敬告讀者諸君

淫慾為沉淪苦海之深因。念佛為穩登彼岸之捷訣。一墮落。一超脫。其界域即從能不能降伏心猿上分之。若人欲生享令名。歿歸善道。倘不嚴持淫戒。斷難如願。然縱生善道。福盡仍墮三途苦劇。分毫作不得主張。修羅方在煩惱障中。諸天方在快樂障中。均難斷輪轂苦本。其最便修習者。惟有人道。其修習法門中最為了當者。惟有精修淨業。力求出苦。為至圓至頓。至直捷而又至穩妥。發揮本具之佛性。安在不動之道場。發深信願。下實工夫。勇猛精進。念而無念。無念而念。念到心空識枯。現證無生。報謝之日。往生極樂。永脫輪轉之苦矣。欲修窒慾工夫。欲圓出苦大願。力求斷惑證真。一生取辦者。則是編記載。詳備無遺。急宜熟誦而力行之。

怎樣讀安士全書—印光祖師題辭〈讀書須知〉

這部《安士全書》，包含孔孟二聖的心法，及佛家的道脈，有「格物、致知、誠意、正心」，和解脫六道的生死輪迴，以及日用平常的言語動作，存心動念等，一一闡發其中的義理，堪為典範。藉著世間的因果，顯示修成聖人深遠奧妙的道理。實在是佛陀隨順眾生的根機而方便設教，是利益眾生的神妙途徑，更是眾生離苦得樂的真實諦理。

讀此書的人，應當把這一部書視同佛經，心存敬畏，千萬不要輕視怠慢。這樣讀去，福田沒有不至、災難沒有不消的道理。敬謹奉上誦讀的方法十條，祈請諸位能體察這番誠意。

（一）如對先哲：翻開書本誦讀時，應先發起恭敬心，像要見一位尊貴的賓客或是面對先世的聖賢，祈願隨處都能悟入作者的內心深處。

（二）發至誠心：翻開書本誦讀時，應當先發起至誠心，說出真摯誠懇的言詞，稱嘆周安士以恢宏深廣的救世心，完成這部救世的傑出著作，並且欣喜自己有此殊勝的緣分得以拜讀。

（三）清淨展讀：翻開書本誦讀時，先洗手漱口，就著乾淨的屋子和潔淨的桌子，然後再打開來誦讀。

（四）端坐懺心：翻開書本誦讀時，應當先整理服裝儀容，端坐片刻，懺悔嫉妒、輕忽怠慢、驕傲狂妄等一切邪惡的念頭、言語和行為。

（五）記錄心得：誦讀的時候，若有一字一句領會於心，應當生起莫大的歡喜心，並隨時記錄其中的心得，不要聽任它遺忘失去。

（六）以心轉業：誦讀時，應當廣思其中所蘊涵的深義。先以書來收攝心神，隨後以心來轉業，末了以無止息的心，廣泛地規勸開導，回轉五濁險惡的世界，成為極樂的世界。

（七）恭敬安置：倘若此心生起妄念，就將書本恭敬的安放著，暫時停止誦讀。

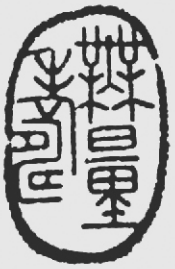
（八）歡喜效法：讀後歡喜依法奉行，常常生起羨慕周安士宏揚佛法的心志，窮盡心力來效法他。

（九）善爲流布：讀完全書，應當廣思，隨著現在社會的趨勢，恢宏深廣的攝受度化眾生，妥善地將此書流通出去。

（十）隨機宣說：讀完全書，若得到可以順應時機宣揚解說，就應普為不識字的人們方便宣說，成就莫大的佛法利益。

《安士全書》的措詞與闡明的意旨，極盡精密周詳，對於格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下，以及窮究宇宙事物的道理，發揮人類善良的本性，治理世事和超脫塵俗等，都有莫大的益處，確實是挽回世道人心的第一奇書。

讀者務必要誠敬清淨，專心的考察研究，那麼無邊的利益，自然可以受用得到。若稍有輕視怠慢，所遭受的罪業不小。若不想閱覽本書，祈望能轉施他人，不要置之高閣。希能輾轉流傳出去，使現在未來一切同胞，共同出離三界迷途，同登涅槃彼岸。



安士全書名相註釋

淨空敬題

欲海回狂集 卷二～卷三

冊八第

安士全書名相註釋目次

第八冊　欲海回狂集　卷二

受持篇

胎獄觀 不分科三十九條……三五八
蟲寓觀 不分科十九條……三七四
不淨觀 六科十二條……三七八
四覺觀 四科四條……三九五
九想觀 十科十條……四〇〇
輪回觀 十七科十七條……四〇七
天欲觀 二則一法一戒……四一八
因緣觀 四則二法一戒一法戒……四二五
解脫觀 六則二法四戒……四三一

第八冊　欲海回狂集　卷三

決疑論
統論淫業類 八問答……四四六
因果析疑類 八問答……四五五
雜問防婬類 十問答……四六三
受持破惑類 十問答……四七三
胎娠差別類 十二問答……四九一
形滅神存類 六問答……五〇五
中陰異同類 七問答……五三九
性學闡微類 七問答……五四九
惡道緣由類 十問答……五五七
婚嫁窮源類 八問答……五六五

懺業往生類七問答……五七八
如來應化類七問答……五八九
欲海回狂集跋……六四五
內典字義譯……六四八

【附】省庵法師不淨觀頌　四念處領……六五三

胎獄觀①

音貫後同。此觀成時。了悟胞胎種種慘狀。是為原始息婬方便②門。

父母未生前。面目將何在。只為投胎時。見欲生貪愛。婬心才一起。忽被精血蓋。從此十月中。次第還宿債。母噉熱食時。如受鑊湯溉③。母飲冷水時。若臥寒冰塊④。腹中當飽滿。頂上懸鐵袋。

①胎獄觀：「觀」音貫。以正慧觀察事理。《佛學常見詞彙》。此指：以正慧觀察胞胎種種慘狀的事理，此觀成時，能了悟胎胞種種慘狀。

②方便：方者方法，便者便用，便用契於一切眾生之機之方法也。又方爲方正之理，便爲巧妙之言辭。對種種之機，用方正之理與巧妙之言也，又方者眾生之方域，便者教化之便法，應諸機之方域，而用適化之便法，謂之方便。《佛學大辭典》。

③如受鑊湯溉：「鑊」音或。古代烹煮食物的大鍋。又作烹人的刑具。「湯」，熱水、沸水。「溉」，灌注。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：受大鍋內沸水的澆灌，如同受到湯鑊地獄之苦一般。

五內⑤若飢虛。空洞無依賴。當其臨產育。母危父驚駭。眷屬繞床前。叩首呼天拜。身在兩山中⑥。遙遙難出外。蓐母⑦牽其頭。握之如引帶⑧。細皮觸著手。刀劍無能賽⑨。放聲忽大哭。痛苦不可

④若臥寒冰塊：指如同受寒冰地獄之苦一般。

⑤五內：心、肺、肝、脾、腎五臟。因位於人體內，故稱爲「五內」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑥身在兩山中：指生產時，胎兒如同受夾山地獄之苦。

⑦蓐母：「蓐」音入。草蓆、草墊；床上的墊褥。亦借指床。「蓐母」，產婆、接生婆。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧如引帶：「帶」，用皮、布或線等做成的長條物。《漢典》。此指：如同綁物牽引，用以拉扯的帶子。

⑨細皮觸著手。刀劍無能賽：「賽」，超越、勝過、比得上。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：初生嬰兒皮膚極其細嫩，接觸大人的手所感覺到的刺痛，連刀劍的刺傷都無法比擬。

耐。旁人不識此。鼓掌皆稱快。豈知稱快人。當年亦此態。清夜一思量。咄咄⑩真堪怪。此言非臆說⑪。五王經所載。凡夫貪愛欲。生生⑫常困憊⑬。無量無邊劫。曾見何人代。欲破煩惱軍。智者擒其帥。主帥是婬魔。魔死餘兵敗。更將胎形慘。屈指陳其概⑭。珍重世間人。可一不可再⑮。

⑩咄咄：音ㄉㄨㄛˊ ㄉㄨㄛˊ。感嘆聲、驚怪聲。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑪臆說：「臆」音意。主觀的、私心猜測的。「臆說」，只憑主觀私見而毫無根據的談論。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑫生生：世世。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑬困憊：困倦疲乏。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：流轉生死疲勞不堪。

⑭更將胎形慘。屈指陳其概：「屈指」，用手指計算事物的數量。比喻數量很少。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：更進一步將胞胎種種慘狀，屈指陳述大略的情況。

⑮珍重世間人。可一不可再：「再」，表示動作繼續重複。《教育部重編國語辭典修訂本》。

意指：世人要珍愛重視得人身的機會，精勤修行解脫生死，投胎輪轉之事，僅此一世，不可一再重複。

修行道地經云。胎成七日。初不增減①。二七日、如薄酪②。三

①胎成七日。初不增減：受胎第一週，受精卵的形體無顯著變化。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「初七日時胎居母腹，如搋（音卸。挺出物也）如癰（音庸。腫也），臥在糞穢如處鍋中，身根及識同居一處，壯熱煎熬極受辛苦，名羯羅藍（譯曰凝滑，雜穢等。父母之兩精，初和合凝結者。自受生之初至七日間之位。胎內五位之一）。」

②二七日、如薄酪：受胎第二週形體成長像薄酪（牛乳制酪，初半凝固時）。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「二七日胎居母腹。臥在糞穢如處鍋中。身根及識同居一處。壯熱煎熬極受辛苦。於母腹中。有風自起名爲遍觸。從先業生。觸彼胎時名頞部陀（又作安浮陀，或頞浮陀。皰或腫物之義。八寒地獄之一。嚴寒逼身，其身生皰，故名）。狀如稠酪。或如凝酥。於七日中內熱煎煮。四界

七日、如生酪③。四七日、如熟酪④。五七日、如生酥⑤。六七

（四大）現前。」按：此階段又有經稱爲「遏部曇位」，譯爲「泡」。

③三七日、如生酪：受胎第三週，形體成長像生酪（比薄酪更黏稠）。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第三七日廣說如前。於母腹中有風，名刀鞘口，從先業生，觸彼胎時名曰閉尸（譯作「凝結」）。狀如鐵箸、或如蚯蚓，於七日中四界現前。」

