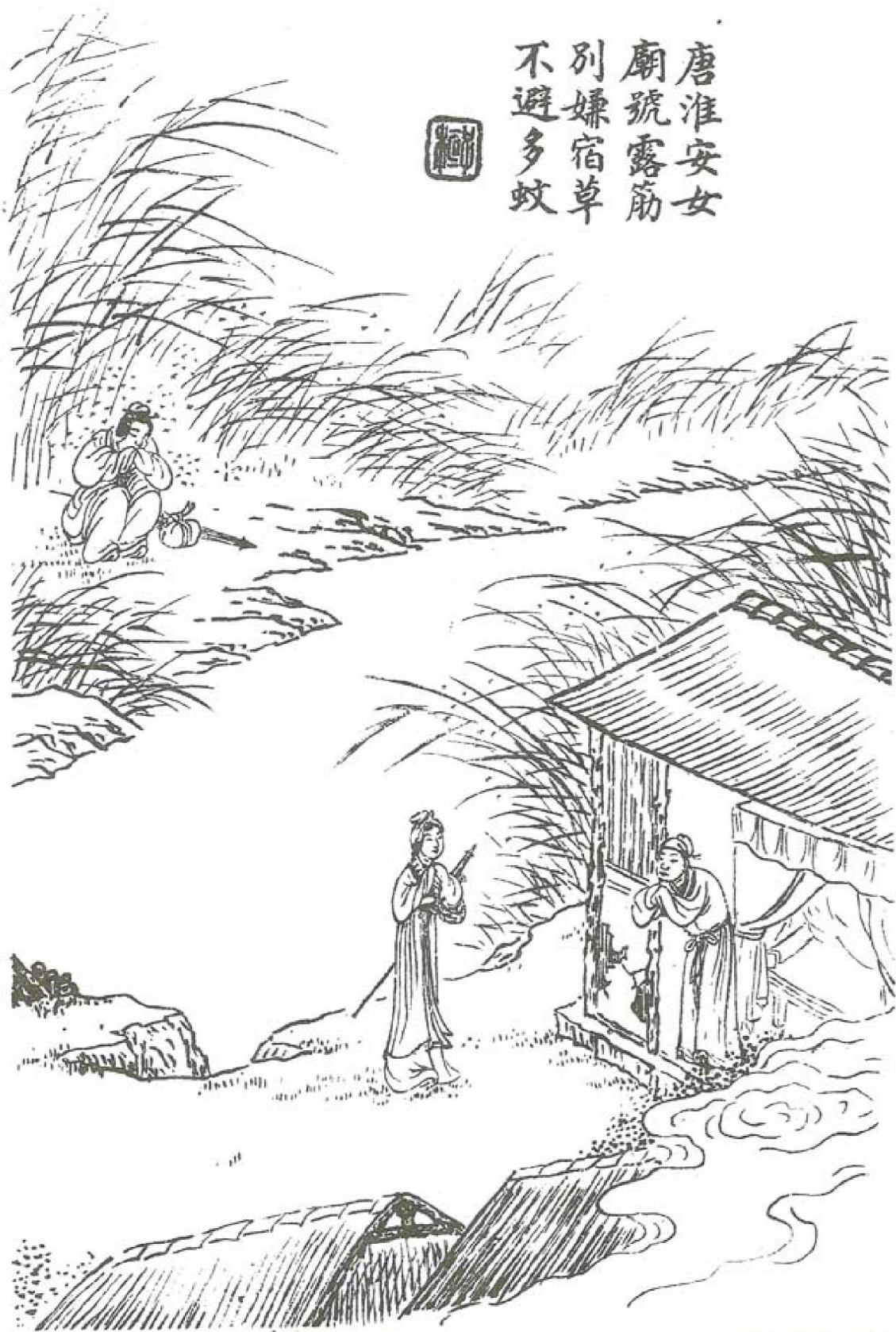
後魏涇州兒氏女。許嫁彭老生家。貧。常自春汲以養親。老生往犯之。不從。老生曰。汝終為吾婦。女曰。女道正終。婦道正始。禮未成。何相辱。老生苦相逼。女變色堅拒。老生怒而刺之。女曰。我所以執節。正為君守身。不敢苟從耳。言訖而絕。官罪老生。詔旌其墓。曰貞女。按兒女或作兒。先氏女。以老生不稟父母。擅相陵辱。欲苟行無禮。故寧身死耳。呂坤曰。兒女賢乎哉。固吾夫也。而合登未行。寧死不為苟合之事。況非其夫者乎。彼窺穴踰牆者。其夫耶非耶。

穴孔也。踰見前。窺穴踰牆語本孟子。

八德須知二集 禮 兒女拒辱

百話解釋後魏涇州地方有箇姓兒的女子。是許給彭老生做妻子。女子的家裏很窮苦。所以自己常常舂着米。汲着水。得了錢來供養爺娘。有一天兒姓女子又到那邊去汲水。彭老生就去强奸他兒姓女子不肯。彭老生說。你將來終是我的妻子呵。兒姓女子道。做女子的道理。要正大光明般完結。做婦人的道理。要正大光明般開始。現在還沒有行過結婚的禮。那裏可以呢。彭老生苦苦的強逼他兒姓女子。變了臉一定不肯。彭老生恨起來了。就拿出刀來把他刺了幾刀。兒姓女子忍着痛說。我的所以固執貞節。正是為你守着身體。因此不敢苟且從你的呵。說完了話。就絕命了。後來官廳裏曉得了。就把彭老生判了罪。皇帝下了詔書。在兒姓女子的墳上面。表着貞女兩箇字。

唐淮安女
廟號露筋
別嫌宿草
不避多蚊



露筋死蚊

淮安高郵皆江蘇縣名。蠱音橫。喧擾之聲。嫌疑也。阿家猶言此家也。草莽猶言草茅也。露筋廟在縣南三十里。須臾見前。

唐淮安女年十八。兵亂。母被掠。女與嫂往求之。過高郵。其地蚊盛。夜若轟雷。非帳中不能避。有男子招入帳。嫂從之。女曰。禮男女別嫌。阿家為誰。而可入耶。獨露宿草莽中。竟為蚊囓而死。筋有露者。土人立祠祀之。世傳為露筋廟。

呂坤謂姑嫂同行。旦夕不離。即投民舍。稍避須臾。誰得議之。貞女守禮。重於生死如此。古時侍從無人。雖母子父女不同室。所謂男女有別也。無別而不苟合者有矣。未有苟合而不始於無別者也。

百話解釋唐朝淮安地方有箇女子。年紀十八歲的時候。遇着了兵亂。把他的母親捉去了。淮安女子就同了嫂嫂去尋他的母親。路過高郵的地方。那箇地方的蚊蟲多極了。到了夜間。蚊蟲的響聲。隆隆地像天上打雷一樣。簡直除了帳子裏。就沒有逃避的地方了。他們姑嫂兩箇人。到了那裏。沒有辦法了。有一箇男子。叫他們到帳子裏去躲避。嫂嫂就跟了去。淮安女子說。講起禮法來。男人和女人應當分別嫌疑的。那一家是什麼人家。也不曉得。怎麼可以同了他進去呢。就獨自一箇人在草裏露宿了一夜。到了第二天早晨。纔見他果然給蚊蟲咬死了。肉裏面的筋。也有露出來的高郵地方上的人。就造了一所廟來紀念他。後世就把這箇廟叫做露筋廟。



岐陽公主
敬事舅姑
深自損抑
不用官奴



尚配也。尊帝王之女。不敢言娶。故曰尚。市買也。國壻俗稱駙馬。澧州。即今湖南澧縣。刺史猶後世之知府。知州也。供具。供張之具。康粥也。開成。文宗年號。淑。音孰。善也。

岐陽損抑

唐杜悰。尚岐陽公主。歸家。主拜起。用家人禮。事舅姑。以孝聞。所賜奴婢。皆奏還。另市用之。時國壻豪橫。主愈加損抑。悰為澧州刺史。主與偕。從婢乘驢。不肉食。州縣供具。悉拒不受。姑寢疾。主不解衣者數月。藥糜不嘗不進。開成中。請偕悰入朝。卒於道。諡曰莊淑。婦道之哀也久矣。貴嫁賤。富嫁貧。則慢視舅姑。輕侮夫壻。見夫黨尊長。則倨傲輕浮。此皆無知婦女。識者笑之。而彼方志驕意得。毫不知愧。今觀岐陽公主。天子之女。克謹婦道如此。可謂賢矣。

倨傲慢不遜也。

百話解釋 唐朝時候杜棕娶了岐陽公主做妻子。回到杜家來。岐陽公主並不因為自己是皇帝的女兒有身分。一切起拜都用普通人在家裏的禮節。服侍公婆很有孝順的聲聞。所有皇帝給他的男女用人仍舊都還了皇帝。另外自己去買來使用。那箇時候的駙馬都非常奢侈。非常橫暴。岐陽公主越加謙恭自抑了。杜棕到澧州地方去做刺史官。岐陽公主跟了同去。他的丫鬟祇坐驢子。不喫肉。州裏和縣裏的官有送東西來的。他都拒絕了一概弗受。後來他的婆婆有病。睡在牀上。岐陽公主去服侍婆婆。衣服也不脫的。有好幾箇月。每逢給婆婆喫的藥。喫的粥。自己不嚐過。是不給婆婆喫的。到了文宗皇帝開成年間。岐陽公主請求和杜棕一同進京去。朝見皇帝。在半路上死了。皇帝就給他一箇諡法。是莊淑兩箇字。

程妻侯氏稟命而行
治家整肅教子成名



响音賞。

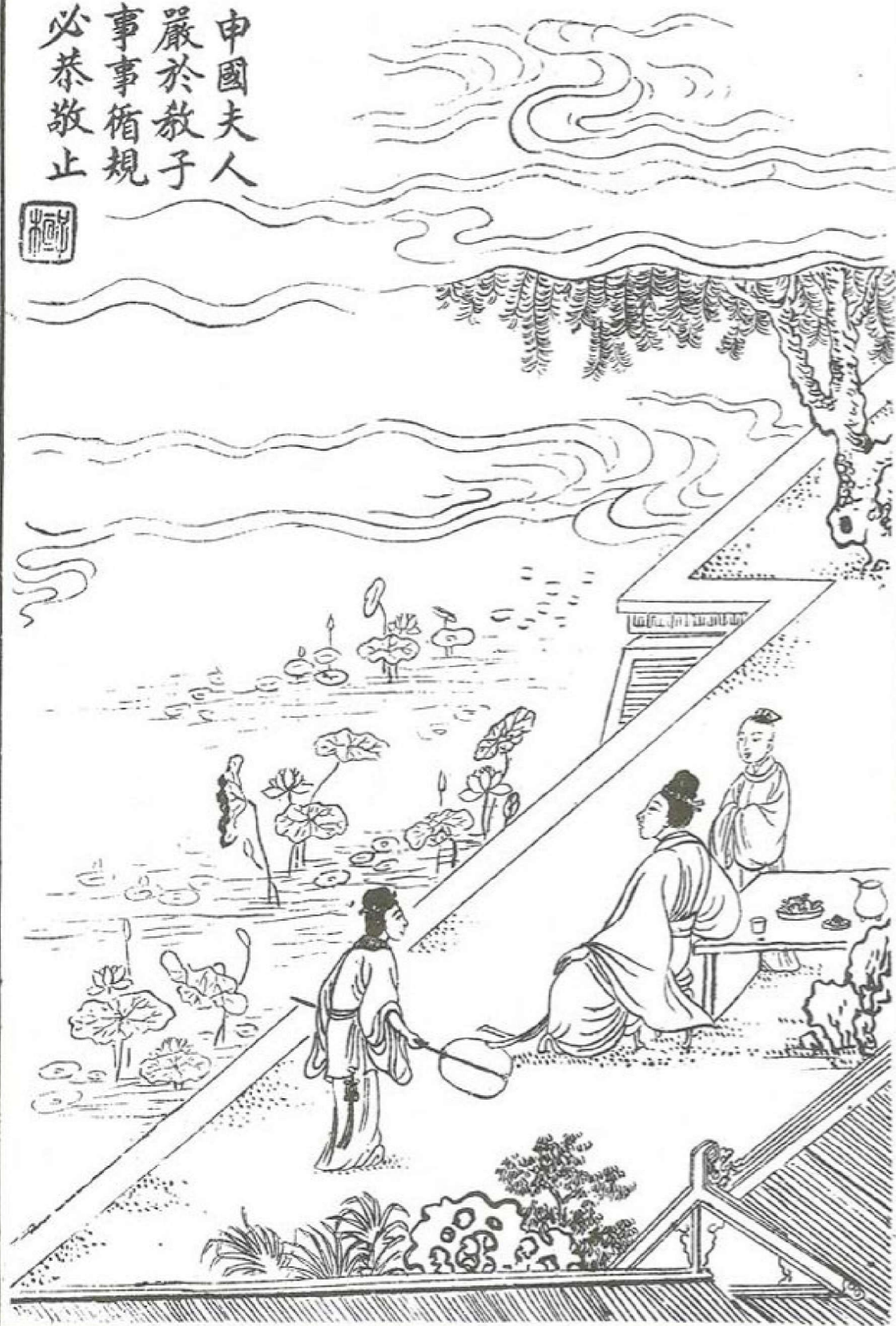
諸庶。妻子也。孤叔。無父之叔。扑。見前。掩。遮蓋也。灝音浩。頤音怡。上谷郡。即今河北易縣。溺愛。寵愛過度也。臧獲。奴婢也。自由來也。

程侯盛德

宋程响妻侯氏。事舅姑孝謹。遇親戚愛敬。与响相待如賓。雖小事未嘗專。必稟而後行。撫愛諸庶。不異己出。存視孤叔。常均己子。治家有法。不嚴而整。未嘗鞭扑奴婢。惟諸子有過不掩。嘗曰。子之所以不肖者。由母蔽其過而父不知耳。二子灝頤均貴。封上谷郡君。呂坤曰。庶子從叔。婦人所厭惡者也。夫人視如己子。幼子婦人所溺愛者也。夫人儼若嚴師。小臧獲。婦人所責備者也。夫人不輕笞扑。慈而正。嚴而恩。二子皆為大儒。有自哉。