④四七日、如熟酪：受胎第四週，形體成長像熟酪（比生酪更堅硬）。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第四七日廣說如前。於母腹中有風，名爲內門，從先業生。吹擊胎箭，名爲健南（譯作「堅厚」）。狀如鞋楥（音炫。製鞋的木質模型）、或如溫石（即蛇紋石。質地細密，潤澤耐火），於七日中四界現前。」

⑤五七日、如生酥：受胎第五週，形體成長像生酥（比熟酪更堅硬）。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第五七日廣說如前。於母腹中有風，名曰攝持。此風觸胎有五相現，所謂兩臂、兩脾（音必。同「髀」。大腿）及頭。」按：此階段又有經稱爲「鉢羅賒佉（音，奢區）」，譯作「支分」。

日、如瘜肉⑥。　七七日、如段肉⑦。　八七日、其堅如坏⑧。　九七

⑥六七日、如瘜肉：「瘜」音息。「瘜肉」，因黏膜發育異常而形成的像肉質的突起物。《漢典》。意指：受胎第六週，身體像肉質的突起物。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第六七日，於母腹中有風，名曰廣大。此風觸胎有四相現，謂兩肘、兩膝。」

⑦七七日、如段肉：「段」，通「腶」。經過捶搗加上薑桂製成的乾肉。《漢典》。意指：受胎第七週，形體像一團肉般，較瘜肉大。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第七七日，於母腹中有風，名爲旋轉。此風觸胎有四相現，謂兩手、兩腳。猶如聚沫、或如水苔，有此四相。」

⑧八七日、其堅如坏：「坏」音陪。未經燒成的磚瓦陶器。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：受胎第八週，胚胎硬度像未經燒成的磚瓦陶器。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第八七日，於母腹中有風，名曰翻轉。此風觸胎有二十相現，謂手足十指從此初出。」

日、變五泡兩肘、兩髀、及項⑨。　十七日、續生五泡、兩手腕、兩足腕、及頭⑩。　十一七日、復生二十六泡、十手指、十足指、及眼耳鼻口⑪。　十二七日、泡相成就⑫。　十三七日、現腹相⑬。　十

⑨九七日、變五泡兩肘、兩髀、及項：「髀」音必。膝部以上的大腿骨，或指大腿。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：受胎第九週，長出五官，兩手肘、兩大腿骨及脖子。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第九七日，於母腹中有風，名曰分散。此風觸胎有九種相現，謂二眼、二耳、二鼻并口，及下二穴（大小便處）。」

⑩十七日、續生五泡、兩手腕、兩足腕、及頭：受胎第十週，接續長出兩手腕、兩足腕及頭部。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十七日，於母腹中有風，名曰堅鞕（古同「硬」），令胎堅實。即此七日於母胎中，有風名曰普門。此風吹脹胎藏，猶如浮囊以氣吹滿。」

⑪十一七日、復生二十六泡、十手指、十足指、及眼耳鼻口：受胎第十一週，再長出十手指、十足指、眼、耳、鼻、口等二十六泡。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十一七日，於母胎中有風，名曰踈通。此風觸胎令胎通徹，有九孔現。」

四七日、生五藏⑭。　十五七日、生大腸⑮。　十六七日、生小腸⑯。

⑫十二七日、泡相成就：受胎第十二週，前面的二十六泡，儼然成形。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十二七日，於母腹中有風，名曰曲口。此風吹胎，於左右邊作大小腸猶如藕絲，如是依身交絡而住。即此七日，復有風名曰穿髮，於彼胎內作一百三十節無有增減，復由風力作百一禁處。」

⑬十三七日、現腹相：受胎第十三週，胎兒腹相成形。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十三七日，於母腹中，以前風力知有飢渴，母飲食時所有滋味，從臍而入藉以資身。」

⑭十四七日、生五藏：「五藏」，即五臟。指心、肝、脾、肺、腎。中醫謂「五臟」有藏精氣而不瀉的功能，故名。《漢典》。意指：受胎第十四週，長出心、肝、脾、肺、腎等五臟。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十四七日，於母腹中有風，名曰線口。其風令胎生一千筋：身前有二百五十，身後有二百五十，右邊二百五十，左邊二百五十。」

十七七日、有胃處⑰。　十八七日、生二藏⑱。　十九七日、生手

⑮十五七日、生大腸：受胎第十五週，胎兒長出大腸。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十五七日，於母腹中有風，名曰蓮花。能與胎子作二十種脈，吸諸滋味；身前有五，身後有五，右邊有五，左邊有五。（中略）其二十脈，別各有四十脈以爲眷屬，合有八百吸氣之脈（中略），各有一百道脈眷屬相連，合有八萬，前有二萬，後有二萬，右有二萬，左有二萬。」

⑯十六七日、生小腸：受胎第十六週，胎兒長出小腸。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十六七日，於母腹中有風，名曰甘露行。此風能爲方便，安置胎子二眼處所。如是兩耳兩鼻口咽胸臆，令食入得停貯之處，能令通過出入氣息。」

⑰十七七日、有胃處：受胎第十七週，胎兒長出胃。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十七七日，於母腹中有風，名曰毛拂口。此風能於胎子眼耳鼻口咽喉胸臆食入之處，令其滑澤，通出入氣息安置處所。」

⑱十八七日、生二藏：「二藏」，指生藏、熟藏。意指：受胎第十八週，胎兒長出生、熟二藏。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十八七日，於母腹中有風，

掌足趺臂節⑲。二十七日、生陰臍頤乳⑳。二十一七日、有二百名曰無垢。能令胎子六處清淨，如日月輪大雲覆蔽，猛風忽起吹雲四散，光輪清淨。此業風力，令其胎子六根清淨，亦復如是。」

⑲十九七日、生手掌足趺臂節：「足趺」，腳面、腳背。《漢典》。意指：受胎第十九週，胎兒長出手掌、腳背、臂節等。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第十九七日，於母腹內令其胎子成就四根：眼、耳、鼻、舌。入母腹時先得三根，謂身、命、意。」

⑳二十七日、生陰臍頤乳：「頤」音宜。面頰、腮。《漢典》。意指：受胎第二十週，胎兒長出前後陰、臍、面頰、乳等。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十七日，於母腹中有風，名曰堅固。此風依胎左腳生指節二十骨，右腳亦生二十骨，足跟四骨，髆（音勃。肩胛骨）有二骨，膝有二骨，膍（音必。同「髀」。大腿）有二骨，腰髁（音科。股骨，大腿骨）有三骨，脊有十八骨，脇（同「脅」。胸部兩側，由腋下至肋骨盡處的部位。亦指肋骨）有二十四骨。復依左手生指節二十骨，復依右手亦生二十。腕有二骨，臂有四骨，胸有七

柔軟骨、如初生瓠㉑。二十二七日、如未熟瓠㉒。二十三七日、堅如胡桃㉓。二十四七日、生一百筋㉔。二十五七日、生七千脉、

骨，肩有七骨，項有四骨，頷（音旱。下巴）有二骨，齒有三十二骨，髑髏（頭骨）四骨。（中略）此中大骨數有二百，除餘小骨。」

㉑二十一七日、有三百柔軟骨、如初生瓠：「瓠」音互。植物名。葫蘆科葫蘆屬，一年生蔓性草本。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：受胎第二十一週，胎兒長出三百柔軟骨，如初出小葫蘆般。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十一七日，於母腹中有風，名曰生起。能令胎子身上生肉。譬如泥師先好調泥泥於牆壁。此風生肉亦復如是。」

㉒二十二七日、如未熟瓠：受胎第二十二週，胎兒的柔軟骨像未成熟的葫蘆。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十二七日，於母腹中有風，名曰浮流。此風能令胎子生血。」

㉓二十三七日、堅如胡桃：受胎第二十三週，胎兒骨骼如胡桃般堅實。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十三七日，於母腹內有風，名曰淨持。此風能

尚未具成㉕。二十六七日、成如藕絲㉖。二十七七日、有二百六十三筋㉗。二十八七日、始生肌膚㉘。二十九七日、肌肉稍厚㉙。

令胎子生皮。」

㉔二十四七日、生一百筋：受胎第二十四週，胎兒長出一百根筋。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十四七日，於母腹中有風，名曰滋漫。此風能令胎子皮膚光悅。」

㉕二十五七日、生七千脉、尚未具成：受胎第二十五週，胎兒長出七千條脉，還未發育完全。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十五七日，於母腹中有風，名曰持城。此風能令胎子血肉滋潤。」

㉖二十六七日、成如藕絲：受胎第二十六週，胎兒七千條脉長成像藕中纖維。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十六七日，於母腹中有風，名曰生成。能令胎子身生髮毛爪甲，此皆一一共脈相連。」

㉗二十七七日、有三百六十三筋：受胎第二十七週，胎兒長出三百六十三條筋。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十七七日，於母腹中有風，名曰曲藥。

三十七日、方有皮像㉚。三十一七日、皮轉厚堅㉛。三十二七

此風能令胎子髮毛爪甲悉皆成就。」

㉘二十八七日、始生肌膚：受胎第二十八週，胎兒開始長肌肉、皮膚。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十八七日，於母腹中，胎子便生八種顛倒之想。云何爲八？所謂屋想、乘想、園想、樓閣想、樹林想、床座想、河想、池想，實無此境妄生分別。」

㉙二十九七日、肌肉稍厚：受胎第二十九週，胎兒肌肉成長稍微厚實。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第二十九七日，於母腹中有風，名曰花條。此風能吹胎子，令其形色鮮白淨潔。或由業力令色黧黑（黑色。「黧」音梨）、或復青色，更有種種雜類顏色。或令乾燥無有滋潤，白光黑光隨色而出。」

㉚三十七日、方有皮像：受胎第三十週，胎兒才長皮膚形相。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第三十七日，於母腹中有風，名曰鐵口。此風能吹胎子髮毛爪甲令得生長，白黑諸光皆隨業現，如上所說。」

日、皮革轉成㉜。　三十三七日、耳鼻肩指膝節成㉝。　三十四七日、生九十九萬毛髮孔、猶尚未成㉞。　三十五七日、毛孔具足㉟。　三

㉛三十一七日、皮轉厚堅：受胎第三十一週，胎兒皮膚轉變得厚實堅硬。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第三十一七日，於母腹中胎子漸大。如是三十二七、三十三七、三十四七日已來，增長廣大。」

㉜三十二七日、皮革轉成：「皮革」，人體的皮膚。《漢典》。意指：受胎第三十二週，胎兒全身皮膚形成。

㉝三十三七日、耳鼻肩指膝節成：受胎第三十三週，胎兒耳朵、鼻子、雙肩、手足十指、膝蓋關節長成。

㉞三十四七日、生九十九萬毛髮孔、猶尚未成：受胎第三十四週，胎兒全身毛髮汗孔尚未完全長成。

㉟三十五七日、毛孔具足：受胎第三十五週，胎兒毛髮汗孔長成。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第三十五七日，子於母腹支體具足。」

十六七日、爪甲成就㊱。　三十七七日、母腹中有風起、通其七竅㊲。三十八七日、隨其宿世善惡。分香臭二種風。以定容貌骨節貴賤㊳。

㊱三十六七日、爪甲成就：受胎第三十六週，胎兒手、腳趾甲長成。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第三十六七日，其子不樂住母腹中。」

㊲三十七七日、母腹中有風起、通其七竅：「七竅」，兩眼、兩耳、兩鼻孔及口。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：受胎第三十七週，母親肚子裡有某種生理作用，促進胎兒七竅貫通。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第三十七七日，於母腹中，胎子便生三種不顛倒想，所謂不淨想、臭穢想、黑暗想，依一分說。」

㊳三十八七日、隨其宿世善惡。分香臭二種風。以定容貌骨節貴賤：「骨節」，人的品性氣質。《漢典》。意指：受胎第三十八週，胎兒隨過去世所造之善、惡業，感得稱爲香、臭的兩種作用，決定人的容貌、品行及富貴貧賤等命運。《大寶積經・佛說入胎藏會》云：「第三十八七日，於母腹中有風，名曰藍花。此風能令胎子轉身向下，長舒兩臂趣向產門。次復有風名曰趣下，由業力故風吹胎子，令頭向下雙腳向上將出產門。」

是時不滿九月僅餘四日。過四日後。風吹兒體。令其倒懸。頭向產門。其有福者。自謂吾投浴池。或墮香花之所。其無福者。自謂或墮高巖[39]。或懸劍樹。愁憂不樂。出胎之時。如山合體。受苦無量。由是迷憒[40]。不識去來[41]。兒既長大。適得穀氣[42]。其體即生八十種蟲。詳在後觀

[39]巖：音言。高峻的山崖。《教育部重編國語辭典修訂本》。

[40]迷憒：「憒」音愧。心智昏亂不明。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：心智迷惑，昏亂不明。

[41]不識去來：謂不知道從何而來，去往何處。此指：對前世記憶完全喪失。

[42]適得穀氣：「適」，剛才、方才。《漢典》。意指：剛接觸到食物。

蟲寓觀

此觀成時。備見此身諸蟲蜎集①。是為初開不淨方便門。

穢哉血肉軀。無量諸蟲聚。潛伏②四大③中。其形甚微細。凡夫不覺知。天眼方能覷④。靜心一返觀。男女真兒戲。

正法念處經云。髑髏⑤內有二種蟲。遊行骨內。常食此腦。復有放逸蟲。住頂上。令人疾病。復有髮蟲。住骨外。常食髮根。復

②潛伏：隱匿、潛藏。《漢典》。

③四大：地大、水大、火大、風大。地以堅硬爲性，水以潮濕爲性，火以溫暖爲性，風以流動爲性。世間的一切有形物質，都是由四大所造，如人體的毛髮爪牙，皮骨筋肉等是堅硬性的地大；唾涕膿血，痰淚便利等是潮濕性的水大；溫度暖氣是溫暖性的火大；一呼一吸是流動性的風大。《佛學常見詞彙》。

④覷：音去。瞧、看。《漢典》。

⑤髑髏：音獨樓。頭骨。《漢語大詞典》。

有耳蟲。食耳中肉。　復有鼻蟲。食鼻中肉。　復有脂蟲。住脂中。瞋則令人頭痛⑥。　復有食涎⑦蟲。住舌根。瞋則令人口燥。　復有醉味蟲。住舌端。得美食則昏醉⑧。粗食則萎弱⑨。　復有蟲。名六味⑩。彼嗜此味。我亦嗜此。　復有牙根蟲。住齒內。瞋則令人牙痛。　復有四種蟲。住咽喉中。令人食時津唾雜亂⑪。咽之入喉。與腦涎⑫

⑥瞋則令人頭痛：此處「瞋」指蟲瞋怒，疑爲今日醫學所說之發炎反應。

⑦涎：音賢。唾沫、口水。《漢典》。

⑧昏醉：「醉」，沉迷、過分愛好也。《漢典》。此指：醉味蟲迷於美食的滋味當中，影響人也隨之貪著美味。

⑨萎弱：虛弱、軟弱。《漢典》。此指：粗食令蟲虛弱，漸漸使人從對於美食滋味的貪迷中覺醒。

⑩六味：苦、酸、甘、辛、鹹、淡。《漢典》。

⑪津唾雜亂：「津唾」，唾液。《漢典》。疑指：唾液參與食物消化時的化學反應

合。或生嘔吐。　復有蟲。名抒⑬氣。瞋則咽喉閉塞⑭。　復有二種續蟲。生支節⑮間。令人脉⑯痛。　復有腫蟲。住身內。其蟲飲血。自然腫起。　復有嗜睡蟲。住周身。疲極歸心。人則睡眠。　復有十種蟲。行於肝肺⑰。令人得病。　復有二十種蟲。行於骨髓。食人產生錯亂。

⑫腦涎：「涎」，黏汁、黏液。《教育部重編國語辭典修訂本》。疑指：某種腦部神經系統的反應機轉。

⑬抒：音書。發泄。《漢典》。

⑭瞋則咽喉閉塞：「塞」音色。阻隔不通。《教育部重編國語辭典修訂本》。疑指：此種微生物所造成的發炎反應，會令喉嚨腫大，造成吞嚥疼痛。

⑮支節：指四肢關節。《漢典》。

⑯脉：音賣。氣血運行的通道。《素問．脈要精微論》：「夫脈者，血之府也。」

⑰行於肝肺：指寄生在肝肺處。

精液。欲火常熾。　復有二十種蟲。行於陰處⑱。令人消瘦多瞋。下體常臭。　復有十種蟲。行於屎溺。形色臭惡。或令人瀉。或令閉塞⑲。已上八十種蟲。俱有名狀。詳在經文。繁不盡述。

⑱行於陰處：指寄生在生殖器處。

⑲閉塞：疑指便秘。

不淨觀　此觀成時。頓覺男女精血污穢。是為對治婬關方便門。

世間苦惱事。皆從愛欲生。愛心不能斷①。對色已消魂②。水從骨內出③。火自眼中騰④。心雄膽已潑⑤。業重障還深。平時顧禮義⑥。

①愛心不能斷：「愛心」，愛欲之心也。《楞嚴經・七》曰：「愛心永脫，成阿羅漢。」《往生十因》末曰：「五戒優婆塞，由愛心爲鼻蟲。」《佛學大辭典》。意指：凡夫之人，不能覺了，因眼見色，生貪愛心，爲愛造業，隨業受報，輪迴生死，相續不斷。此心無法斷絕。

②對色已消魂：「消魂」，也作「銷魂」。爲情所惑而心神迷亂。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：凡夫迷惑顛倒，眼見男女之色而心生貪戀，不能自已。

③水從骨內出：男女交合所出之精，即此所云之水。《壽康寶鑑》曰：「血肉之軀，所以能長有者，曰精、曰氣、曰血。血爲陰，氣爲陽，陰陽之凝結者爲精。精合乎骨髓，上通髓海，下貫尾閭（脊柱末端），人身之至寶也。」中醫謂，腎主骨生髓，髓通於腦。故精與骨髓相通，即此處「水從骨內出」之意。

或復愛聲名。到此霎時間⑦。廉恥安足論⑧。鬼神且不畏。名教⑨豈能繩⑩。茫茫一濁世。獄訟漸繁興。聖賢垂訓戒。紙上亦空存。幸

④火自眼中騰：「騰」，馬奔躍，奔馳。跳躍。《漢典》。此指：對色相的貪著，從眼中開始翻騰，勾動內心的欲火。

⑤心雄膽已潑：「雄」，剛健、豪放。「潑」，凶悍、蠻橫。《漢典》。意指：愛欲之心強而有力，貪戀色相之膽也凶悍、蠻橫到無所畏懼的地步。

⑥平時顧禮義：「顧」，照管、注意。《漢典》。意指：讀書人平常還顧及到自己的行爲是否合乎禮法道義。

⑦霎時間：「霎」音ㄕㄚ；shà。本指風雨之聲。此處指瞬間。「霎時間」，極短時間。《漢典》。此指：欲望熾盛之時。

⑧安足論：「安」，何。「足」，值得。《漢典》。意指：不值得一提。

⑨名教：凡彝倫（常道、倫常。「彝」音宜）之所關，聖賢之所訓，皆是也。

⑩繩：糾正、約束、制裁。《漢典》。

有如來教⑪。大開甘露門⑫。示以不淨觀。欲火化為冰。縱有天仙女。還同癩乞形⑬。何況凡間婦。本是革囊⑭成。不用談因果。不用設嚴刑。見此眾穢具⑮。婬魔不敢爭。此觀得成就。拔去愛婬根。

⑪如來教：此指佛陀的教育。

⑫甘露門：通達甘露涅槃的門户，即佛的眞理言教。《佛學常見詞彙》。

⑬縱有天仙女。還同癩乞形：「癩」，痲瘋病。惡瘡、頑癬。《漢典》。此指：修不淨觀的行者，對即使面對天仙般貌美的女子，也視作如身上長著皮膚病的乞丐一樣。

⑭革囊：「革」，去了毛經過加工的獸皮。《説文》：「革，獸皮治去其毛。」「囊」音ㄋㄤˊ；náng。口袋。《漢典》。此指：人的身體如同是皮做成的袋子。

⑮眾穢具：「具」，器物。《漢典》。意指：各種污穢骯髒之物所組成的器物，即指人的血肉之軀。

我從昔年來。亦復似摩登⑯。多方用強制。對境還復萌⑰。作此觀想後。欲念頓然輕。今日稍覺悟。歸戴大慈尊⑱。誓於未來世。掃盡魔王軍。分身無量剎⑲。普利諸有情⑳。冰菴張夫子㉑。誨我嘗

⑯摩登：指摩登伽女。古印度摩登伽種的淫女。《楞嚴經・卷一》：「阿難因乞食次，經歷婬室，遭大幻術，摩登伽女，以《娑毗迦羅先梵天咒》，攝入婬席。婬躬撫摩，將毀戒體。」亦省作「摩登」、「摩登女」。《漢典》。