百話解釋宋朝時候。有箇程晌的妻子侯夫人。服侍他的公婆很孝順。又很小心。待遇親戚很愛憐。又很恭敬。和他的丈夫程晌。兩箇人相待。像客人一樣的恭敬。就是小小的事情。也不曾自己專主。一定要稟過了纔敢去做。撫養愛惜庶出的兒子。同自己生的沒有兩樣。看待那死了父親的叔叔。喫的穿的。都和自己的兒子一樣平均。侯夫人治理家務。很有法度。雖然並不嚴厲。但是很整齊的。他弗曾打過用人。不過幾箇兒子有了錯處。就不肯給他們遮蓋。他說。人家兒子的所以不上進。就是爲了做母親的常常替他遮蓋錯處。不給父親知道的緣故。侯夫人的兩箇兒子。就是大程夫子程灝。和二程夫子程頤。後來都做了官。所以封了侯夫人做上谷郡君。

中國夫人
嚴於教子
事事循規
必恭敬止



循。遵。依。也。
蹈。音。導。踐。
也。實。行。也。
甫。方。始。也。
祁。音。奇。大。
也。
酷。暑。極。熱。
也。
鄭。衛。之。音。
淫。佚。之。音。
也。
德。器。德。行。
器。度。也。
縱。恣。也。放。
也。
耐。忍。耐。
答。扑。並。見。
前。

申國家規

宋呂榮公希哲母申國夫人。教子事事循規蹈矩。甫十歲。祁寒暑雨。侍立終日。不命之坐。不敢坐。日必冠帶。見長者。平居酷暑。在長者側。不得去巾襪。衣服惟謹。不入茶坊酒肆。鄭衛之音。未嘗一經於耳。不正之書。未嘗一接於目。故公德器成就。大異於人。

呂坤曰。善教子者。一嚴之外。無他術。善用嚴者。一慎之外。無他道。今人教子。每事疎忽。寬縱。不耐留心。及德性已壞。而答扑日加。徒令傷恩。無救於晚。視申國夫人。可以悟矣。

百話解釋宋朝有箇姓呂封榮國公的人。名字就叫呂希哲。他的母親申國夫人教訓兒子。樣樣事情都要有規有矩。呂希哲年紀只有十歲的時候。就無論大冷大熱。鎮日立在他的母親身旁。母親不叫他坐。他是不敢坐的。天天一定要整齊了衣帽見長輩。平常在家裏。不管天氣怎樣的熱。在長輩身邊。不准脫去頭上的巾。和腳上的襪。衣服必定要整齊。也不准到茶坊酒肆裏去。所以市井上不正當的說話。不正當的聲音。呂希哲的耳朵裏。並沒有聽得過。不正經的書本。呂希哲的眼睛裏。沒有看見過。所以後來呂希哲成就了有德行的大器。和別人家是大不相同的。

遼蕭意辛禮法是遵
不言魔魅修己安人



意辛禮法

遼姓耶律氏初名契丹至太宗德光滅後晉改國號曰遼餘詳卷二第十八則
駙馬官名
魏晉以後尚公主者皆拜駙馬都尉故後人稱帝婿曰駙馬
姊姒音弟似兄弟之妻相謂即妯娌也
厭同魘魅

遼耶律奴妻蕭意辛。駙馬陶蘇幹女也。會姊姒爭言。厭魅以取夫寵。蕭曰。厭魅不如禮法。眾問若何。蕭曰。修己以謹。奉長以敬。事夫以柔。撫下以寬。此之謂禮法。有此四者。夫自不敢輕易。眾皆慙服。後其夫被誣。當流。蕭奏准俱行。在貶所親執役事。事夫禮敬有加。富貴家婦女。不知事夫之道。輒以心計手段。固寵取憐。風氣日壞。至用厭魅。尤不堪言矣。蕭氏禮法。誠屬救時良箴。且皆從體驗中來。觀其顛沛隨貶。服勞致敬。未嘗忘禮。卒見召還。非行禮之效乎。

音媚。以左
道假託鬼
神者也。
流五刑之
一安置遠
方。終身不
返也。
貶見前。
箴音針。規
戒也。
體驗體察
實驗也。
其後意辛
上書乞子
孫為郎。遼
主嘉其節。
舉家召還。

白話解釋遼國耶律奴的妻子。名叫蕭意辛。是駙馬陶蘇幹的
女兒。有一天他們妯娌閒。大家談着。用那邪法來。取得丈夫的
寵愛。蕭意辛說。用邪法。比不來用禮法的好。大家就問蕭意辛
怎麼樣。叫做用禮法。蕭意辛說。自己的行為。要謹慎。奉侍長輩
們。要恭敬。待丈夫。要溫柔和順。對小輩。要寬洪量大。這箇樣子
就叫做禮法。上面所說的四種。樣樣做到了。那末。丈夫自然不
敢看輕了。大家聽了蕭意辛的話。都覺得又慚愧。又佩服。後來
他的丈夫。被人家誣告。照法律。應當充軍。蕭意辛就奏明皇上。
准他。跟丈夫同去。到了充軍的地點。在那邊。自己做着一切的
勞苦事務。服侍丈夫。更加有禮。更加敬重了。



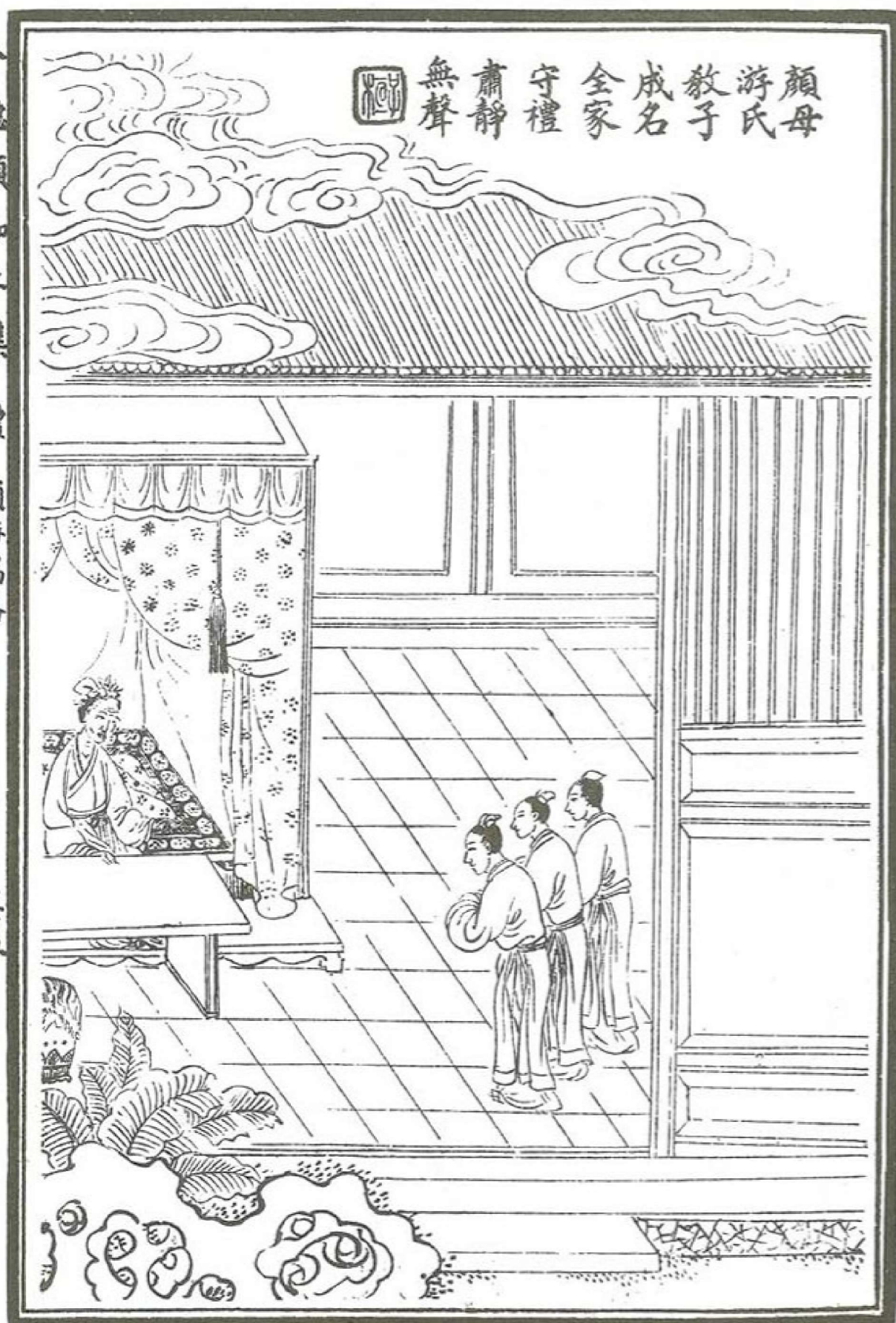
金詳見卷三第二十
一則。
撒音薩。
疽音腫。背
疽瘡毒之
生於背者。
軍行軍也。
力疾謂強
持病體也。
巡往來察
看也。
昇音余。扛
擡也。
也。覆去聲。蓋
衾音欽。大
被也。
經慟俱見
前。

獨吉整肅

金撒合輦妻獨吉氏。自幼端謹。動遵禮法。元兵圍城。輦發背疽。不能軍。氏曰。君恩深厚。當力戰而死。輦力疾巡城。氏悉以資貨給家人。曰。我死則昇之榻上。覆以衾。舉火焚之。遂入室自經。輦歸。慟哭曰。夫人不辱我。我可辱朝廷乎。乃焚尸。城陷。輦力戰不支。投濠死。呂坤謂獨吉氏。胡婦女也。恐辱於兵。乃能從容就死。死猶覆面焚尸。不使暴露。其重禮如此。忠臣節婦。各蹈水火。以成仁。則生於華夏。禮義之邦者。當知所止矣。

濠城下池也。胡北狄之通稱。暴音僕。露也。蹈音導。踐也。華夏我國之古稱。見書經武成篇。止如大學止於至善之止。謂心之所安也。

百話解釋全國裏有箇撒合輦的妻子叫做獨吉氏。他從小時候行為就很端正謹慎。一切行動都依照禮法做。後來元朝的兵把城池圍困了起來。撒合輦背上生了一顆瘡。很是利害。不能夠同元朝的兵打仗了。獨吉氏說。你受了皇上的恩典。非常深厚。應當盡力和人家戰死纔好。撒合輦就帶了病到城頭上去巡守。獨吉氏就盡數把家裏的錢財貨物都交付了家裏的人。并且說。我死了以後。就把我的尸首放在榻上。遮着了被。放把火燒了。說完話。就走進房裏吊死了。等到撒合輦回得家裏。看見妻子已經吊死了。就哭得很悲哀的說。夫人不負我。難道我可以負朝廷嗎。於是用了火把獨吉氏的尸首燒化了。後來元朝的兵打破了城。撒合輦就竭力的戰爭。可是支持不住了。就投在城河裏死了。



顏游端恪

懷寧卽今安徽省治。督監察也。昕音欣朝也。垂詢下問也。正襟莊肅其衣襟也。指計人口之數也。里二十五家也。黨五百家也。則效法也。嘻嘻戲笑而樂也。見周易家人卦。

明顏從仕母游氏懷寧人也。端莊誠恪。克勤克儉。督諸子學。無閒昕夕。諸婦晨起必整容問安否。稍懈卽以禮導之。諸子遇游氏垂詢必正襟以對。無敢或慢。同室數百指。平居不聞人聲。里黨則焉。後年八十餘卒。

易曰。家人有嚴君焉。父母之謂也。母何以亦稱嚴。蓋母不嚴則婦子嘻嘻。遑言禮節。必父母俱嚴。內外齊肅。然後父子兄弟夫婦之間各盡其道。而家道以正。游氏治家以禮。殆深明易理歟。

節文品節
文章也。
人而無禮
二語見詩

百話解釋。明朝時候。有箇顏從仕的母親游氏。是懷寧地方的人。他的性情很端莊。并且很誠實恭敬。做人又能夠勤謹。能夠節儉。親自監督着幾箇兒子讀書。朝朝夜夜沒有間斷。許多媳婦早上起來。必定要整了粧。到游氏面前來問安。假使稍稍偷懶了一點。游氏就用禮法教導他們。兒子們逢着母親問的時候。必定要正了衣襟。回答母親。不敢稍稍存着怠慢的心思。游氏家裏共總有幾百箇人。可是平常時候。並沒有一些聲音聽到的。鄉里人家。都把游家當作榜樣。後來游氏的年紀。一直活到八十幾歲。

緒餘

經國風相
鼠篇。
適音歟。遠
也。
本天穀地。
語出禮記。
禮運篇。
穀讀如教。
法也。
程四箴。即
程子視聽
言動四箴
也。
班昭徐后。
均詳後卷。
若昭詳後
卷七第十
二則。
王氏即明
朱詮錄繼
室。著有女
範十篇。

禮者。所以節文也。人之所異於禽獸者。以禮故也。人而無禮。胡不遄死。禮以誠敬為體。以威儀為用。以中正為則。以謙讓為主。本天穀地。不失乎人倫規矩。非禮勿視。非禮勿聽。非禮勿言。非禮勿動。所謂守程四箴也。女子則以順為正。在家從父。出嫁從夫。夫死從子。謂之三從。婦德。婦言。婦容。婦功。謂之四德。禮記內則等篇。敘論綦詳。至若班昭著女誡。徐后垂內訓。若昭著女論。王氏述女範。皆女子之深明於禮者也。

新編

言文
對照

八德須知二集

義

清靜自五道人題



●坤德義字詩

氣節符天理 古媛由義多
冰膠心決誓 甄石血難磨
冒刃宜如此 摩笄喚奈何
魯姑明正誼 齊將罷干戈
●江蘇鹽城姜保生四疊韻
守義陶嬰志 悲歌涕淚多
衛姑心不懼 刺賊刃初磨
威難逃欽趙 羅冤雪待何
復仇償素願 昭質自投戈
●廣東陽江莫士成七疊韻
守義無他志 共姜世不多
保民城共免 殺賊劍橫磨
間倚情如許 甄留狀若何
事宜天理協 家國任干戈
●江蘇淮安何白民十疊韻
婦女能由義 嘉猷實足多
賑饑簪珥出 殉難剪刀磨
貞烈生堪舍 姦淫利謂何
恩從門內拚 同室免操戈
●江蘇鹽城趙獻之十三疊韻
大義昭昭著 鬚眉且不多
投淵原可繼 化石弗能磨
連理枝偏異 迴文錦謂何
蕭關夫遠戍 何日罷干戈

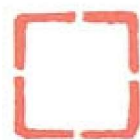
●河南洛陽周維新疊前韻

義激南唐將 全城受惠多
費娥懷刃刺 趙氏拔笄磨
守堡堅如許 投崖烈若何
賈聞賢母訓 殺賊快揮戈
●湖南邵陽李有珪五疊韻
巾幗培城有 釵裙啖土多
重婚求母諒 一硯相夫磨
竹斷留痕在 磚移奈影何
義姑如再見 離亂任橫戈
●江蘇興化楊雪門八疊韻
節義昭天壤 坤貞正氣多
青楓憑嶺吊 碧血任甄磨
山感摩笄若 波如古井何
鏗鏘冰鐵骨 袖刃計投戈
●安徽貴池姚沛芸十一疊韻
李婦尋尸骨 童言感應多
懷情名不朽 行義志難磨
從水夫堪覓 爭珠吏奈何
張妻堅守堡 宗族免刀戈
●江蘇淮安何達夫十四疊韻
莫道男兒義 能由女亦多
陶嬰歌當哭 譚婦血經磨
貞必捐軀守 淫如失節何
妙聰將死難 北寇已迴戈

●浙江吳興費隱女三疊韻

義保踵姑姊 賢媛魯國多
共姜舟欲汎 費氏刃斯磨
負井伊誰似 培城奈我何
平陽行大舉 渭北動金戈
●安徽貴池姚宏昌六疊韻
巾幗鬚眉氣 堅貞頗足多
摩笄山共仰 表墓碣難磨
伏闕將夫代 投崖奈女何
平陽能舉義 娘孑亦操戈
●江蘇鹽城姜晉九疊韻
天地浩然氣 非惟男子多
坤貞無所吝 大劫豈能磨
不爲絲桐誘 其如烏鵲何
桑榆原未晚 速挽魯陽戈
●江蘇高郵潘嘉愷十二疊韻
啖土師仁母 蘭英世不多
陳情身代死 守義志難磨
冷葉嚴如許 黃林節若何
報仇男玉願 殺賊自揮戈
●湖南邵陽李增鄉十五疊韻
不止巴人役 嫠清棄產多
井奴躬自負 甄血影難磨
苞母生甘舍 共姜志若何
夫仇男玉報 投杖勝操戈

八德須知二集卷六



二十四義節錄

湖州蔡振紳六龍編輯
紹興陳燮樞贊欽校正



衛有共姜
夫亡守義
母欲嫁之
柏舟矢志



共音恭。諡也。共伯。信侯之世子。柏舟。詩經。廊風篇名。汎汎。流貌。髧音檀。上聲。髮垂也。即兩髦之貌。髦者。髮至眉。子事父母之飾。儀匹也。實維我儀。謂共伯實是我之匹。故我不嫁也。之至也。矢靡諡。均

共姜柏舟

周衛世子共伯妻姜氏。齊國女也。共伯早卒。姜氏守義不嫁。父母欲奪之。姜氏誓死不從。賦柏舟之詩曰。汎彼柏舟。在彼中河。髧彼兩髦。實維我儀之死。矢靡他。母也天只。不諒人只。父母見詩乃止。及卒。衛人諡曰共姜。

妻者齊也。禮記云。壹與之齊。終身不改。故夫死不嫁。是夫妻之義也。呂坤曰。從一妻道也。守志不更夫中道也。自殺以殉。則賢者之過耳。故特表共姜以為嫠婦之法。

見前。天指父而言。只音紙。語已詞也。諒信也。壹與之齊三句。見禮記郊特牲篇。齊謂共牢而食。同尊卑也。中道。中正之道。殉以死相從也。餘與前參看。楚婦無夫也。

百話解釋周朝時候衛國裏世子共伯的妻子姜氏是齊國裏的女兒。共伯死得很早。姜氏守着義不再嫁人。姜氏的爺娘要把他重新嫁給人家。姜氏情願死也不肯再嫁。他就做了一章柏舟的詩。詩裏說。駕了一隻柏樹做的船。在那河裏行駛。這是和婦人家在丈夫家裏一樣的你。看他垂了兩絡頭髮。齊着眉毛的人。真箇是我的丈夫呵。我守着節。就是到死也沒有另外心思的呵。可是母親和我的父親呀。還是不相信我的守義。可是怎麼辦呢。姜氏的爺娘看到了這一首詩。也就不再去強迫他嫁人了。等到姜氏死了以後。衛國裏的人就追諡他叫做共姜。

黎莊夫人
賢而失意
守壹以終
不輕離異



黎古侯國之名。欲情欲也。憫哀憐也。遣使之行也。

壹專一也。吾以之以。用也。又同與古以與聲相通。韓愈文與多作以。甯願也。猶俗言甯可如此。偶配偶。宣告宣言也。

衛女失意

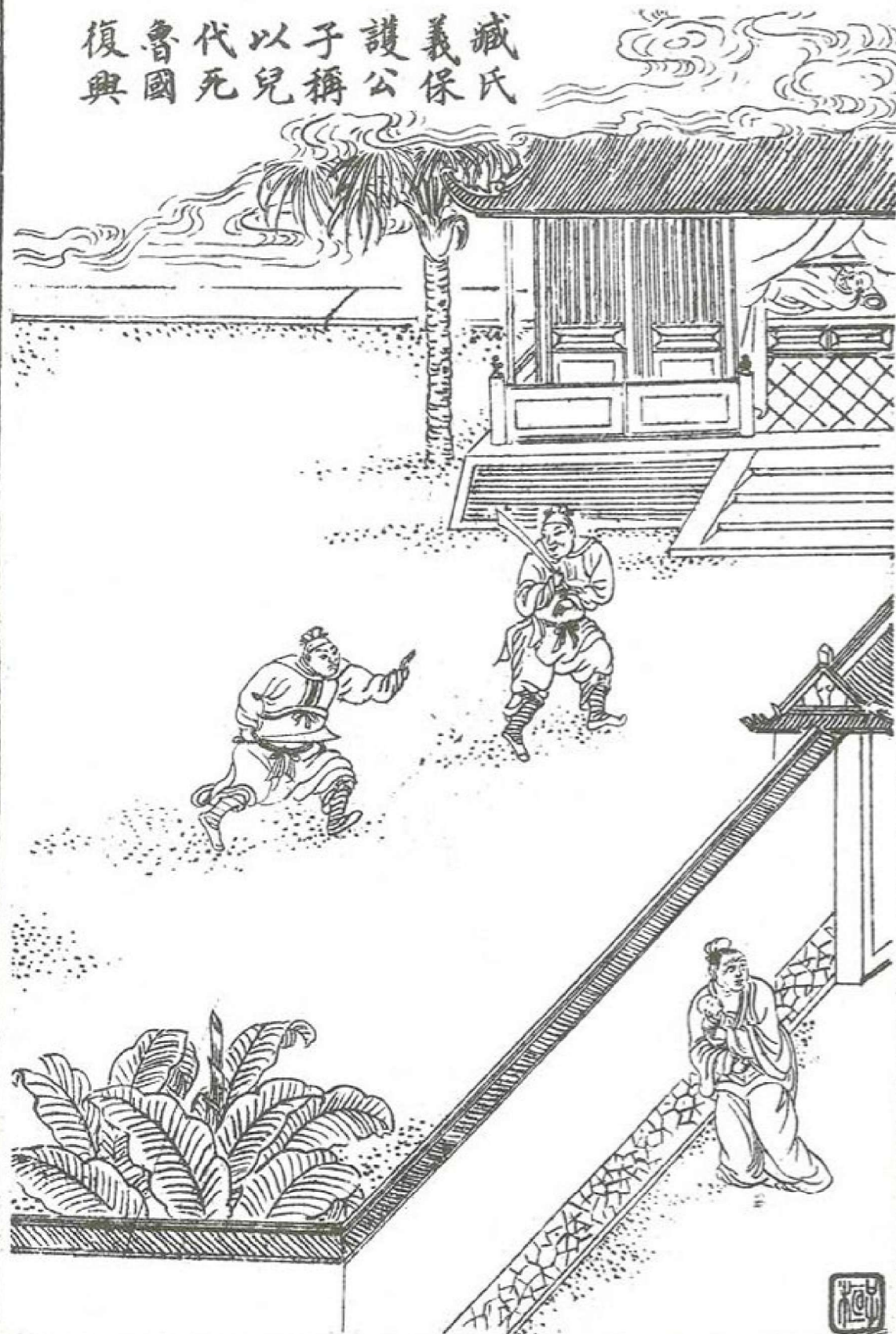
周黎莊公夫人衛侯之女也。既往而不同欲。所務者異。未嘗得見。其傅母憫其賢而失意。又恐其已見遣而不以時去。謂之曰。夫婦之道。有義則合。無義則去。今不得意。胡不去乎。女曰。婦道壹而已矣。彼雖不吾以。吾何可離婦道乎。卒不去。

甯我負人。毋人負我。曹操以此濟奸肆惡。君子反其道而行之。便成忠厚。今黎莊夫人雖遭非偶。守壹以終。劉向稱其終執貞壹。不違婦道。視世之稍不遂意。宣告離婚者。判若天淵矣。

判分離也。
天淵言相
隔之甚如
天與淵也。

〔白話解釋〕周朝時候有箇黎國裏莊公的夫人就是衛侯的女兒。他嫁了過去以後。可是兩夫妻間的情欲不同。所以要做的事情也就不同了。夫妻們不曾有見面的時候。黎莊夫人的傅母很憐他的賢惠。但是嫁了丈夫很失望。又恐怕他已經被人家叫他去了。他還不肯去。就對黎莊夫人說道。凡是做夫妻的道理有了情義。就同住在一處。沒有情義。就回娘家去。現在你既然這樣的失望。為什麼不回去呢。衛侯的女兒就回答道。做婦人的道理。是從一而終的。他雖然待我沒有義氣。難道我可以違背做婦人的道理嗎。到底沒有回去。

臧氏義保
護公稱子
以兒死代
魯國復興



義保言保
母之有義
者。
稱孝公名。
懿音意。
衣稱之衣。
上衣字去
聲解見前。
義之者以
臧氏所為
合乎義也。

嗣續也。凡
有統系而

臧氏義保

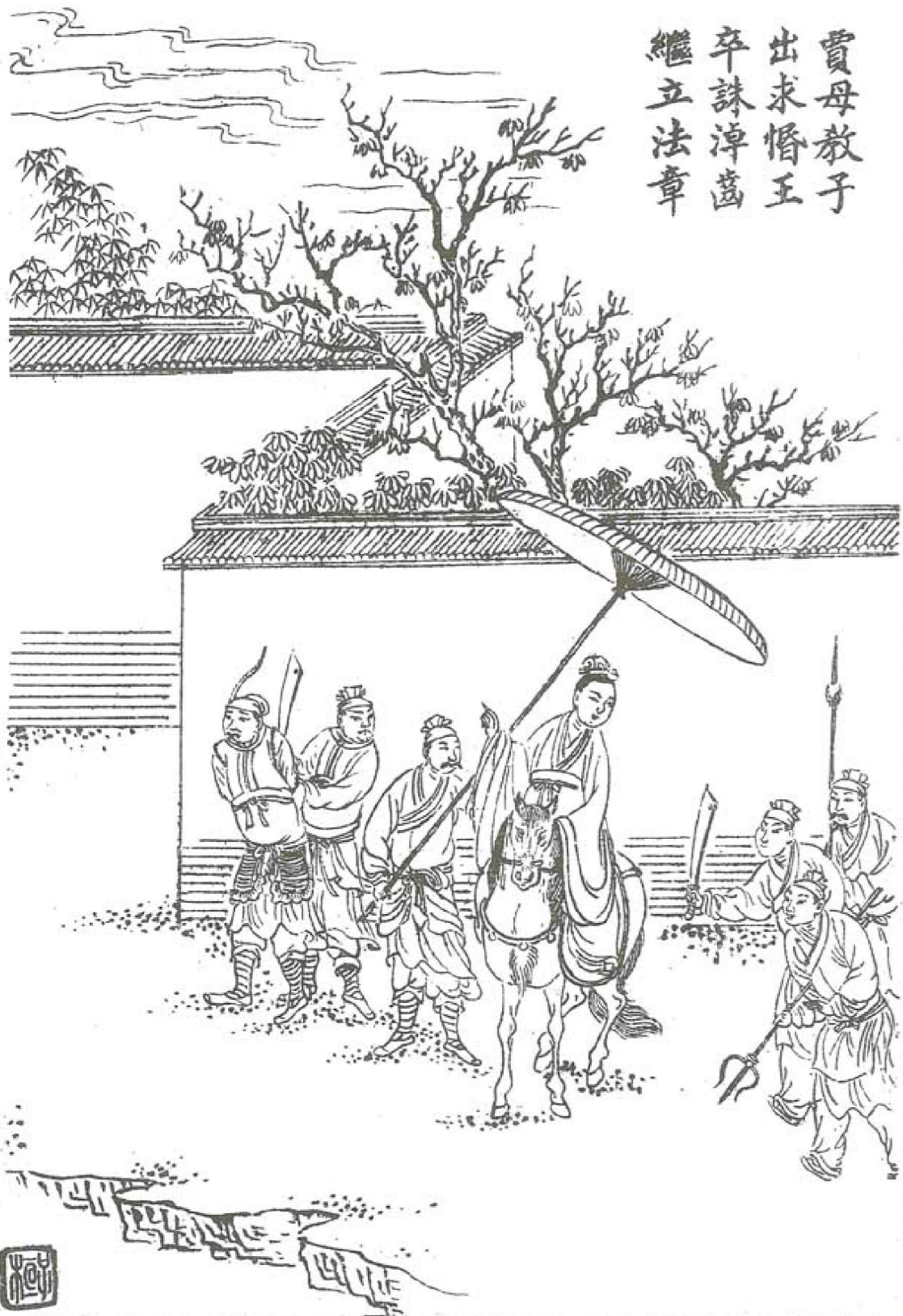
周義保臧氏魯孝公稱之保母也。伯御作亂弑懿公而自立求公子稱將殺之臧氏令己子衣稱之衣卧稱之處伯御以為稱也殺之臧氏遂抱稱以逃魯大夫知稱之在臧氏乃請周天子殺伯御立稱是為孝公魯人義之號曰義保。