⑰萌：音蒙。發生。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑱歸戴大慈尊：「歸戴」，歸心擁戴。《漢典》。意指：完全皈依佛陀的教誨，依教奉行。

⑲剎：梵語差多羅之訛略。譯曰土田。梵漢雙舉云剎土。即國土之義。《玄應音義・一》曰：「差多羅，此譯云土田。經中或云國或云土者，同其義也。或作剎土者，存二音也。」《佛學大辭典》。

⑳有情：梵語曰薩埵。舊譯曰眾生。新譯曰有情。有情識者，有愛情者。總名動物。《唯識述記・一本》曰：「梵言薩埵，此言有情，有情識故。（中略）又情

諄諄㉒。其言修觀法。譬之學庖丁㉓。庖丁技成後。不見全牛身㉔。

者愛也，能有愛生故。（中略）言眾生者，不善理也，草木眾生。」《大日經疏．十七》曰：「有情者，梵音索哆，是著義。又名薩埵，是有情義。」《佛學大辭典》。

㉑冰菴張夫子：人名。即張立廉居士。字鴻一，號冰庵。崇禎九年（西元一六三六年）舉人。明亡，削髮僧裝，博綜教乘。《江蘇藝文志》。

㉒誨我嘗諄諄：「誨」音惠。教導、勸導。「嘗」，曾經。「諄諄」，叮嚀告諭，教誨不倦的樣子。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：曾經殷勤地告誡我。

㉓庖丁：「庖」音袍。廚師。《漢典》。「庖丁」，人名。魏惠王廚師中一名叫丁者。他宰牛的技法非常嫻熟。見《莊子．養生主》。

㉔庖丁技成後。不見全牛身：《莊子．養生主》載庖丁解牛，技巧極爲熟練，目不見全牛。他能順著牛隻肌肉骨節的縫隙切割，所以刀用了十九年，如同新的一樣，沒有損傷。

用刀十九載。猶如新發硎㉕。我此降魔劍。百鍊已成金。斬盡妖容鬼㉖。目內無全人㉗。西施接膝坐。唯見骨纏筋㉘。三十六種物㉙。

㉕新發硎：「硎」音形。磨刀石。「發硎」，指刀子剛從磨刀石上離開，表示磨利。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：剛磨過的刀子。

㉖妖容鬼：「妖」，嫵媚、豔麗。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：容貌妖艷的鬼魅，此指美色。

㉗目內無全人：「全人」，指整個人、整個面貌。《漢典》。此指：如庖丁解牛，目無全牛一般，修不淨觀之人，見一切人，亦不見他整體面貌，只見內臟、骨頭、皮囊等等。

㉘西施接膝坐。唯見骨纏筋：「西施」，絕色美女的代稱。「接膝」，相近對坐。即與人席地或據榻而坐。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：即使是絕色美女，相近對坐，也只見骨頭與筋脈相纏的樣子。按：修不淨觀純熟後，見一切美色，皆顯污穢不淨，不會再被迷惑了。

色穢氣羶腥㉚。坐懷即是亂。不復慕展禽㉛。爰述㉜為俚句㉝。樸陋

㉙三十六種物：人身有三十六之不淨物。《涅槃經・二十四卷》曰：「凡夫身三十六物不淨充滿。」分爲三類：一、外相十二：髮、毛、爪、齒、眵（音痴。眼屎）、淚、涎（音咸。黏液）、唾（口水）、屎、溺（尿）、垢、汗。二、身器十二：皮、膚、血、肉、筋、脈、骨、髓、肪（肥厚的油）、膏（肥肉）、腦、膜。三、內含十二：肝、膽、腸、胃、脾、腎、心、肺、生藏、熟藏、赤痰、白痰。」見《大疏演義鈔三十卷》。《佛學大辭典》。

㉚色穢氣羶腥：「羶」音山。羊身上的臊味。「腥」音星。魚、肉所發出的刺鼻氣味。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：上面所言之骨筋纏、三十六物等，實在是污穢不堪，而且氣味如羊臊、魚腥般惡臭難聞。

㉛坐懷即是亂。不復慕展禽：「亂」，治理。《爾雅・釋詁》：「亂，治也。」孔《傳》：「有治而能敬謹。」《漢典》。「坐懷即是亂」，指即使女子坐於己懷，其心能保持平和不染，符合禮法分際。故「坐懷即是亂」就是「坐懷不亂」的意思。其典故乃春秋時魯國人柳下惠夜宿城門，遇一無家女，恐其受凍，使其

不堪吟㉞。但使文義暢。牧豎亦能聽㉟。聽後轉相化。永斷愛河津㊱。

坐於已懷，竟宿而無亂行。後以「坐懷不亂」言男子定力功深，雖與女子同處而不淫亂。「展禽」，人名。姓展，名獲，字禽。居於柳下邑，謚惠，即柳下惠。此指：不淨觀成熟時，即使西施坐懷，亦只見色穢羶腥，坐懷不亂，也就不必再羨慕柳下惠的定力了。

㉜爰述：「爰」音元。於是。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：於是以敘述的方式。

㉝俚句：「俚」音里。通俗的、民間流行的。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：一般人容易懂的通俗語詞。

㉞樸陋不堪吟：「樸陋」，樸實鄙陋。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：樸質鄙陋的詩句，實在不登大雅之堂，不堪爲人所吟誦。按：此爲周安士先生謙虛之語。

㉟牧豎亦能聽：「牧豎」，牧牛羊的童子。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：即使像牧童一般，文化程度不高的人也能聽得懂。

㊱永斷愛河津：「愛河」，愛欲溺人，譬之爲河。又貪愛之心，執著於物而不離，如水浸染於物，故以河水譬之。善導之《觀經疏．四》曰：「言水火二河者，

法輪時時轉。濁世皎然清㊲。

即喻眾生貪愛如水，瞋憎如火也。」《佛學大辭典》。「津」，水。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：永斷淫欲。

㊲濁世皎然清：「皎」音腳。潔白明亮。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：令濁惡的世間，能轉爲潔白明亮，風氣爲之澄清。

男女總相第一　靜觀一切凡夫。皆從情欲生。是種子不淨。　本精血和合。是受生不淨。　住腹中生藏之下。熟藏之上①。是居處不淨。

①生藏之下。熟藏之上：「藏」音葬。據雪廬老人《述學語錄》「生熟藏考」：「生藏、熟藏，係翻譯語，中國醫書不知何指？諦閑大師注《勸發菩提心文》第六因緣，《注》曰：『生藏（小腸）之下，熟藏（大腸）之上。』察醫書，大腸分段有名，上曰迴腸，中曰廣腸，下曰直腸。經中只曰腸，或專指小腸也。『生熟二藏』，諦師既曰上下，或合指大腸也。各經內含十二種，未列膀胱。又，女子有胎胞。故此只取諦師《注》意，不必泥其處數也。」就今之解剖學

在胎惟飲母血。是所食不淨。十月滿足②。從產門出。是初生不淨。身內膿血。九竅③常流。是舉體不淨④。

而論，生臟可能指大腸，熟臟可能指膀胱。「生臟之下，熟臟之上」處，疑指女性子宮。

②十月滿足：「滿足」，達到一定期限。《漢典》。意指：懷胎足月。

③九竅：「竅」音俏。「九竅」，指耳、目、口、鼻及尿道、肛門的九個孔道。《漢典》。

④舉體不淨：謂此身薄皮所覆，從頭至足，純是穢物，故名舉體不淨。《三藏法數》。

按：文內男女總相中共有六種不淨，分別是「種子不淨」、「受生不淨」、「居處不淨」、「所食不淨」、「初生不淨」和「舉體不淨」。

女根垢相第二　大威德陀羅尼經云。佛告阿難。當知婦人。有五蛆蟲戶①。而丈夫無此。其五蛆蟲。在二道②中。其一蟲戶。有八十蟲。

①五蛆蟲戶：「戶」，《禮．月令》：「蟄蟲咸動，啓戶始出。」《註》：「戶，猶穴也。」《漢典》。此指：五種的微生物聚集的處所。

兩頭有口。悉如鍼鋒③。彼之蛆蟲。常惱彼女而食噉之。令其動作。

②二道：據《大威德陀羅尼經・卷第十九》云：「阿難，其婦女五蛆蟲戶，而丈夫無此。復次婦人五蛆蟲戶在陰道中。……其婦女人此不共法。」故此「二道」應指女人的陰道與尿道。

③鍼鋒：「鍼」，同「針」。「針鋒」，針尖。《漢典》。

女腹垢相第三

禪祕要經云。若行者貪婬風動①。晝夜思欲。如救頭然②。當疾治之③。治之之法。先觀子藏④。子藏者。在生藏之下。

①貪婬風動：「風」，《釋名》：「放也，氣放散也。」《漢典》。意指：貪欲婬佚的氣息勃然發動。

②救頭然：「頭然」，然即燃，頭上火燃也。急遽宜救者。譬危急。《佛藏經・三》曰：「勤行精進，如救頭然。」《心地觀經・五》曰：「精勤修習，未嘗暫捨，如去頂石，如救頭然。」《止觀・七》曰：「眠不安席，食不甘哺，如救頭然。」《佛學大辭典》。此指：事情危急，如頭上著火，急需撲滅一般。

熟藏之上。有九十九重膜。如死豬胞⑤。滿盛惡露⑥。形若馬腸。上圓下尖。直至產門。中有一千九百細節。如芭蕉葉紋。八萬戶蟲。周帀⑦圍繞。人飲水時。散布四百四脉⑧。諸蟲食之。即吐敗膿⑨。

③當疾治之：「疾」，快、迅速。「治」，治療、醫療。《漢典》。意指：必須迅速治療。

④子藏：即子宮。《御纂醫宗金鑑．卷二十七》。

⑤豬胞：豬膀胱。《漢典》。

⑥惡露：謂身上不淨之津液也，如膿血屎尿等，惡者憎厭之義，露者津液也。《心地觀經》曰：「自見己身，三十六物惡露不淨。」《佛學大辭典》。

⑦周帀：「周」，繞一圈。「帀」音紮。「周帀」，環繞一周、圍繞、也指周圍。《漢典》。

⑧脉：同「脈」。分佈在人和動物周身內的血管。《漢典》。按：疑此處泛指循環系統、內分泌系統及神經系統等。

其色如血。復有細蟲。遊戲其內。積之一月。無可容受。所以女人。必有經水。

⑨敗膿：「敗」，腐爛變質。《漢典》。意指：腐敗的膿血。

男軀垢相第四

又云。男子周身四百四脉。皆從眼根布散。流注諸腸。生藏之下。熟藏之上①。於其兩邊。盛青色膿。如野豬精。臭惡難近。至陰藏②處。分為三支。如芭蕉葉紋。有一千二百脉。一一脉中皆有風蟲。細於秋毫③。風蟲之外。有筋色蟲。七萬八千。圍繞如