傳載臧氏抱稱出遇稱舅於塗舅問曰稱死乎臧氏曰不死舅曰何以得免臧曰以吾子代之於是魯大夫皆知稱在臧氏所呂坤曰臧氏賢乎哉魯不滅國不絕嗣臧氏之力也魯之卿大夫媿矣。

繼承之者
皆曰嗣。
媿與愧同。
羞慙也。

百話解釋周朝時候。有一箇很有義氣的保母臧氏。就是魯國裏孝公名字叫稱的保母。那時候有箇名叫伯御的造反。殺掉了魯國裏的懿公。自己立做了魯國裏的國君。就差了人四處裏訪求那公子稱。將要把公子稱殺掉。臧氏就叫自己的兒子穿了公子稱的衣服。睡在公子稱所睡的地方。於是伯御錯認是公子稱了。就把臧氏的兒子殺掉。臧氏纔得抱了公子稱逃去魯國裏的大夫。曉得公子稱在臧氏那裏。就請周朝的天子殺了伯御。立了公子稱。後來就是魯國裏的孝公。魯國人很敬重臧氏的義氣。就把他叫做義保。

賈母教子
出求昏王
卒誅淳齒
繼立法章



賈母倚閭

公族王侯之同族見詩經周南麟趾篇淖音鬧殺音試下殺上也惘然失意貌倚猶靠也閭解見前誅討而殺之也見危授命句本論語授命言不有其命持以與人也有其命也

周齊王孫賈公族也。淖齒之亂。湣王出走。被弑。賈莫得其所。惘然而歸。母曰。汝朝出不歸。吾倚門而望。暮出不返。吾倚閭而望。今汝事王。王出走而不知其處。汝尚何歸。賈乃出。集市人為兵。誅淖齒。求王子法章而立之。君子謂賈母義而能教。

呂坤曰。世之愛子者。多欲保全其身。至見危授命。則深悲而固止之。豈知不義而生。不若成仁而死哉。賈母以求君望其子。寧失倚閭之望焉。賢哉母也。善用愛矣。

百話解釋周朝時候。齊國裏有箇王孫賈。和齊王是同族的。當那淖齒造反的時候。齊國裏的湣王逃了出去。被人殺死了。王孫賈尋不到齊湣王所在的地方。很失望地回到了家裏。他的母親對他說。你朝上出去不回來。我倚了大門望着你。你晚上出去不回來。我倚了里門望着你。現在你既然去服侍君王。君王逃了出去。可是你不曉得君王逃在什麼地方。那麼你還要回來做什麼呢。於是王孫賈就出去。集合了市面上的人。做了軍隊。去殺了淖齒。又去訪求了王子法章。立做了齊國的君王。君子說。王孫賈的母親很有義氣。又很能夠教導兒子。

發清上疏
捐資築城
始皇嘉義
築臺以旌



秦古國名。嬴姓。伯益之後。至始皇併六國。代周有天下之號。巴國名。秦滅之。置為巴郡。即四川地。丹穴產丹砂之處。擅利。專有其利益也。長城秦之長城。起臨洮。至遼東。延袤萬餘里。與歷代所築者不

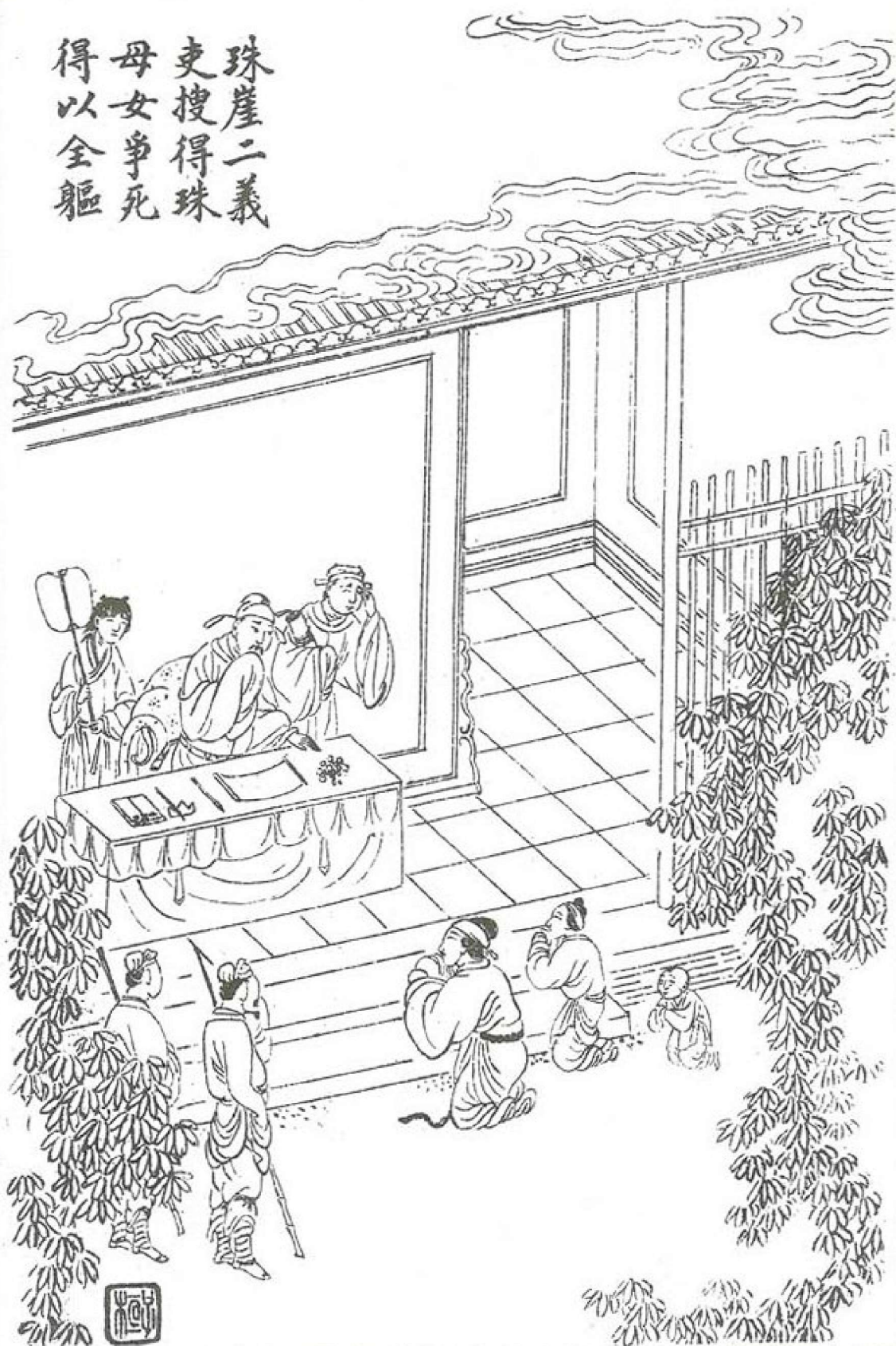
嫪清捐產

秦巴郡寡婦清。其先得丹穴。擅利數世。清寡居。能守其業。用財自衛。不見侵犯。始皇築長城。巴蜀一郡當役萬人。清上書。盡出家財百餘萬。築邊城數百里。不費官錢。而民不離鄉里。又得工資。爭効其力。不數月。而城已完固。始皇嘉之。築懷清臺。以旌其義。漢卜式輸財助邊。君子非之。為其市名希寵。長人主黷武之心。若嫪清此舉。有三善焉。官不費錢。一善也。郡人免役。二善也。城工速竣。三善也。始皇築臺以旌之。義聲昭著矣。

同。役使也。
効俗效字。
投効也。
懷清紀念
其人之義
卜式漢武
帝時人。
輸盡捐也。
市見前。
贖音讀言
用兵濫也。
竣音遂畢
也完也。

百話解釋秦朝時候巴的地方有一箇寡居的婦人名字叫做清的。他的祖先得到了一座出產丹砂的山頭。專利了好幾代。就積蓄了許多家財。清雖然守了寡。可是很能夠守着這箇世業。用了金錢保護自己。沒有人敢來侵犯他的。秦始皇造萬里長城。巴蜀一郡的地方。應當去做工的。就要一萬人。那時候清就上了一封書到秦始皇那兒。情願把他的家財一百多萬盡數拿出來。去建築幾百里的邊城。因此不費用官家裏的金錢。百姓們不必離開家鄉。又可以得到工錢。箇箇搶上前去替他効力。不到幾箇月。那邊城已經造得完固了。秦始皇很嘉獎他。就造了一座懷清臺來表揚他的義氣。

珠崖二義
吏搜得珠
母女爭死
得以全軀



珠崖二義

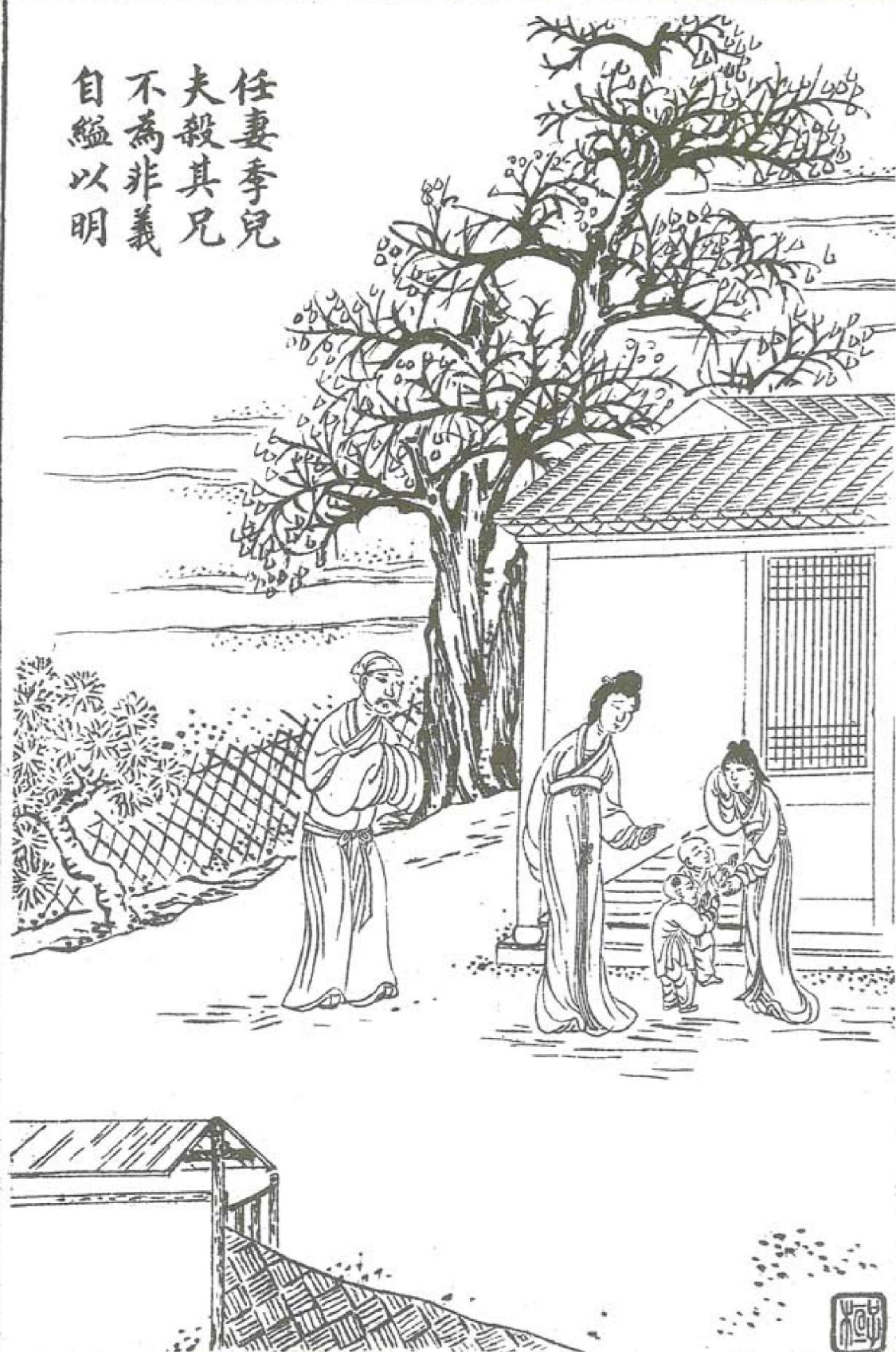
珠崖在今廣東瓊山縣東南四十里。漢法攜珠入關者死。故曰甚嚴。匱音廉。鏡匣也。盛香器也。俗作奩。嘻悲歎聲。入罪曰坐。言罪與律應不得移動也。遣音解見前。孚信也。周易中孚卦。

漢珠崖令死。繼妻有子九歲。前妻之女名初。十三歲。奉喪歸。時珠禁甚嚴。繼母有珠繫臂。棄之。其子拾而置之。母匱。母女皆未覺。至關。吏搜得珠。曰嘻。誰當坐罪。女曰。母已棄。初取藏。當坐。初母曰。我愛之。當坐我。母女爭死。相對泣下。吏欽其義。寧自坐。棄珠而遣之。呂坤曰。此天理人情之至也。可泣鬼神。可貫金石。可孚豚魚。可化盜賊。初之年僅十三耳。而能若是。殆天植其性歟。而繼母之賢。晚世所希。惜史佚其姓耳。人稱珠崖二義。不亦宜乎。

信及豚魚。
言豚與魚。
物之難感。
動者其信。
亦能孚之。
也。
佚音逸失。
也。

白話解釋。漢朝珠崖地方的縣官死了。縣官的後妻有箇兒子九歲了。前妻有箇女兒名字叫初的。已經十三歲了。奉了喪回去。那時候對於珠子的禁令非常嚴厲。初的後母向來有一串珠子繫在手臂上的。因此就拿下來拋棄了。他的兒子拾起來。放在母親的奩具裏。他們母女兩箇人都沒有知道。到了關口。關上的官吏搜得了這些珠子。就說啊。那一箇應當坐罪的呢。那箇女兒說道。我的母親已經把珠子拋棄了。是初拾起來藏着的。所以應當是初坐罪的。初的後母說。既然我喜歡這串珠子。那末當然應該把我抵罪。母女兩箇人爭着死。彼此都流滿了眼淚。關上的官吏欽佩他們的義氣。情願自己坐罪。把珠子拋棄了。叫他們都回去。

任妻李兒
夫殺其兄
不為非義
自縊以明



郃音閤。又音合。郃陽。陝西縣名。陰暗也。赦免遇赦宥而獲免也。

經表均見前。翊音逸。馮翊即今陝西大荔縣。歸宗借指回母家也。

外疏達之謂。

季兒自經

漢任延壽妻季兒。郃陽人。其兄季宗與延壽爭葬父事。延壽陰約友田建殺之。建獨坐死。延壽會赦免。以實告季兒曰。殺夫不義。事兄之仇亦不義。乃告長女曰。汝父殺吾兄。義不可留。又無所往。惟死而已。汝善視二弟。遂自經。馮翊王讓聞之。表其墓。

呂坤謂季兒誠賢且烈矣。當是時。使季宗有子耶。則歸宗而撫遺孤。季宗無子耶。則自出而絕延壽。亦足全其義矣。錄之以為薄於骨肉者之勸。孰謂婦人外父母兄弟家。至生死不相關耶。

百話解釋。漢朝時候。有箇任延壽的妻子。名字就叫季兒。是邵陽地方的人。他的哥哥名字就叫季宗。和任延壽爲爭葬父親的事情。任延壽暗地裏約了一箇朋友叫田建的。把季宗殺死了。田建獨自一箇人抵了死。任延壽後來恰巧逢到大赦。竟得免了罪。就把實實在在的情形對季兒說了。季兒道。去殺丈夫呢。那是不合乎義的。若是服侍那殺哥哥的仇人。也是不合乎義的。就對大女兒說。你的父親殺了我的哥哥。照道理上講。我是不能夠再留在你們家裏了。可是我又沒有可以去的地方。那末只有一死罷了。你好好的看待兩箇弟弟吧。就自己吊死了。馮翊地方的王讓曉得了這件事。就旌表了季兒的墳墓。

趙苞之母
被劫鮮卑
遙謂其子
忠義毋虧



苞母勛子

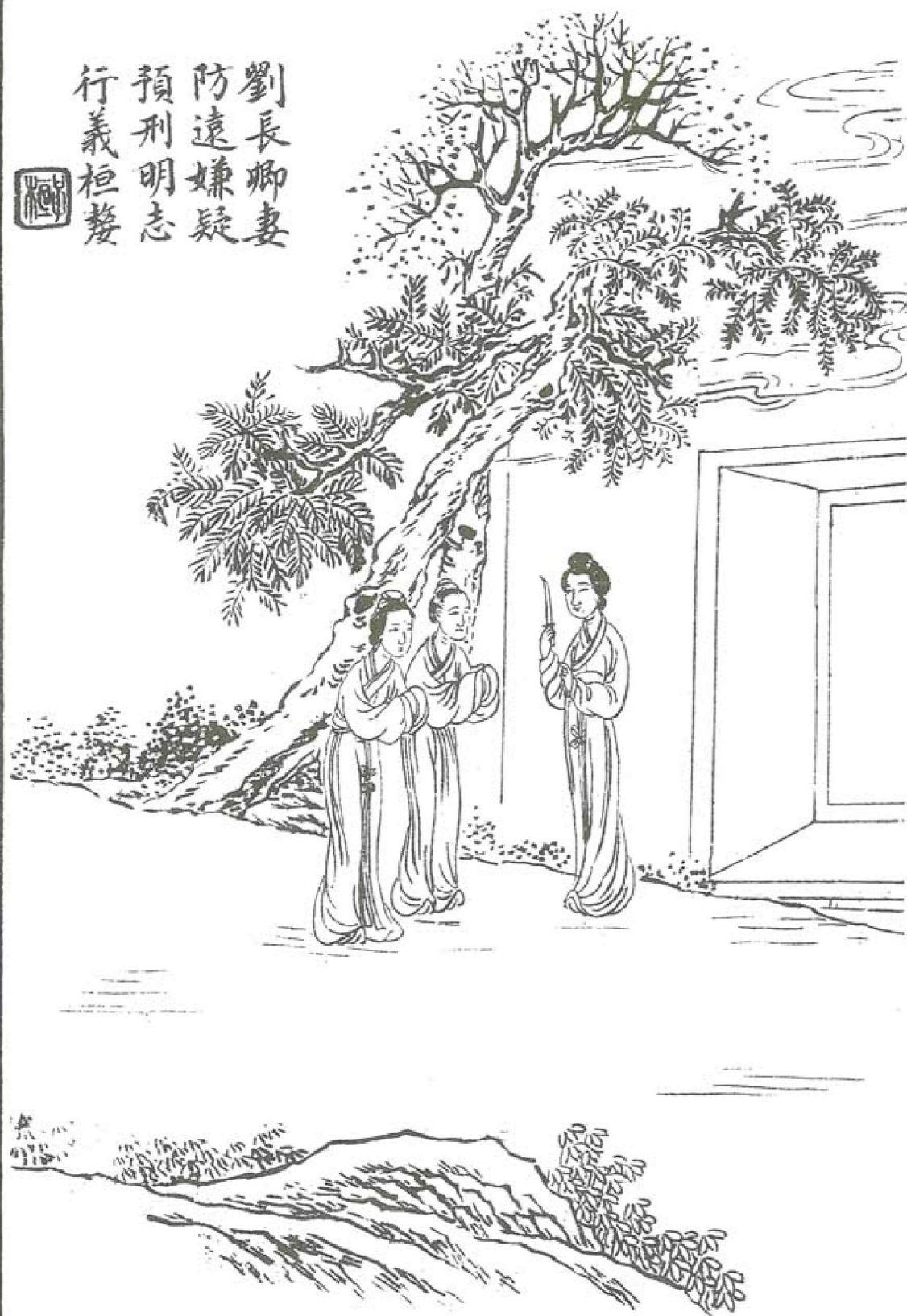
遼西在今河北撫寧縣西。柳城即今新疆鄯善縣。鮮卑北方種族之名。質去聲。劫質強掠以為抵押也。王陵母事詳四集卷三第四則。漢使漢王所使之人。伏劍自剄也。嘔音謳上聲。吐也。

漢趙苞為遼西太守。迎母就養。道經柳城。值鮮卑入寇。劫質其母。苞悲號告母曰。本欲以微祿奉養。不圖為母作禍。母遙謂之曰。人各有命。何得相顧以虧忠義。爾不聞王陵母對漢使伏劍以固子志耶。苞即時進戰。鮮卑大敗。母遂遇害。苞嘔血而死。傳載苞母為鮮卑劫去後。即載之以攻遼西郡。苞率二萬騎與戰。鮮卑出母示苞。苞乃哀號告母。母猶遙勉以忠義。母得相顧。賢哉母也。舍生取義。足以追蹤陵母矣。

追蹤步武
前人也。

百話解釋漢朝時候。有箇趙苞。做了遼西地方的太守官。就去迎接他的母親到任上來就養。路過柳城地方。正逢着那北狄鮮卑國進來搶掠。就把趙苞的母親搶了去。當作抵押品。趙苞大哭大叫的。對他的母親說。做兒子的本心。原想用些微的俸祿來奉養母親。那裏曉得反給母親招了禍來呢。趙苞的母親就遠遠的對他說。凡是一箇人。各自有命運的。那裏可以顧全私家。以致有虧着忠義呢。難道你還不聽到王陵的母親對着漢朝使官用劍自殺了。來堅固兒子志氣的故事嗎。趙苞就立刻進兵。和鮮卑國人打仗。鮮卑人大敗了。趙苞的母親就被鮮卑人殺死。趙苞痛哭母親也吐着血死了。

劉長卿妻
防遠嫌疑
預刑明志
行義桓義



歸寧見前。夫短折也。則音餌斷耳也。古肉刑之一。愍音閔。憐恤也。儒宗儒者之宗師見史記。按桓鸞之父名榮。曾被舉為五更。大歸謂婦人被出歸其母族而

桓嫠行義

漢劉長卿妻桓鸞之女也。生一男。五歲而長卿亡。防遠嫌疑。不肯歸寧。兒年十五。夭死。乃自刎其耳以誓。宗婦愍之曰。何貴義輕身若此。桓曰。昔我先君五更。學為儒宗。尊為帝師。歷代以來。男以忠孝顯。女以貞順稱。是以預刑以明志。上顯其門閭。號曰行義。桓嫠。呂坤謂桓氏寡居守禮。十年不歸寧。可謂遠嫌之至矣。禮有大歸女。喪與在室同之文。桓也。即依父母家。何害哉。至所稱不辱先人。則錫光乃父。家教所從來矣。

不返也。見左傳。在室謂未嫁之時。錫光乃父言有光於父也。

百話解釋。漢朝劉長卿的妻子。就是桓鸞的女兒。生下一箇兒子。到了五歲的時候。劉長卿就亡故了。桓氏因為避免嫌疑起見。就不肯回到娘家去。他的兒子到了十五歲的年紀。又死了。桓氏就自己割去了耳朵。來表明守義的誓願。同族裏的婦人們。很可憐他。就對他說。何必重義輕身。到這箇樣子呢。桓氏說。從前我的先父。做過朝裏的五更。他的學問。是讀書人的儒宗。他的尊貴。是皇帝的師傅。所以歷代以來。我們家裏。男的都因為忠君孝親揚名。女的都因為貞節順從見稱。所以我預先割去耳朵。來表明我的志願。後來皇帝知道了。就在桓氏家裏的門上。表揚起來。稱讚他是行義桓楚。



許妻呂榮涕泣忠告
殺盜祭夫被執不辱



博。賭博。

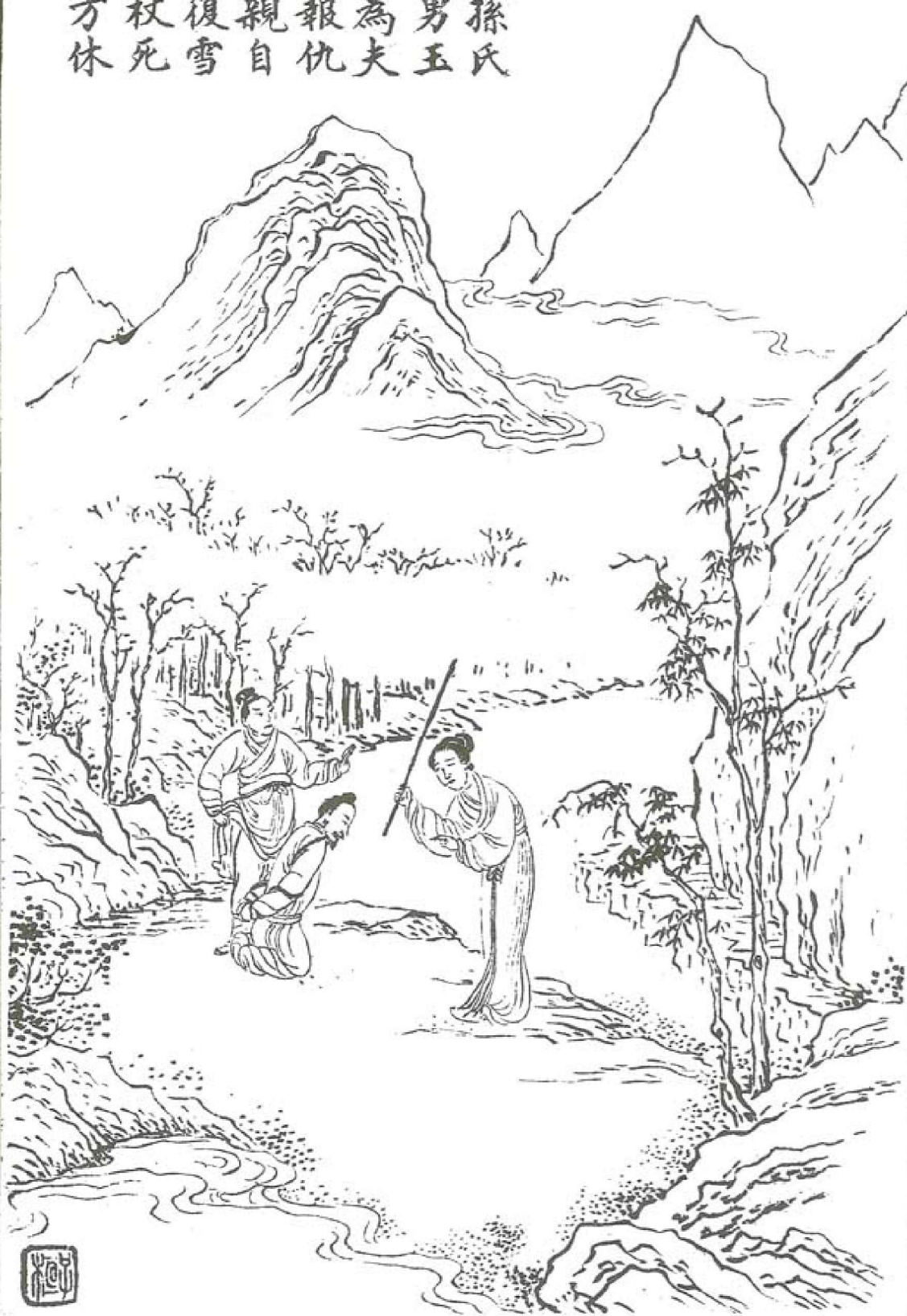
離貳有異心也。見北史。厲同勵。勉也。郡之下。大者為州。小者為縣。辟。音壁。徵召也。壽春。見前。尤亦作怨。解。音解。見前。

呂榮無貳

漢許升妻呂榮。以升好博。涕泣進規。不聽。榮父欲改嫁之。榮曰。命之所遭。義無離貳。升乃感激。厲學。後被本州辟。行至壽春。為盜所害。刺史尹耀捕得盜。榮請於耀。手斷盜頭祭升。其後郡遭寇。榮為寇所得。謂曰。從我則生。不從則死。榮曰。義不以身受辱。寇怒殺之。呂氏可謂安於義命矣。涕泣規夫。不怨不尤。委婉辭父。無有貳心。夫死於盜。手斷盜頭以祭夫。及己身為寇所得。毅然就死。不怵於威。其誠其烈。非安於義命者能之乎。