①流注諸腸。生藏以下。熟藏以上：「諸」，「之於」的合音。《漢典》。按：此處的「腸」，既在生藏（大腸）之下、熟藏（膀胱）之上，若依解剖的相對位置而言，疑指男性的精囊。此指：流注之於精囊之中。

②陰藏：疑指男性前列腺。

③細於秋毫：「秋毫」，鳥獸在秋天所生的細毛。後比喻微細的事物。《教育部重編

環。眼觸於色。風動於心。心根一動。四百四脉皆動。八萬戶蟲。一時張口。眼出諸淚。其色青白。化成為精。從小便出。

國語辭典修訂本》。意指：比鳥獸在秋天所生的細毛還小。

總結觀力第五　佛告舍利弗。若有四眾①。著慚愧衣②。服慚愧藥③。

①四眾：據下文「著慚愧衣」判斷，應指「出家四眾」。一比丘，二比丘尼，三沙彌，四沙彌尼。《佛學大辭典》。

②著慚愧衣：「著」音卓。「慚愧衣」，即無上慚愧衣。袈裟之總名。慚愧之德，能防眾惡，如衣服。《維摩經．佛道品》曰：「慚愧之上服。」《註》：「肇曰：『慚愧障眾惡，法身之上服。』」《佛學大辭典》。意指：穿著袈裟。

③服慚愧藥：「慚愧」，慚與愧。慚是對自己德學淺陋，常懷慚念而生善；愧是怕自己作惡受人譏評，生愧心而止惡。《佛學常見詞彙》。意指：修學當時時深感慚愧，如服藥救疾一般。

欲求解脫④者。當學此法。如飲甘露。想前子藏。乃至女根。及男子身內諸蟲。張口豎耳。瞋目吐膿。靜氣數息。一一觀之。如掌上螺紋。閉目開目。了了皆見。此觀成已。欲火自息。縱見天子天女。猶如癩人⑤。自身他身。乃及欲界眾生。亦復如是。若服此藥。是大丈夫。天人之師⑥。不為恩愛大河之所漂沒。當知是人。未出生死。

④解脫：解脫者，自在之義。即離縛而得自在之義。解惑業之繫縛，脫三界之苦果也。故涅槃之體，離一切之繫縛，得以解脫爲其別稱。禪定之德，係脫縛自在，亦得別受種種解脫之名號。故解脫者，可爲出世之總相也。《佛學次第統編》。

⑤癩人：「癩」，癬疥等皮膚病。《漢典》。意指：有皮膚病的人。

⑥天人之師：即天人師。如來十號之一，六趣中的天與人無不以佛爲教師，故稱天人師。《佛學常見詞彙》。按：因爲下文稱「當知是人。未出生死」，故此處疑不是指如來十號之一的「天人師」，僅解爲堪任諸天與人的老師。

其身香潔。如優缽羅⑦。人中香象⑧。龍王力士⑨。摩醯首羅⑩。所不

⑦優缽羅：花名。譯曰青蓮花。《佛學大辭典》。

⑧人中香象：「香」，遍滿無礙之義。「象」，行足大力之義。二字合成，即諸行果滿。《佛光大辭典》。按：經上以「三獸渡河」比喻小乘、中乘、大乘這「三乘」證道程度的淺深。《優婆塞戒經・三種菩提品》說：「如恆河水，三獸俱渡：兔、馬、香象。兔不至底，浮水而過；馬或至底，或不至底；象則盡底。恆河水者，即是十二因緣河也。聲聞渡時，猶如彼兔；緣覺渡時，猶如彼馬；如來渡時，猶如香象，是故如來得名爲佛。」「香象渡河」，謂香象涉水最深，直到河底，比喻佛菩薩證道最深、最徹底。意指：讚歎此人禪定功深，如大乘菩薩。

⑨力士：疑指「金剛力士」、「那羅延」。「那羅延」，天上力士之名。或梵天王之異名。《玄應音義・二十四》曰：「那羅，此云人。延，此云生本。謂人生本，即是梵王也。外道謂一切人皆從梵王生，名人生本也。」《慧琳音義・六》曰：「那羅延，欲界中天名也，一名毘紐天。欲求多力者承事供養，若精誠祈禱多獲神力也。」《慧琳音義・二十五》曰：「此云力士。」《佛學大辭典》。

能及。

⑩摩醯首羅：一作摩醯伊濕伐羅，略名摩醯濕伐羅，摩醯首羅。摩醯者大，伊濕伐羅者自在，即大自在。位於色界頂上之天神名也。《智度論．二》曰：「摩醯首羅天，秦言大自在。八臂三眼騎白牛。」又大自在天，在色界之頂，爲三千界之主。《佛學大辭典》。

決定勸修第六

禪要訶欲經云。如囚在獄。四顧牢密。唯有廁孔。更無異路。如人中毒。惟糞能治。更無餘藥。思惟是已。諦觀不淨。

四覺觀

此觀成時。深知彼我同具陋質。是為隨境除貪方便門。

凡夫婬欲念。世世常遷徙①。宿生為女時。見男便歡喜。今世得為男。又愛女人體。隨在覺其污②。愛從何處起。

①世世常遷徙：「世世」，指生生世世。謂每一生，每一世。「遷徙」，更改、改變。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：凡夫起淫念的對象，生生世世隨著業力恆常在改變。

②隨在覺其污：「隨在」，猶隨處、隨地。《漢典》。意指：隨處都覺悟此身不淨，無可貪戀。

睡起生覺第一

默想清晨睡起。兩眼朦朧。未經盥漱。此時滿口粘膩①。舌黃②堆積。甚是污穢。當念絕世嬌姿③。縱具櫻桃美口。而

①滿口粘膩：「粘」，同「黏」。具有黏性。「膩」，汙垢。《漢語大詞典》。意指：整個口腔充滿黏稠的汙垢。

脂粉未傅之先④。其態亦當爾爾⑤。

②舌黃：「舌」，指舌苔。舌面上所生的苔狀物。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：殘留在舌面上的黃色分泌物。

③絕世嬌姿：「絕世」，舉世無雙，獨一無二。「嬌姿」，美麗的姿容、美女。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：舉世無雙的美女。

④未傅之先：「傅」，附著、依附；擦抹、塗抹。如：「傅粉施朱」。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：未塗抹脂粉之前。

⑤爾爾：如此。《漢典》。

醉後生覺第二　默想飲酒過度。五內翻騰①。明晨忽然大嘔。盡吐

①五內翻騰：「五內」，心、肺、肝、脾、腎五臟。因位於人體內，故稱爲「五內」。「翻騰」，上下滾動，翻動。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：過度飲酒後，感覺體內五臟上下翻滾難受。

腹中未消之物。餓犬嗅之。搖尾而退。當念佳人細酌②。玉女輕餐。而杯盤狼籍③之時。腹內亦當爾爾。

②細酌：「酌」音卓。斟酒、飲酒。《漢典》。意指：優雅地斟酒、飲酒。

③杯盤狼籍：「狼籍」，形容凌亂不整。「杯盤狼籍」，形容酒席完畢，杯盤散亂的情形。《教育部重編國語辭典修訂本》。

病時生覺第三　默想臥病以後。面目黧黑①。形容枯槁②。又或瘡癰腐潰③。膿血交流。臭不可近。當念國色芳容。縱或年華少艾④。而

①黧黑：「黧」音黎。黑中帶黃的顏色。「黧黑」，形容顏色黑中帶黃。《漢典》。

②形容枯槁：「形容」，形體容貌。「枯槁」音哭稿。消瘦、憔悴。《漢典》。意指：形體容貌消瘦憔悴。

③瘡癰腐潰：「瘡」，皮膚上腫爛潰瘍的病。「癰」音庸。一種皮膚和皮下組織的化膿性炎症，易生於頸、背部，常伴有畏寒、發熱等全身症狀。「腐」，腐

疾苦纏身之日。形狀亦當爾爾。

爛變質。「潰」音愧。腐爛、肌肉組織因腐爛而破了口。《漢典》。意指：皮膚和肌肉組織腫爛潰破。

④年華少艾：「年華」，歲月、時光。「少艾」音紹愛。指年輕美麗的女子。《孟子・萬章上》：「知好色，則慕少艾。」趙岐《注》：「少，年少也；艾，美好也。」《漢典》。意指：年輕貌美的女子。

見廁生覺第四　默想通衢大廁①。屎尿停積。白蠟②青蠅③。處處繚

①通衢大廁：「衢」音渠。「通衢」，四通八達的道路。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：古代位於四通八達交通要道的公廁。

②白蠟：指白蠟蟲。動物名。節肢動物門昆蟲綱同翅目介殼蟲科。體內有蠟線能分泌白色蠟質，熔點高，可作爲蠟燭的原料。簡稱爲「蠟蟲」。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：此處疑指白色的蛆蟲。

繞④。當念千嬌百媚之姿。任彼香湯⑤浴體。龍麝⑥熏身。而飲食消融之後。所化亦當爾爾。

③青蠅：「青」，黑色。「青蠅」，蒼蠅。蠅色黑，故稱。《漢典》。

④繚繞：環繞、盤旋。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑤香湯：調有香料的熱水。《漢典》。

⑥龍麝：「麝」音設。「龍麝」，龍涎香與麝香的合稱。泛指香料。《漢典》。

九想觀①

此觀成時。方悟身後②無量悽慘。是為返終絕愛方便門。

人想死亡日。欲火頓清涼。愚人若聞此。愁眉歎不祥。究竟百年後。同入燼燬場③。菩薩九想觀。苦海大津梁④。

①九想觀：《禪波羅密門》云：「九想，謂佛爲眾生貪著世間五欲，以爲美好，耽戀沉迷，輪迴生死，無有出期。是故令修此九種不淨觀法，想念純熟，心不分散。若得三昧成就，自然貪欲除滅，惑業消盡，得證道果。」此之九種，雖是假想作觀，然用之，能成大事。譬如大海中死屍，溺人附之，即得度也。《三藏法數》。按：名義如後所述，茲不贅舉。