百話解釋。漢朝時候。有箇許升的妻子叫呂榮。因為許升喜歡賭博。呂榮就流着眼淚去勸丈夫。可是許升不肯聽。呂榮的父親想要給呂榮改嫁。呂榮就對他的父親說。這是做女兒的命運所致。在義的上面講。無論如何。是沒有貳心的。許升因為這件事。也狠感激。就發憤用心的讀書了。後來許升被州裏的官召了去。走到壽春地方。被強盜殺死了。刺史官尹耀捉着了強盜。呂榮就向尹耀請求。竟自己親手殺了強盜的頭來祭着許升。後來呂榮所住的地方。又遭了強盜。呂榮給強盜捉了去。強盜對他說。順從我。可以活命。不順從我。就殺死你。呂榮道。義理上不能夠用自己清白的身子。來受你們的污辱。強盜聽了大怒。就把呂榮殺了。

孫氏男玉為報親復杖死方休
仇夫自雪



靈壽縣今屬河北省。

復雪復仇雪恥也。假手借他人之手而為之。見書經伊訓篇。毆音區以杖擊也。論決罪也。緣因也。如緣坐緣法之緣。起音庶宥也。徵音叫求。

男玉殺仇

北魏孫男玉其夫為靈壽縣民所殺。男玉追執仇人。欲自殺之。其弟勸阻。男玉泣曰。婦人以夫為天。當親自復雪。奈何假手於人。遂以杖毆殺之。有司論死。**北魏**主詔曰。男玉重節輕身。以義犯法。緣情定罪。理在可原。其特恕之。

男玉於夫仇。誓不共戴。親自復雪。不肯假手於人。以義犯法。雖死無恨。豈望君之特赦哉。若稍存希冀。便失殺仇本意。且開徵幸嘗試之門。吾恐魏主亦不恕之也。

也。幸謂所不當得而得者。中庸小人行險以徼幸。嘗試姑試之也。

八德須知二集 義 男玉殺仇

百話解釋南北朝時候。**北魏**有一箇女子。姓孫名叫男玉。他的丈夫給靈壽縣裏人民殺死了。孫男玉就追上去把仇人捉住。就要親自動手去殺死。孫男玉的弟弟勸阻孫男玉不可親自動手。孫男玉就哭着說。凡是做婦人的。是把丈夫當做天看的。所以有仇應當親自去報。為什麼要假着別人的手呢。就用了杖把仇人打死了。官廳裏就把孫男玉判定了死罪。**北魏**的君主知道了這一件事的原委。就下了一道詔書。說孫男玉看重着貞節。輕看着自己的身體。因為了義的緣故。所以犯了王法。從情理上去定罪名。那是情有可原的。就把他特別的赦免了吧。

孫妻趙氏
城陷為憂
相率婦女
同保岐州



孫趙培城

西魏北朝
代名後魏
之末孝武
帝西奔依
宇文泰都
長安是為
西魏
安平今山
東臨淄縣
地
石俟讀如
墨其係出
拓拔氏後
魏獻帝季
弟之後
岐州在今
陝西鳳翔
縣南
培益也
大統文帝

西魏孫道溫之妻趙氏。安平縣人也。石俟醜奴反。圍岐州。久之。援不至。趙氏謂城中婦女曰。今州城將陷。凡我婦女。義當同憂。聞者感其言。遂相率負土。晝夜培城。城賴以完。大統六年。贈道溫岐州刺史。贈趙氏安平縣君。

女子所憂。不過家庭中事。趙氏乃以城陷為憂。且使城中婦女同其憂。竟相率培城。城賴以完。義也。亦即其忠也。錄之以愧鬚眉男子。甘為處堂燕雀。而不懷趙氏之憂者。

年號。
處堂燕雀。
喻安居而
樂禍也。語
詳孔叢子。

百話解釋南北朝時候。北朝西魏有箇孫道溫的妻子趙氏。是安平縣地方的人。那時候有箇万俟醜奴造了反。把岐州地方的城池圍困。過了許多時候。那救兵竟沒有到。趙氏就對岐州城裏面的婦女們說。現在這箇岐州的城池。看看將要陷落了。照義理上講。凡是我們同住在這箇城頭裏的婦女。應當和那男子們一同擔着憂的。那一班聽見趙氏說話的婦女們。都感動了。就大家跟着去挑了泥土來。日夜去修理城頭。於是岐州的城頭就很完好的保全了。到了大統六年。西魏的君主。就給孫道溫做了岐州地方的刺史官。并且封贈趙氏做安平縣君。

蘭英護主
游丐何妨
咬土飲水
竊負歸唐



獨孤。本劉氏。漢光武之後。為匈奴谷蠡王。號獨孤部。其六世孫從後魏孝文帝。徙洛陽。即以其部為氏。自拔。猶言脫身也。禁錮。謂禁止錮閉。永不敢用也。又近世刑法上之監禁。亦曰禁錮。音坤。刺。

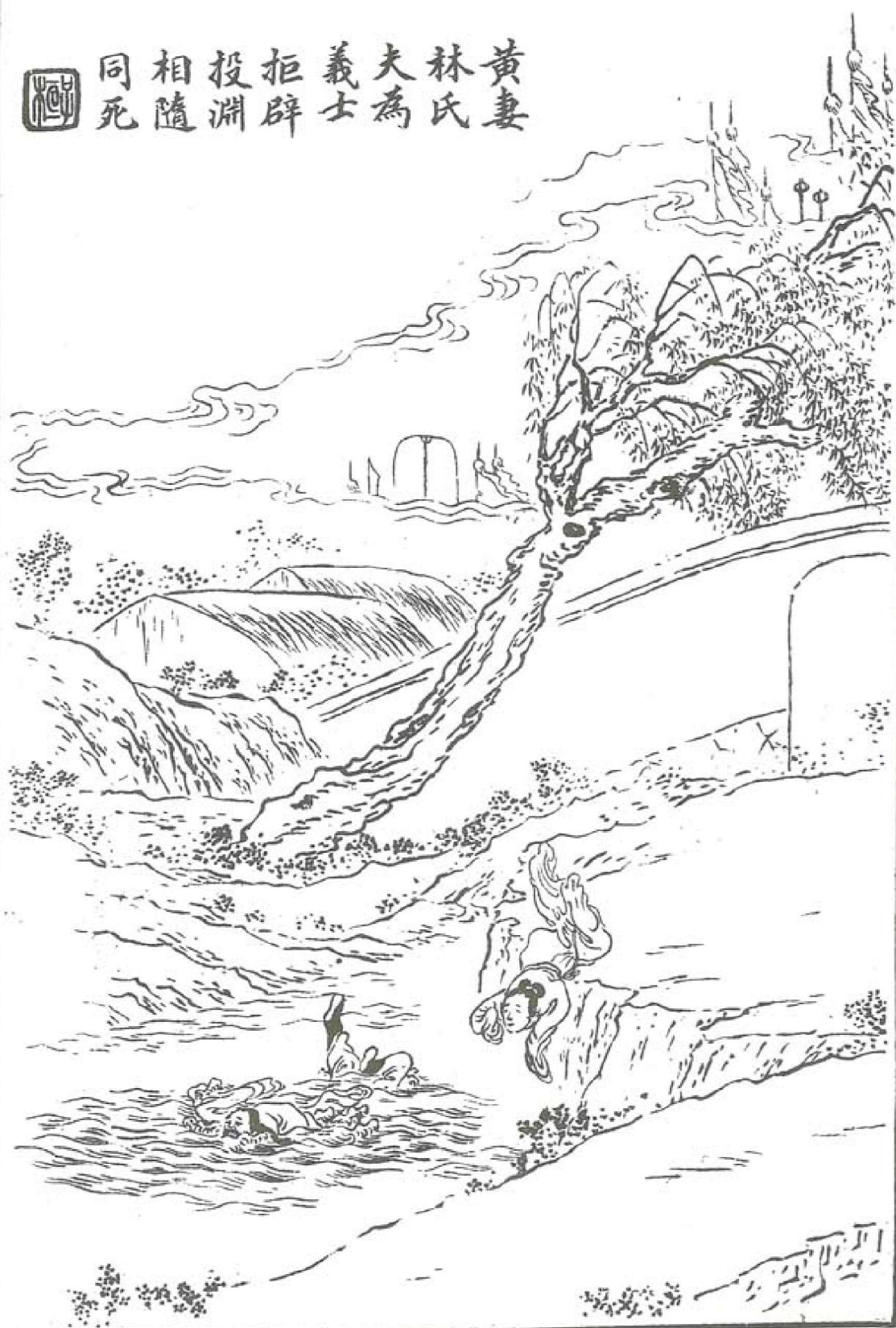
蘭英啖土

唐王蘭英。獨孤師仁乳母也。師仁父武都。不義王世充所為。欲自拔歸唐。世充覺而殺之。師仁甫三歲。免死。禁錮。蘭英請髡鉗。得保養。許之時。喪亂。餓死者藉藉。乃游丐以食師仁而已。啖土飲水。後詐為採薪。竊負師仁歸唐。高祖嘉其義。詔封永壽鄉君。蘭英保養師仁。煞費苦心。況當喪亂之秋。餓死者藉藉。乃竟能游丐以食師仁。啖土飲水。竊負歸唐。延武都之嗣。成武都之志。宜高祖之嘉其義而詔封之也。

髮也。銚音潛。以鐵束頭也。皆古之刑法。藉集夜切。藉藉交橫貌。啖音蛋。食也。與啗餒通。永壽陝西縣名。永壽鎮在湖南衡山縣西南嶽廟前。

百話解釋唐朝的王蘭英是雙姓獨孤名字叫師仁的乳母。獨孤師仁的父親就是獨孤武都。覺得王世充的所作所為都不合乎義理。就想脫身去投降唐朝。那裏曉得給王世充知道了。就把獨孤武都殺死。那時候獨孤師仁的年紀纔只得三歲。因此就得免了死。但是監禁起來不得自由。王蘭英就請求受了剃髮和束頸的刑罰。來保養獨孤師仁。王世充也就答應他了。這時候天下大亂。餓死的人尸橫滿地。王蘭英就討着飯來養活獨孤師仁。自己喫着泥土來充飢。喝些河水來解渴。後來就假裝着採柴的人。偷偷地背了獨孤師仁。逃到唐朝那兒。唐高祖很讚美他的義氣。就下詔封王蘭英做永壽鄉君。

黃妻 林氏 夫為 義士 拒辟 投淵 相隨 同死



黃林從水

唐黃岳妻林氏。閩人。朱溫篡**唐**。閩主王審知僭稱王號。必欲起岳。岳自以**唐**遺士。不受辟命。郡縣逼之。岳度不能拒。遂投於淵而死。林氏曰。君能為義士。妾獨不能為義士妻耶。遂相隨同沒。邦人哀之。相與立祠祀焉。

按黃岳博通經典。尤邃易學。唐末。由鄉貢入太學。有長者風。乃以拒辟而投淵。夫死義。妻亦死義。相隨同沒。置身清流中。彼唐室遺老。方且聯翩入朝。稱臣恐後。聞黃岳夫妻投水。其亦有動於中乎。

閩。福建也。餘詳下篇。篡。音竄。奪取也。僭。音諫。言在下者假借比擬其上也。起。舉而用之也。辟。命。辟。召之命。逼。迫脅也。淵。見前。淵。深水也。回水也。水出地而不流者曰淵。沈於水曰沒。

達音粹。精深也。鄉貢。由州縣選舉。不由鄉學出身者。太學國學也。長者。謹厚者之稱。見史記。清流。流水之清者。故假稱名士曰清流。見五代史。唐六臣傳。聯翩不絕也。

百話解釋唐朝末年間的時候。有一箇姓黃名字叫做岳的人。他的妻子林氏是福建地方的人。那時候後梁的朱溫奪取了唐朝的天下。閩國的君主王審知就自己僭稱了王。一定要逼着黃岳去做官。黃岳以為自己是唐朝的讀書人。不能夠受那偽朝廷裏來召他的命令。但是縣衙裏的人又來威逼他。黃岳心裏想了一想。沒有法子可以拒絕了。就投在很深的水裏去死了。林氏說道。你能夠做義士。難道我不能夠做義士的妻子嗎。就跟着跳下水去。一同沈沒着死了。那地方的人很哀憐他們夫妻。就大家集合了。建築一座廟宇去祭祀他們。

章練夫人
誓不獨生
建封義之
免屠全城



閩五代十國之一唐末王審知為威武節度使後梁封閩王據有福建之地後為南唐所滅唐所滅後期子後期遷誤日期也建州即今福建建甌縣屠城者敵破城時盡其民而殺之也解甲除去

章練全城

南唐大將王建封初為閩帥章仔鈞部將後期當斬章妻練夫人憫焉給以資令去及南唐攻建州將屠城建封解甲徒步往見練氏謀保全其家屬親戚練曰建民無罪願將軍釋之若將軍不釋建民妾願先百姓死誓不獨生也建封義之全城獲免練氏憫部將之才營救不得則給資使逃及來圖報則以誓不獨生之語激發其天良詞氣慷慨出於至誠使建封不得不從全市民命賴以保全宜後裔之蕃昌也

甲也。
徒步步行
也。見後漢
書徐穉傳。
慷慨激昂
之義。
後裔後代
子孫也。

八德須知二集 義 章練全城

百話解釋南唐國裏有箇大將姓王名叫建封。他起初是在
閩國元帥章仔鈞的部下做將官。有一次誤了期。照軍法是
應當斬首。章仔鈞的妻子練夫人很可憐他。就給他的川資。
叫他逃去。到了後來南唐國來攻打建州地方。將要殺盡城
裏的人民。那時候王建封就解了甲。親自走進城裏去見練
夫人。預備設法保全練夫人的家屬和親戚。練夫人說。建州
全城的人民是沒有罪的。請將軍全數饒恕他。倘若將軍不
肯饒恕。建州全城的人民。那末我情願先死在百姓的前頭。
無論如何。決不要獨自生存着的。王建封很佩服練夫人的
義氣。就止住不殺。於是全城的人民。都得保全了性命。

譚婦趙氏
誓死堅持
血漬甌石
如抱嬰兒



永新。江西縣名。嬰兒。始生之兒。匿。躲避也。

漬。音恣。染也。兩楹。殿前之兩柱。甄。音專。土鑿已燒者。曰甄。亦作塼。塼。同鍛。熾。音志。火盛貌。濺。音贊。水激也。汙灑。

譚趙血甄

宋譚姓婦趙氏永新人。元破永新。趙氏抱嬰兒隨舅姑匿孔廟中。兵殺其舅姑。欲污趙。趙哭曰。吾舅死於汝。吾姑又死於汝。與其不義而生。甯從舅姑死耳。遂與嬰兒同遇害。血漬禮殿兩楹間。入甄為婦人抱嬰兒狀。磨以沙石。不滅。煨以熾炭。其狀愈顯。呂坤謂舅姑之血。豈不濺染甄石。然已泯沒而烈婦嬰兒血狀宛然。磨以沙石。其跡不滅。煨以熾炭。其狀益著。於以見貞心為血。足以貫徹金石。理固然耳。

也。
泯沒形迹
消滅也。

白話解釋宋朝末年間的時候。有箇譚家的媳婦趙氏。是永新地方的人。元朝的兵打破了永新的縣城。趙氏抱了初生的小孩子。跟着公公婆婆。躲在孔夫子的廟裏。元朝兵進來。就把他的公公婆婆殺死了。又要强奸趙氏。趙氏哭着說。我的公公死在你的手裏。我的婆婆又死在你的手裏。與其沒有義氣的活着。世上還不如跟着公公婆婆一同死的好。因此就和那抱着的小孩子一同被元兵殺死。他的血迹染在禮殿面前兩根柱子的中間。血水鑽入地氈的裏面。成了一箇女子抱着小孩的形狀。用砂石來打磨他。他的形迹也不會消滅。用了燃得狠猛烈的炭火去燒他。那末他的形狀更加顯明了。

張婢
妙聰
隨入
井中
恐傷
主孕
背負
以終



詰與哲同。保安即今河北涿鹿縣。衛衛所。明制。要害之地。連郡者設衛。一郡者設所。右衛指揮。掌右衛兵馬之官。官門仕宦之家也。挈音結。提攜也。無恙。無疾也。齒同列也。見左傳。

妙聰井負

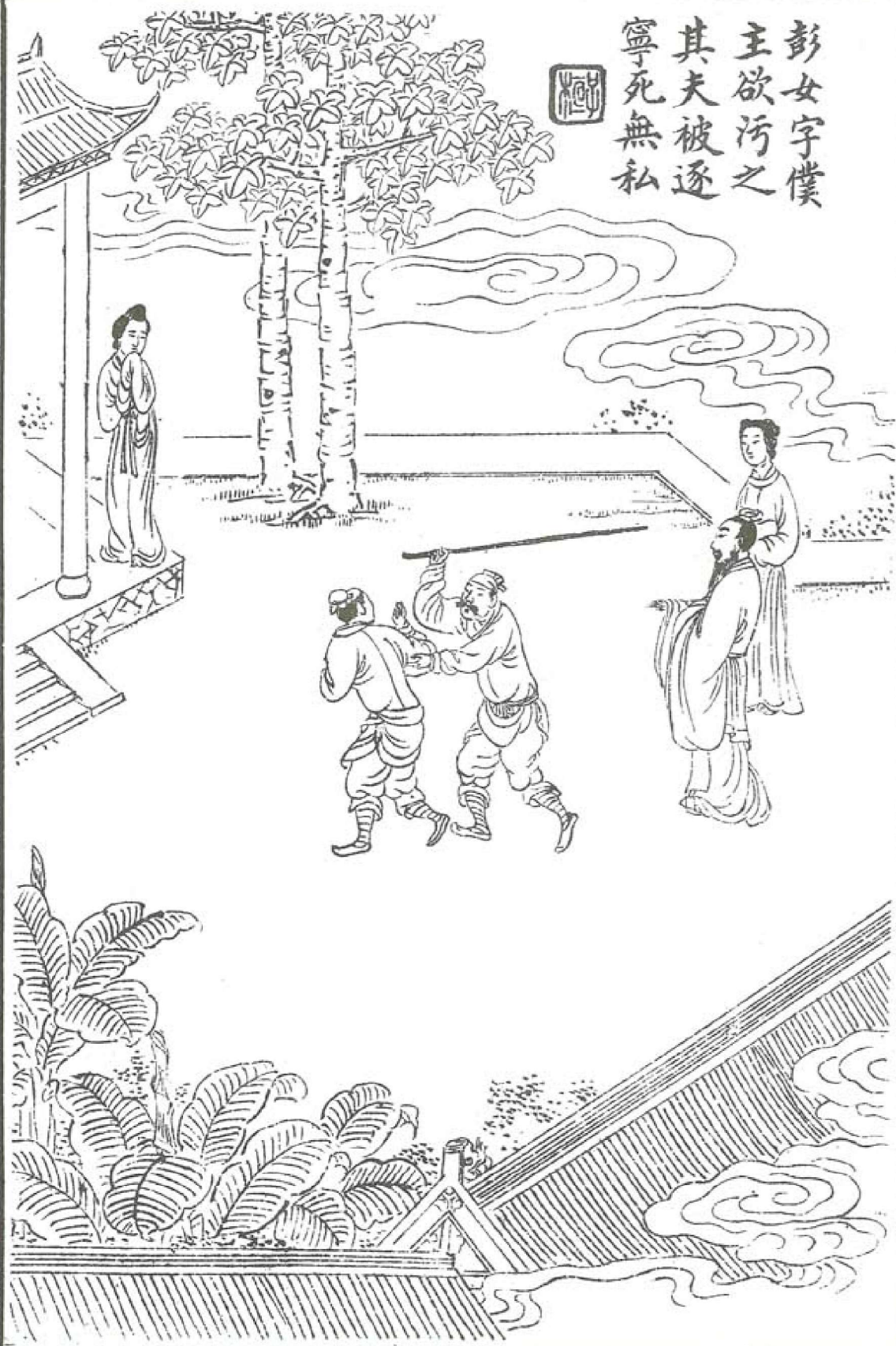
明張孟詰為保安右衛指揮。奉調赴操。北寇入掠。其妻李氏謂夫妹曰。我命婦。汝亦官門女。義不可辱。相挈投井中。其婢妙聰隨入。見二人均未死。以李有娠。恐水冷。有所害。負之於背。寇退。孟詰弟仲詰歸。求人於井中。以索引出。李與妹均無恙。妙聰則死矣。婢也賤。何以錄。錄賢也。論勢分。則大夫士庶人妻不相齒。論道義。則溝壑餓殍。可與堯舜共一堂。妙聰隨主投井。恐水冷傷娠。而護主周至。此何時乎。此何地乎。就義從容。若是。詎可以婢賤之哉。

清寧、裕谷也。
餓死、餓死之人。

八德須知二集 義 妙聰井負

白話解釋明朝有箇張孟喆做了保安右衛的指揮官。奉了命令調去操練。這時候北方的強盜進來搶掠。他的妻子李氏對張孟喆的妹妹說。我是受過朝廷封誥的婦人。你也是做官人家的女兒。義理上斷斷不可以受辱的。於是姑嫂兩箇人相攜着一同去投在井裏。他們家裏有箇丫鬟。名字叫妙聰的。也就跟在他們後面跳下井去。看見他們姑嫂兩箇人都還沒有死。又因為李氏是懷孕在身。恐怕井底水冷。或有妨害。妙聰就把李氏馱在自己背上。等到強盜退去了。張孟喆的弟弟張仲喆回來。尋找他們三箇人。看見在井裏面。就用了繩索引他們出來。李氏和自己的妹妹都好。可是妙聰已經死了。

彭女字僕
主欲汚之
其夫被逐
寧死無私



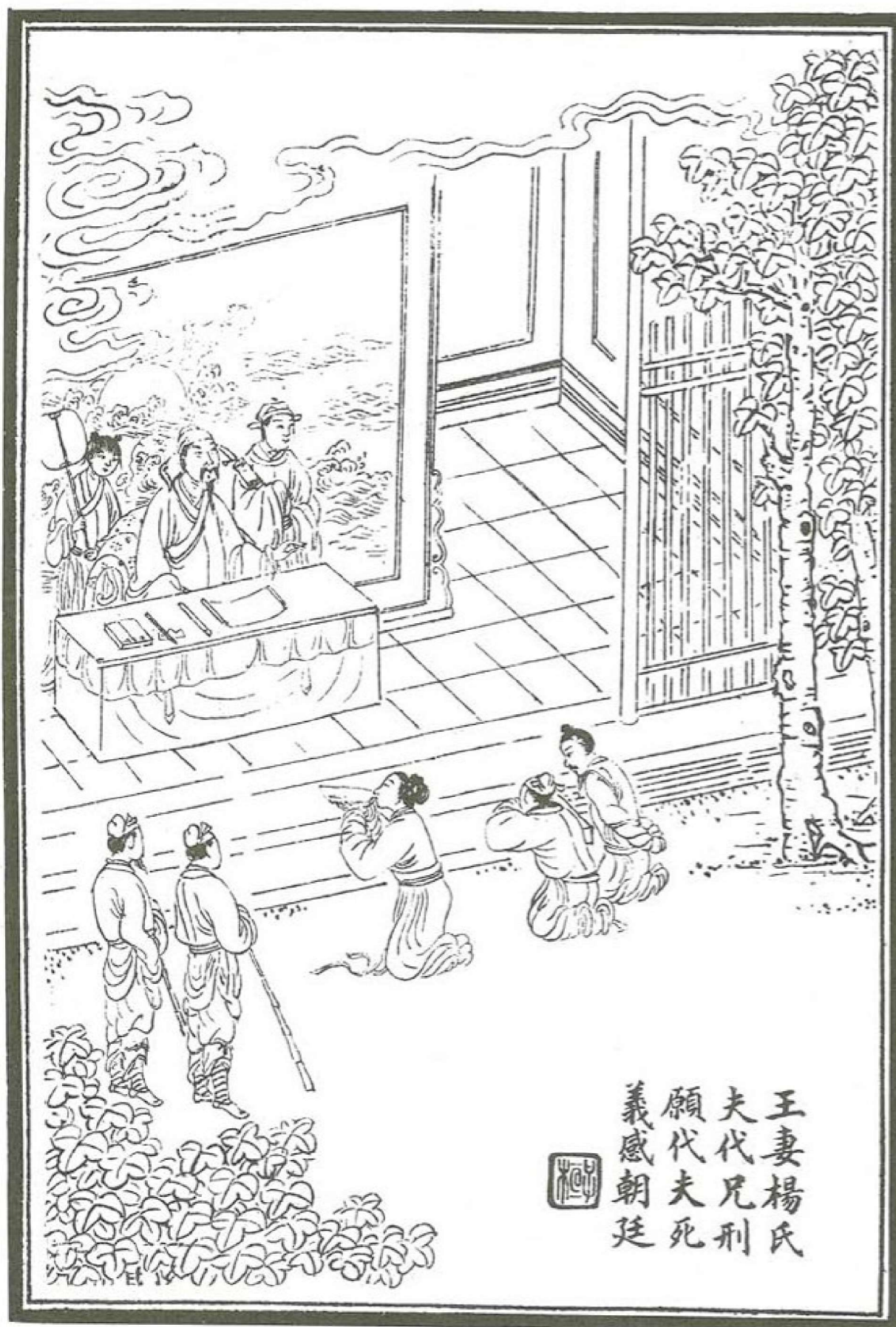
彭女扼吭

番禺音潘 虞廣東首 縣名 字許嫁也 捷音闌打 也 濟同輩也 渠伊也彼 寧豈也 扼吭音厄 航有二解 搯喉也氣 逆於喉也 權衡所以 稱物而知 輕重者故 審察事理 曰權衡 得天所得

明彭氏女番禺人家貧自幼鬻為人婢其主以字某僕復欲私之女不可主怒逐僕以絕女意僕臨行出言不遜主益怒撻之背流血女謂其儕曰渠受杖蓋以我也我食於主十餘年矣寧不知恩顧義有不可者遂扼吭死縣令高瑤罪其主使治葬北郭旌表之恩之與義公私有別輕重不同彭女權衡已熟勢難兩全扼吭以死不怨不尤是豈得天獨厚哉蓋道之在人不以愚賤而減也故與張婢妙聰接踵書之

於天也。
足後曰踵。
接踵猶云
接連也。

白話解釋。明朝時候。有箇彭姓的女子。是番禺地方的人家。裏很窮苦。從小就賣給人家做了鬟了。他的主人就把他許給某僕人做妻子。還沒有成婚。主人又要强奸他。彭姓女子不肯。主人生了氣。就把那僕人趕走了。來斷絕彭姓女子的挂念。那僕人當臨走的時候。說的話很不好聽。主人更加生氣了。把那僕人痛打了一頓。背上也流了血。彭姓女子就對同伴們說。他的所以受打。完全爲了我的緣故。我在主人家裏。已經喫了十多年的飯了。難道不曉得報恩嗎。但是在道義上有不可以的地方呵。於是自己扼住着喉嚨死了。那地方的縣官名叫高瑤的。就把他的主人辦了罪。並且叫他的主人替彭姓女子。在北門城外造了一座墳。並且旌表他。