②身後：死後。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③燼燬場：「燼」，燒毀。燃燒、焚毀。「燬」，同「毀」。《漢典》。意指：火化場。

④津梁：渡口上的橋梁。比喻接引或引導的事物。《教育部重編國語辭典修訂本》。

新死想第一

靜觀初死之人。正直仰臥。寒氣徹骨㊟。一無所知。

當念我貪財戀色之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

㊟寒氣徹骨：寒冷之氣透入骨髓。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：人死後身體漸漸冷透的狀態。

青瘀想第二　靜觀未斂骸屍①。一日至七日。黑氣騰溢。轉成青紫②。甚可畏懼。當念我如花美貌之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

①未斂骸屍：「斂」音練。指斂殯。入殮而殯葬。「骸」音孩。「骸屍」，屍體。《漢典》。意指：尚未入斂的屍體。

②黑氣騰溢。轉成青紫：「騰溢」，翻騰漫溢。《漢典》。此指：人死後約二到四小時，在屍體低下部位皮膚會出現紫紅色斑塊，稱爲屍斑。由於死後血液循環停止，心血管內血液缺乏動力，沿著血管網墜積於屍體低下部位，透過皮膚呈現出暗紫紅色斑痕，開始是雲霧狀、條塊狀，最後逐漸形成片狀。故稱「黑氣騰溢。轉成青紫」。

膿血想第三　靜觀死人初爛。肉腐成膿。勢將潰下①。腸胃消糜②。當念我風流俊雅之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

①勢將潰下：「潰」，腐爛、肌肉組織因腐爛而破了口。《漢典》。此指：屍身即將潰爛的樣子。

②腸胃消糜：「糜」音迷。爛、碎。《漢典》。意指：腸胃等內臟腐爛碎敗。

絳汁㊟想第四　靜觀腐爛之屍。停積既久。黃水流出。臭不可聞。當念我肌膚香潔之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

㊟絳汁：「絳」音匠。大紅色的。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：屍體的血水。

蟲噉想第五　靜觀積久腐屍。徧體生蟲。處處鑽嚙①。骨節之內。

①鑽嚙：「嚙」音聶。本義爲用嘴咬。《說文》：「嚙，噬也。」字亦作齧。烏曰啄，獸曰嚙。《漢典》。此指：蛆蟲到處鑽動咬食。

皆如蜂窠②。當念我鸞儔鳳侶③之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

②蜂窠：「窠」音科。鳥、獸、蟲類等棲息的巢穴。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：蜂窩。

③鸞儔鳳侶：「鸞」音ㄌㄨㄢˊ；luán。傳說中的一種神鳥，似鳳凰。《說文解字》：「鸞，赤神靈之精也。赤色，五采，雞形，鳴中五音，頌聲作則至。」「儔」音ㄔㄡˊ。伴侶。「鸞儔鳳侶」，讚美情深意摯的男女。通常用爲新婚賀詞。《教育部重編國語辭典修訂本》。

筋纏想第六

靜觀腐屍。皮肉鑽盡。止有筋連在骨。如繩束薪①。得以不散。當念我偷香竊玉②之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

①束薪：紮綑柴木。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：筋纏屍骨之上，如同繩索紮綑柴木一般。

②偷香竊玉：指善於勾引誘拐女人，或男女暗中通情。《漢典》。

骨散想第七　靜觀死屍。筋已爛壞。骨節縱橫㊟。不在一處。當念我崇高富貴之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

㊟縱橫：分散貌。《漢典》。

燒燋㊟想第八　靜觀死屍。被火所燒。燋縮在地。或熟或生。不堪目擊。當念我文章蓋世之身。將來或亦如是。則婬心淡矣。

㊟燒燋：「燋」音焦。古同「焦」。物體經火燒或高熱烘烤後變得枯黃或成炭樣。《漢典》。此指：火葬時屍體被燒焦後的殘狀。

枯骨想第九　靜觀破塚①棄骨。日暴雨侵。其色轉白。或復黃朽②。

①破塚：「塚」音腫。同「冢」。墳墓。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：老舊失修而破碎的墳墓。

②黃朽：「朽」，泛指腐敗的東西。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：變黃敗壞。

人獸踐踏。當念我韶光易邁③之身。將來亦必如是。則婬心淡矣。

③韶光易邁：「韶」音ㄕㄠˊ；sháo。「韶光」，光陰、時光。「邁」音麥。逝、往。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：光陰過得很快。

引經策發第十

涅槃經云。菩薩修於死想。觀是壽命。常為無量怨讎①所繞。念念損滅。無有增長。猶山瀑水。不得停住②。亦如朝露。勢不久停。如囚趣市。步步近死③。如牽牛羊。詣於屠所④。

①怨讎：「讎」，同仇。「怨仇」，指所怨恨仇視的人。《漢典》。

②猶山瀑水。不得停住：「山瀑」，瀑布。《漢語大詞典》。此指：眾生壽命的減損，猶如山間瀑布般，不斷逝去，不曾停止。

③如囚趣市。步步近死：「趣」音屈。赴、前往。「市」，指棄市。《禮記・王制》：「刑人於市，與眾棄之。」本指受刑罰的人皆在街頭示眾，民眾共同鄙棄之，後以「棄市」專指死刑。《漢語大詞典》。此指：人的生命如同死囚走向刑場，步步皆趨向死亡。

④詣於屠所：「詣」音易。到、前往。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：前往屠宰場。

輪回觀

此觀成時。便見六道生死形相。是為智破邪緣方便門。

識離此形軀。其名曰中陰①。一入胞胎後。此相忽然隱②。譬之暗

①中陰：又云中有。死此生彼，中間所受之陰形也。陰者五陰（新譯云五蘊）之陰，極善極惡之人，無中陰，直至所至。餘皆有之。《大乘義章．八》曰：「命報終謝，名爲無有。生後死前，名爲本有。兩身之間，所受陰形，名爲中有。」又「中有」，四有之一。生死之果報有而非無，謂之有，現生與當生中間之果報謂之中有。爲滅當來之生之業所引生者，故中有之形如其所趣本有之形。欲界中有之量，如小兒年五六歲，然諸根明利。又色界中有之量，圓滿如本有，衣服與體俱生，以慚愧之心增盛故也。其他欲界之中有，則以增長之無慚愧故而無衣。《佛學大辭典》。

②一入胞胎後。此相忽然隱：如上所述，中陰身爲眾生六道輪迴中，死此生彼，中間所受之陰形。故入胎之後，此身形即刻隱沒，被胞胎所困，開始下一期生命。

中燈。燈滅還晦冥③。六道④十七相⑤。智者宜觀省。

③譬之暗中燈。燈滅還晦冥：「晦冥」，昏暗。《漢典》。意指：如上所述，中陰身諸根明利，神通力很強，能於頃刻穿越一切障礙、知道前生經歷等。同時，依生前所做業報，會看到一些幻像，最後中陰身依善惡業報，被某種幻境吸引，從而投胎。這種明利現象此處以燈來比喻，即「譬之暗中燈」；但一經入胎，中陰身滅，此種神通也頓時消失，即「燈滅還晦冥」。

④六道：與六趣同。地獄，餓鬼，畜生，阿修羅，人間，天上是也。此六者，乃眾生輪迴之道途，故曰六道。眾生各乘因業而趣之，故謂之六趣。《佛學大辭典》。

⑤十七相：指下文摘錄自《正法念處經》，「人死生天相第一」至「弗婆提瞿陀尼彼此互生相第十七」等，共十七種輪迴的相狀。

人死生天相第一　正法念處經云。若人中死。生於天上。則見細軟白氎㊟垂而欲墜。復見園林華池。歌舞嬉笑。次聞香氣樂音。眷屬哭

㊟細軟白氎：「氎」音碟。精細毛織布。《教育部異體字典》。意指：細緻柔軟的白色

泣。以福業故。自然不聞。不復憶念。即生天上。

毛織布。

閻浮提①**死生鬱單越**②**相第二**　其中陰身。則見細軟赤氍毹。遂起貪心。以手攬③之。親族咸謂兩手摸空④。次見青蓮華池。鵝鴨鴛鴦充滿。

①閻浮提：舊稱閻浮提，琰浮洲，閻浮提鞞波。新稱贍部洲。當須彌山之南方大洲名。即吾人之住處。閻浮者新稱贍部。樹名。提爲提鞞波之略，譯曰洲。此洲之中心，有閻浮樹之林，故以爲洲名。又屬南方，故曰南閻浮提。《佛學大辭典》。

②鬱單越：又作北拘盧、拘盧、郁多羅鳩留等。四大洲中，北方之大洲名。《華嚴疏鈔·十三上》曰：「鬱單越，此云勝生。以定壽千歲衣食自然故。」《佛學大辭典》。

③攬：拉到自己這方面或自己身上來。《漢典》。

④親族咸謂兩手摸空：連貫上文，此指：臨終之人舉起手欲抓住所見的紅布。但旁邊的親人所見的卻是兩手抓空。

入中遊戲。從華池出。即見父母欲染不淨⑤。以顛倒故。見其父身是雄鵝。母為雌鵝。若當為男。自見其身。如雄鵝形。於父生瞋。於母生愛。若當為女。自見其身。如雌鵝形。於父生愛。於母生瞋。

⑤欲染不淨：「不淨」，污穢也，鄙陋也，醜惡也，過罪也。《佛學大辭典》。意指：行淫。

閻浮提死生瞿陀尼①相第三　其中陰身。則見黃黯繚繞。屋宇皆成金色。見身若牛。父如特牛②。（特牛父也）母如乳牛③。瞋愛二心亦復如是。

①瞿陀尼：舊稱瞿耶尼，瞿伽尼。新稱瞿陀尼，瞿陀尼耶。在須彌山西方之大洲名。譯曰牛貨。《慧苑音義・上》曰：「瞿耶尼，具云阿鉢唎瞿陀尼，言阿鉢唎者，此云西。或云鉢執忙，此云後。謂日沒邊處也。瞿，牛也。陀尼，貨也。謂以牛買物，如此洲用錢也。」《佛學大辭典》。

②特牛：公牛。《漢典》。

③乳牛：即奶牛。《漢典》。此指：母牛。

閻浮提死生弗婆提①相第四　其人臨終。則見一切皆青。懸青氍毹相。恐青氍毹墜。以手遮之。若有所畏。男女和合。皆作馬形。男如駑②馬。女如騬③馬。亦以瞋愛。分為男女。

①弗婆提：新曰毘地訶，東大洲名也。在須彌山東方之鹹海中。其身形勝，故名勝身。《同光記・八》曰：「東勝身洲，身形勝故，或身勝贍部故，名勝身，梵云毘提訶。」《佛學大辭典》。