王妻楊氏
夫代兄刑
願代夫死
義感朝廷



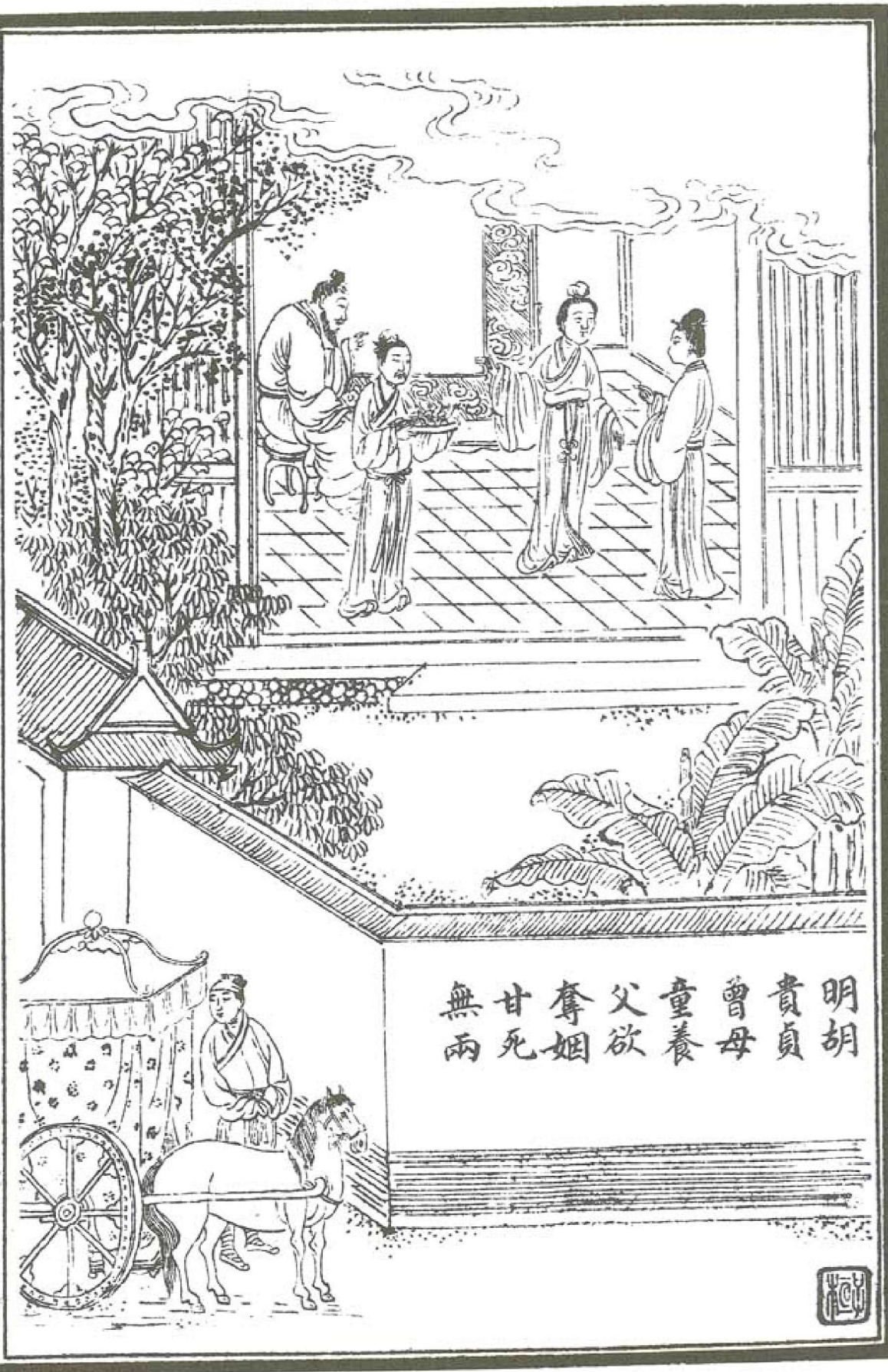
漳音章。臨漳河南縣名。法司。司法之官。准。準之俗。寫。官文書。多用之。許可也。陳情。陳剖心情也。以下達上之辭。

王楊代夫

明王世昌妻楊氏。臨漳人。世昌之兄。因坐事論死。世昌憐之。乃自請代兄受刑法。司已准之。楊氏聞之。乃告其父母曰。彼代兄死。為義士。我顧不能為義婦耶。願訴於上。代夫之死。遂入京陳情。法司感其義。遂兩釋之。

世昌因兄當死。而願代兄死。楊氏以夫代兄死。而願代夫死。弟代兄死。以義也。妻代夫死。亦以義也。夫為義士。妻為義婦。夫婦互爭代死。法司安得不兩釋之耶。

白話解釋明朝時候有一箇王世昌。他的妻子楊氏。是臨漳地方的人。王世昌的哥哥爲了某一件事情。定了死罪。王世昌很哀憐他的哥哥。就自己到法官那兒去請求。情願自己替代哥哥受刑罰。那箇法官也已經准他代死了。楊氏曉得了。就去稟告自己的爺娘說。他去替代他的哥哥受死。他能夠成就了一箇義士。難道我就不能夠做一箇義婦嗎。我情願去稟告官廳。自己替代丈夫的死了。楊氏就到京城裏去。陳述一切情形。那箇法官感覺他們的義氣。於是把王世昌和他的妻子兩箇人。一概都釋放了。



明胡貴貞曾母童養父欲奪姻甘死無兩



貴貞拒姻

舉作育字解見後漢書故育子曰舉不育曰不舉姻壻家也俗語結親之謂也曳牽引也

分名分

凜見前

明曾天福童養妻胡貴貞。生時父母欲不舉。曾母救之歸。與天福同乳。將俟長而配焉。年十八。曾母卒。胡父欲奪以姻富家。貴貞不從。其兄乘天福他出。強曳之歸。示以求聘者金帛。貴貞曰。富而不義。何如貧。兄曰。汝甘貧死耶。貴貞曰。苟不失義。貧死何害。遂自縊。貴貞受曾母之救養。視若親生。是其分為姑媳。恩同母子。豈可以貧而棄之。曾母卒。胡父欲謀另配。宜其不從。試觀其對兄之語。義烈凜然。詎富貴之家所能夢見乎。

百話解釋明朝時候。有箇曾天福的童養妻子。姓胡。名字叫貴貞。他生下來的時候。他的爺娘想不要養活他。曾天福的母親把他救了回來。和曾天福一同喫着奶。預備等到兒子長大的時候。給他們配成了夫婦的。後來胡貴貞年紀十八歲的時候。曾天福的母親亡故了。胡貴貞的父親想把他奪回去。許給有錢的人家。胡貴貞不肯聽從他的哥哥。就趁着曾天福出門到別處去的時候。把胡貴貞硬拉了回去。把求聘人的金銀綢緞給他看。胡貴貞道。與其富有金錢。沒有義氣。還不如窮苦的好。他的哥哥道。你難道甘心窮死的嗎。胡貴貞道。假使不失了義氣。就是窮苦到死。也沒有什麼關係呵。就自己吊死了。

養女桂香
侍愛眾側
仇至皆奔
獨不避匿



歷城山東首縣名。養女養異姓之女為女也。襦音儒。短衣也。刀殺也。淋漓露濡貌。樹音豎。立也。碣音竭。特立之石也。方者為碑。圓者為碣。倉卒亦作倉猝。急遽貌。眩然迷亂。

桂香求救

明盧桂香山東歷城人。吳愛眾之養女也。一日愛眾為仇人所害。妻子等咸奔避他室。桂香獨侍愛眾側。不去。且手持仇人之襦大呼求救。仇人因刃之。腦血淋漓而絕。邑令張鳴鶴為葬之於郊。並樹一碣曰義娥墓。

倉卒之際。恐懼之心。智者且眩然失策。況女子乎。乃觀於歷城故事。仇人入室。妻子盡逃。桂香獨侍側。不去。持仇襦求救。至死不休。不意養女中乃有此人。

百話解釋明朝時候有一箇女子。姓盧。名字叫做桂香。是山東省裏歷城地方的人。就是吳愛眾的乾女兒。有一天吳愛眾被仇人殺死了。吳愛眾的妻子們都逃開去。避到別處的房屋裏了。祇有盧桂香一箇人。獨獨侍立在吳愛眾的旁邊。不肯走開去。並且兩手把仇人的短衣服拉住。了。大聲的呼喊。着快些來救命。那箇仇人因為他這箇樣子。就把盧桂香砍了一刀。他的腦漿和着血。一同淋淋漓漓的流了滿地死了。那地方上的縣官。名字叫張鳴鶴的。就替盧桂香葬在郊野裏。並且在他的墳前立了一塊圓形的石碑。碑上寫着義娥墓三箇大字。

冷妻葉氏子見縉紳
呼名告母痛答其身



冷葉義方

甫方始也。免懷者。子生三年始免父母之懷抱。見論語。義方言。志之所向。能合乎義也。見左傳。率遵也。循也。縉紳。古之仕者。垂紳。搢笏。故稱官族曰搢紳。搢。俗作縉。長者。顯貴之稱。見漢

明冷逢泰妻葉氏。生一子。甫免懷而寡。自幼教以義方。稍不率。輒笞之。一日。子於外見縉紳盛車馬過里門。心異之。急入告母。且呼其名。葉氏曰。車馬何足榮。以小子呼長者名。彼雖不聞。爾則已慢矣。痛笞之後。其子長。卒為善士。

寡母撫孤。往往失之過慈。知有養。不知有教。即教亦安有義方。如葉氏之。事事謹嚴。自幼即教以義方。甚至偶呼縉紳之名。不惜為之痛笞。顯微一致。孟母而後有幾人哉。

書。痛答痛打也。顯著明也。微隱也。細事也。

白話解釋明朝時候。有一箇冷逢泰的妻子葉氏。生下了一箇兒子。纔三歲的時候。冷逢泰就死了。葉氏守寡撫孤。教訓兒子。打從幼小時。就要處處合着乎義理。稍稍不肯聽。就要打他的。有一天冷逢泰的兒子在外邊看見一位鄉紳的車馬很多。走過里門。心裏覺得很奇怪。急急忙忙的跑進去告知他的母親。並且口裏喊着那鄉紳的名字。葉氏道。車馬有什麼光榮呢。不過你是一箇小孩子。口裏竟叫着顯貴人的名字。他那裏雖然沒有聽到。可是在你這一方面講。已經是怠慢了。就把他痛打了一回。後來冷逢泰的兒子長大起來。終究成就了一箇善良的讀書人。



黃妻顏氏
願死代姑
其妻曾氏
乞代主殂



長樂今福建縣名。崇禎癸未。流賊聚眾。擄掠轉徙。靡常。此攻彼竄。謂之流賊。亦曰流寇。泣訴涕泣而訴也。受刃就殺也。嫡正室也。庶妾也。

顏曾爭代

明黃應運妾曾氏。長樂人。崇禎癸未。流賊李自成從顧君恩之議。攻取山西。城陷。亂兵入其家。欲殺應運母。應運妻顏氏泣訴。願以身代姑死。及顏氏方受刃。曾氏又號奔至。曰：「此我主母。願殺我以全其命。」亂兵義之。兩釋焉。

顏氏泣訴。願以身代姑。義也。曾氏號哭。願以身代嫡。亦義也。嫡庶爭死。發自至誠。亂兵雖強暴。亦高其義而釋之。可見天下無不可化之人。特患誠之不至爾。

白話解釋明朝末年間。有一箇黃應運的小老婆曾氏。是長樂地方的人。在崇禎癸未年的時候。有箇流賊名字叫李自成的。聽從了顧君恩的計策。來攻打山西縣城陷落了。那些亂兵走進黃應運的家裏。要殺死黃應運的母親黃應運的妻子顏氏。哭着對亂兵們說。情願把自己的身子來替代婆婆的死。到了亂兵剛要殺顏氏的時候。曾氏又號淘大哭的奔過來。說這箇是我的主母。情願你們殺了我。來保全我主母的性命。那些亂兵們也很敬重他們嫡庶兩箇人的義氣。竟把顏氏和曾氏也一同釋放了。



宮人費氏假稱天潢刺殺羅賊自刎而亡



費氏刺羅

費音秘。督音剗。又音冤。督井。廢井也。見左傳。給音殆。誑也。長公主。宗室之女。或姊妹。見史記。匈奴列傳。主公主。部校官名。校者。營壘之稱。故謂軍之一部為一校。潢音黃。天潢皇族也。

明宮人費氏年十六。李自成破京。氏投督井。賊鉤出。見其美。爭奪之。氏給曰。我長公主也。賊不敢逼。擁見自成。自成查詢非主。以配部校羅某。氏曰。我實天潢義難苟合。宜擇吉成禮。羅喜。置酒極歡。氏懷利刃。俟羅醉。斷其喉。乃曰。我一女子。殺一賊帥。足矣。遂自刎。費氏投井被獲。則詭稱公主。及見部校。則又改充天潢。懷刃刺羅。從容不迫。智勇義烈。兼而有之。惜乎擁見自成時。為中官道破。否則被殺者當不僅羅賊一人也。

利刃、刀鋒
之最銳者
自刎以刀
自殺也。刎
音見前。
中官、即宦
者。

白話解釋明朝末年。有箇宮娥費氏。年紀十六歲了。流賊李自成攻破了北京。費氏就自己投在廢井裏面。流賊們把他鉤了出來。看他生得美貌。就都要奪他。費氏就騙着他們說。我是長公主呵。流賊聽了。就不敢強迫他。把他一蜂擁的擁去見李自成。李自成查問了一番以後。曉得他不是真的長公主。就把他配給賊裏的頭目。姓羅的。費氏又騙姓羅的說。我實在是皇帝的近支。義理上不能夠苟且結合的。應當揀一箇好日子。然後成婚禮。姓羅的聽了很高興。就辦了酒。喫得很喜歡。費氏身上懷了一把很快的刀。等到姓羅的喫酒醉了。就把姓羅的喉嚨割斷。他就說道。我是一箇柔弱的女子。能夠殺死一箇賊兵的元帥。那我心裏已經很滿足了。於是又把自己殺死。

緒餘

昆兄也。

相助也。
側室偏房也。

大婦家婦。
正室也。

專房專寵也。

肥豐裕充

足之意。

多稱美也。

見史記管
晏列傳。

義者。所以處事也。凡人作事。須處處合乎天理。順乎人情。五倫之中。無時無地。不能離一義字。茲姑不論第就女子之義言之。閨貞自守。克盡女道。父母弟昆。力為維護。是謂義女。出嫁相夫。孝事舅姑。和睦妯娌。感化鄉鄰。是謂義婦。或居側室。安分守己。敬事大婦。不奪專房。是謂義妾。夫亡守節。撫孤教子。不肥私家。克保夫產。是謂義母。既字夫故。守貞母室。或為撫繼。從一而終。是謂義姑。他如義婢乳保等。尤足多已。

公元二〇〇二年十一月恭印伍佰套

德育課本

第二集
第三冊

倡印者：淨空老法師

印贈者：三重淨宗學會

地址：台北縣三重市重陽路一段120巷24號3樓

電話：(〇二)二九八三〇九三六

傳真：(〇二)八九八三六一七九

淨空老法師 <http://www.amtb.org.tw>

影音版網址 <http://www.amtb-dba.org>

承印者：世樺國際股份有限公司

地址：台北縣中和市中山路二段327巷11弄9號3樓

電話：(〇二)二二四六九九二八

《免費贈送·敬請愛護珍惜·歡迎翻印·功德無量》

普為出資及讀誦受持
輾轉流通者回向偈曰
願以此功德消除宿現業
增長諸福慧圓成勝善根
所有刀兵劫及與饑饉等
悉皆盡滅除人各習禮讓
讀誦受持人輾轉流通者
現眷咸安樂先亡獲超昇
風雨常調順人民悉康寧
法界諸含識同證無上道