②駑：音伯。本意爲馬毛色不純。亦指毛色不純的馬。《漢典》。《易經・說卦傳・第十一章》：「乾爲天……爲駑馬。」故「駑」亦指雄馬。

③騬：音草。雌馬。北齊顏之推《顏氏家訓・書證》：「良馬，天子以駕玉輅，諸侯以充朝聘郊祀，必無騬也。」《漢典》。

鬱單越下品生天相第五　臨終時。見上妙華香。心生愛著①。欲升大

樹。作是念已。即便升之。乃是升於須彌②。遂見天世界。華果莊嚴。

①愛著：愛者恩愛、親愛。著者，執著、染著。深執著於恩愛之境而難離之情也。與愛執同。爲三毒中，貪欲之煩惱。《寶積經・九十七》曰：「如蠅見於吐，而生愛著心。」《六十華嚴經・二十五》曰：「不能乾竭愛著大海。」《佛學大辭典》。

②須彌：山名。一小世界之中心也。《佛學大辭典》。

鬱單越中品生天相第六　終時見池中蓮華。眾蜂圍繞。升此蓮華。乘空而飛。

鬱單越上品生天相第七　終時見勝妙堂㊟。莊嚴殊特。升此堂已。即為其中天子。

㊟勝妙堂：「勝妙」，佳妙。《百喻經・願爲王剃鬚喻》：「奉持少戒，便以爲足，不求涅槃勝妙法也。」《漢典》。意指：殊勝佳妙之宮殿。

鬱單越生天復有一相第八　終時見園林遊戲之處。心不濁亂。以清

淨心。即升宮殿。見諸天眾。遊空而行。

瞿陀尼生天相第九　終時見大池水。神識隨流。浮至彼岸。見諸天女。近前抱之。即生天上。

弗婆提生天相第十　終時見殿堂殊勝。心生歡喜。於殿堂外。見諸天人。與天女遊戲。猶如睡覺㊟。即生天上。

㊟睡覺：「覺」音決。覺悟。《漢典》。意指：睡醒。

餓鬼業盡生天相第十一　終時不患飢渴①。見飲食。唯以目視。見可

①不患飢渴：「不患」，不用擔憂。《左傳・襄公二十三年》：「爲人子者，患不孝，不患無所。」《漢典》。此指：不被腹餓口渴所惱患。按：餓鬼道眾生原本皆謂飢渴所苦，此時業報已盡，欲升天上故曰「不患飢渴」。

樂②。即便往趣③。

②見可樂：「樂」音藥。喜好。《漢典》。意指：眼見之而生喜好。

③往趣：「趣」，通「趨」。趨向、奔向。《漢典》。意指：往該處奔去。

畜生業盡生天相第十二　臨終即見光明。癡心薄少註。**智慧漸開。可樂即便往趣。**

註癡心薄少：「薄少」，稀少、微薄。《漢典》。此指：愚癡之心轉少，智慧漸漸清明。按：畜生道眾生原本愚癡心重，此時業報已盡，欲升天上，故曰「癡心薄少」。

地獄業盡生天相第十三　是時獄卒打之。隨打即死。若置鐵函①**銅**

①鐵函：「函」，匣、盒子。《教育部重編國語辭典修訂本》。「鐵函」，鐵製的盒子。此指：地獄中的刑具。

釜②。置已即死。若為鐵鳥惡獸所噉③。噉已即死。不復更生④。忽於空中。見歌舞戲笑。香風觸身。即得生天。

②銅釜：「釜」，古代的一種烹飪器具。即今之鐵鍋。《教育部重編國語辭典修訂本》。「銅釜」，銅鍋。此指：地獄中的刑具。

③噉：音但。「啖」的異體字。吃。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④不復更生：「更」音ㄍㄥ；geng。再。《漢典》。意指：不再復活。按：地獄眾生，每被刑具酷烈折磨而死，業風一吹，隨即復活，此時業報已盡，欲升天上故曰「不復更生」。

人死還生人中相第十四

臨終見大石山。欲墜其上。以手遮之。又見此山如白氈。即升此氈。升已。乃是赤氈。次第復見光明。於中見有男女會合①。若男子生。自見其身與母交會。謂父妨礙。女人反

①男女會合：「會合」，引申爲交合。《漢典》。意指：男女交合。

此。驀爾②中陰相滅。即便入胎。

②驀爾：「驀」音莫。突然、忽然。「爾」，詞尾，相當於「地」、「然」。《漢典》。意指：突然地。

天上命終還生天上相第十五　其天命終。不失己身莊嚴之具。亦無餘天。坐其本處①。從下天生上天。則有可愛勝相②。

①其天命終。不失己身莊嚴之具。亦無餘天。坐其本處：天人命終有五衰相現，《涅槃經》云：「一者衣裳垢膩，二者頭上花萎，三者身體臭穢，四者腋下汗出，五者不樂本座。」此處天人命終，還生天上，故五衰相不顯，故曰「不失己身莊嚴之具」。又其座仍爲己有，故曰「亦無餘天。坐其本處」。

②可愛勝相：「可愛」，令人喜愛。《漢典》。意指：令人喜愛，殊勝美妙的景象。

上天命終生下天相第十六　見園林池。皆不如前。飢渴苦惱。渴仰欲得。即便往生。

弗婆提瞿陀尼彼此互生相第十七　臨終見暗窟①中。有赤電光②。下垂如旛。以手接之。緣旛入窟③。受中陰身。或見二牛。或見二馬。如前不異。

入地獄者。亦各有相。載觀佛三昧經。文繁不述。

①窟：洞穴。《漢典》。

②赤電光：「赤」，紅色，比朱色稍暗的顏色。《漢典》。意指：紅色的閃電。

③緣旛入窟：「緣」，沿、循。「旛」音翻。狹長而下垂的旗幟。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：循著旗幟進入洞窟之中。

天欲觀　此觀成時。識得天福輕重緣由。是為因他覺悟方便門①。

駭矣②娑婆③國。無一不愛色。上自諸天仙。下至於蚤蝨④。凡有

①因他覺悟方便門：此觀乃藉由觀想欲界天人的欲心狀態，了知天福輕重與欲心濃淡的關係，明瞭欲望越輕，福報越大。此方便門承前「輪回觀」，可進而引導眾生，了悟欲心乃生死輪迴的根本。

②駭矣：「駭」音害。可驚、可怕的。《漢典》。意指：太可怕了！

③娑婆：堪忍之義，因而譯曰忍土。此界眾生安忍於十界而不肯出離，故名爲忍。又諸菩薩行利樂時，堪受諸苦惱之義。另此界眾生有貪瞋痴等煩惱之過，眾生忍之，故名。又作雜惡，雜會，以是爲三惡五趣雜會故也。此爲三千大千世界之總名，一佛攝化之境土也。《佛學大辭典》。

④蚤蝨：音早師。「蚤」，昆蟲。赤褐色，善跳躍，寄生在人和畜的身體上，吸血液，能傳染鼠疫等疾病。通稱「跳蚤」。「蝨」，蟲名。寄生在人、畜身上的一種小蟲，吸食血液，能傳染疾病。「蚤蝨」，跳蚤和蝨子。亦泛指小害蟲。《漢典》。

形識者⑤。皆被業波汩⑥。但其輕重間。不啻天淵隔⑦。福重欲斯

⑤凡有形識者：「識」，心之異名。了別之義也。心對於境而了別，名爲識。《唯識論・一》曰：「識謂了別。」《大乘義章・三》曰：「識者乃是神知之別名也。」《止觀・二》曰：「對境覺智，異乎木石名爲心，次心籌量名爲意，了了別知名爲識。」《止觀・四》曰：「識是一期心主。」《往生禮讚》曰：「識揚神飛，觀難成就也。」《佛學大辭典》。「形識」，形體和精神。意指：一切有情眾生。

⑥被業波汩：「汩」音古。淹沒、湮滅。《漢典》。此指：被業海的波浪所淹沒。眾生在業力的牽引下不能自主，如同掉入海中，被波浪所淹，隨波逐流，絲毫作不了主。

⑦不啻天淵隔：「啻」音赤。「不啻」，不止、不僅。「天淵」，上天與深淵，即天地之間。比喻相距甚遠，差別極大。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：相距不止天地之間。即差別非常大。

衰⑧。孽重情偏迫⑨。觀彼聚婬犬⑩。貪心何太赫⑪。腥臊一牝狗⑫。群雄愛徹骨。強者踞其肩⑬。弱者繞其側。已遂斯願⑭者。揚揚獨

⑧衰：減少、削弱。《漢典》。

⑨孽重情偏迫：「孽」，惡因、罪過。「迫」，強逼。《教育部重編國語辭典修訂本》。此處「迫」有加重的意思。意指：在六道中罪業越重的，其情執（或情欲）的表現也越重。

⑩聚婬犬：「婬犬」，指發情的狗。意指：一群發情的狗聚集在一起。

⑪赫：顯明、盛大。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑫腥臊一牝狗：「腥臊」，魚肉的腥臭味。「牝」音ㄆㄧㄣˋ；pìn。雌性動物。《說文解字》：「牝，畜母也。」《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：因發情而身上散出腥臭味的母狗。

⑬踞其肩：「踞」，占據。《教育部重編國語辭典修訂本》。「其」，指母狗。此指：雄犬踞母狗的肩上，形成交配之姿。

自得。拖舌靡兩耳⑮。慚愧全不識。驀有很心人⑯。大杖毆其脊⑰。一片好恩情。俄頃喪魂魄。天上視人間。其理亦可格⑱。更超天外者。如來大威德。

⑭已遂斯願：「遂」，順、如意。《漢典》。「斯願」，指雄犬的淫欲心。意指：雄犬的淫欲已得到宣洩。

⑮拖舌靡兩耳：「拖」，同「拖」。垂著、搭著。「靡」，分散。《漢典》。意指：吐垂著舌頭、兩耳下垂。

⑯驀有很心人：「驀」，突然、忽然。「很」，古同「狠」。凶惡、殘忍。《漢典》。意指：忽然出現了一個凶殘的人。

⑰大杖毆其脊：「大杖」，重杖。《後漢書・卷十三・隗囂傳》：「昔虞舜事父，大杖則走，小杖則受。」《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：以大棍棒用力地往公狗的背脊上敲擊下去。

⑱其理亦可格：「格」，推究。《漢典》。意指：道理都是相同的。

四王天①忉利天②第一　樓炭正法經云。四王忉利行欲之時。男女形交。同於世人。而不泄精。

①四王天：即四天王天。四天王所居住的天界，在須彌山腰，六欲天之第一重。《佛學常見詞彙》。

②忉利天：華譯三十三天，爲欲界六天中之第二重天，其宮殿在須彌山頂，天主名釋提桓因，居中央，他有三十二個天臣，分居忉利天的四方，連他自己的宮殿，共成了三十三個天宮，所以叫做三十三天。此天一晝夜，人間已經一百年。《佛學常見詞彙》。

夜摩天①第二　夜摩天上。喜相抱持。或但執手②而為究竟。

①夜摩天：華譯時分，爲欲界六天中之第三天名。《佛學常見詞彙》。

②執手：握手。《教育部重編國語辭典修訂本》。

兜率天①第三　兜率陀天。意嬉笑語。即為究竟②。不待相抱。

①兜率天：欲界第四層天之名，此天一晝夜，人間四百年，天壽四千歲，合人間五億七千六百萬年。有內外二院，外院爲天人所居，內院爲補處菩薩的住處，補處菩薩常由此天下生而成佛，今爲彌勒菩薩的淨土。《佛學常見詞彙》。

②兜率陀天。意嬉笑語。即爲究竟：亦有經云，兜率天以執手爲婬。

化樂天①第四　化樂天中。共相瞻視。即為究竟②。不待笑語。

①化樂天：自變化五塵，而自娛樂，故名化樂，爲欲界六天中之天名。《佛學常見詞彙》。

②化樂天中。共相瞻視。即爲究竟：「瞻視」，觀看、顧盼。《漢語大詞典》。意指：化樂天中，男女在相互愛慕的對視中，淫事就已圓滿。按：亦有經云，化樂天以對笑爲婬。

他化自在天①第五　他化天中。但聞語聲。或聞香氣。即為究竟②。

不待瞻視。

①他化自在天：簡稱他化天。此天不用自己變現樂具，假下天化作，自在遊戲，故名他化自在，居欲界人天之頂，爲欲界之主，與色界摩醯首羅天，同爲防害正法之魔王，即四魔中之天魔。《佛學常見詞彙》。

②他化天中。但聞語聲。或聞香氣。即爲究竟：亦有經云，他化天以相視成婬。

因緣觀

此觀成時。洞徹三世煩惱根本。是為愛水窮源方便門①。

眾生畏苦果。菩薩斷惡因。惡因既已斷。苦果自難侵。譬如猛師子②。利鏃③中其纓④。急向發的處⑤。四顧徧追尋。追尋噉之後。

①愛水窮源方便門：「窮」，詳細追究。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：貪心感水災，故稱「愛水」。此指：此觀乃藉由觀想三世因緣，了知貪愛的根源在無明煩惱。此方便門承前「天欲觀」，可進而引導眾生，窮徹貪欲的源頭，斷絕生死輪迴的根本。

②猛師子：凶猛的獅子。此處比喻利根的人（如菩薩）。

③利鏃：「鏃」音促。箭頭。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：鋒利的箭。

④纓：本義為繫在脖子上的帽帶。用線或繩等做的裝飾品。《漢典》。此指：獅子頸部所戴的裝飾物。

⑤發的處：「的」音弟。箭靶的中心。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：箭所發出的源頭。按：此處比喻由果推因，找出事物發生的因由。

獵戶盡潛形⑥。犬若遭人擊。但向棒頭鳴⑦。一智一愚蠢。不啻徑與庭⑧。又如止湯沸。爨者去其薪⑨。十二因緣⑩內。首惡在無明⑪。

⑥獵户盡潛形：「獵户」，以狩獵謀生的人。「盡」，全部、都。「潛形」，隱蔽形跡。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：獵人全部隱匿起來。按：此處比喻由果推因後，從根源處把因去除，果自不生。

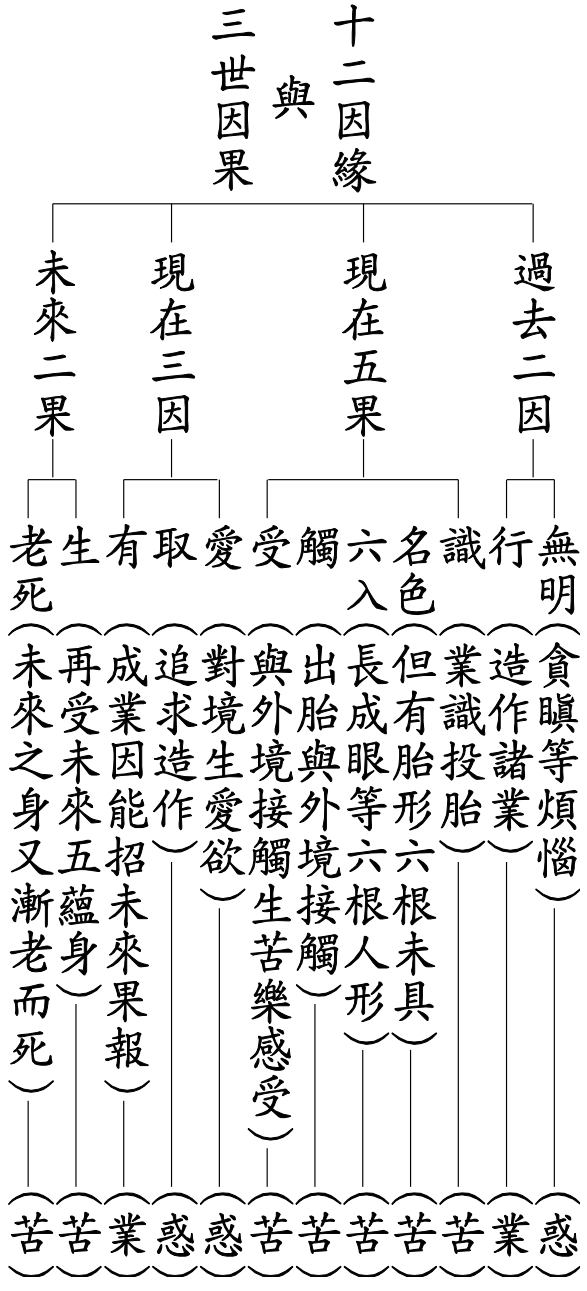
⑦犬若遭人擊。但向棒頭鳴：此處以狗比喻愚癡的凡夫。狗遭棒打，只是朝向棒頭叫吠，不知後面操縱棒子的人才是主因。引伸爲凡夫遭到果報，不知由果推因，只在果報上瞎繞，不知找尋原因，徹底解決。

⑧一智一愚蠢。不啻徑與庭：「啻」音赤。「不啻」，不止。「徑庭」，門外小路和庭院。《莊子・逍遙遊》：「大有逕庭，不近人情焉。」王先謙《集解》引宣穎曰：「逕，門外路；庭，堂外地。」因以喻相距甚遠或有差距。《漢典》。此指：菩薩的智慧和凡夫的愚蠢相比，兩者差異很大。

⑨如止湯沸。爨者去其薪：「爨」音ㄘㄨㄢˋ；cuàn。以火燒煮食物。「薪」，柴草、柴火。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：就像欲止熱水沸騰，煮飯的人會把柴火抽

掉。即釜底抽薪之意。比喻解決問題必須從根本原因下手。

⑩十二因緣：又名十二有支，或十二緣起，是說明有情生死流轉的過程。十二因緣是無明、行、識、名色、六入、觸、受、愛、取、有、生、老死。以上十二支，包括三世起惑、造業、受生等一切因果，周而復始，至於無窮。《佛學常見詞彙》。



⑪無明：指枝末無明。對根本無明而得名。《起信論》謂眾生不達一法界之理忽然妄念微動，謂之根本無明，依此根本無明而起之業相、見相、境界相三細，

各各加趺⑫坐。聽講法華經。

名爲枝末無明。又五住地中，第五之無明住地名根本無明，前四住地即見思之惑，名枝末無明。《佛學大辭典》。此指：見思惑。

⑫加趺：即跏趺。盤足而坐，腳背放在股上。即打坐的坐姿。《教育部重編國語辭典修訂本》。

法華經云。無明。緣行。無明者。宿世煩惱癡暗。無所明了也。緣。由也。行者。宿世所造之業也。合而言之。謂宿世因一念無明。所以造業。行。緣識。識者。謂初起妄念。欲託母胎也。識。緣名色。名色者。從初託胎後。。諸根①成形也。名色。緣六入。有此六根②。將來必入六塵③。故云六入。

①諸根：眼耳鼻舌身之五根也。《無量壽經・上》曰：「諸根悅豫。」慧遠《疏》曰：「眼等五根，同現喜相。」《佛學大辭典》。

②六根：眼、耳、鼻、舌、身、意。眼是視根，耳是聽根，鼻是嗅根，舌是味根，身是觸根，意是念慮之根。根者能生之義，如草木有根，能生枝幹，識依根而生，有六根則能生六識，亦復如是。其中何根生何識，各有其界限，不相混，例如眼根只能生眼識，並不能生耳鼻等識，餘可類推。《佛學常見詞彙》。

六入。緣觸。觸者。出胎後三四歲時。對塵無知。故僅名觸。觸。緣受。受者。由五六歲。至十二三。能領納前境也。受。緣愛。愛者。從十四五歲。至十八九。貪著聲色。即起愛心也。愛。緣取。取者。從二十歲後。貪欲轉盛。馳求不息也。取。緣有。有者。有漏④之因。既著善惡境界。未來當生三有⑤也。有。緣生。生者。謂未來五蘊⑥之身。生於六道也。生。緣老死憂悲苦惱。老死者。謂未來之身。老而復死也。

③入六塵：「入」，根境互相涉入而生識，謂之入。「六塵」，色聲香味觸法之六境也，此六境有眼等六根入身以坌（音奮。塵埃）污淨心者。故謂之塵。《佛學大辭典》。意指：六根涉入六塵。

④有漏：漏是煩惱的別名，有漏就是有煩惱。漏含有漏泄和漏落二義：貪瞋等煩惱，日夜由六根門頭漏泄流注而不止，叫做漏；又煩惱能使人漏落於三惡道，也叫做漏，所以有煩惱之法就叫做有漏法，而世間的一切有爲法，都是有煩惱的有漏法。《佛學常見詞彙》。

⑤三有：三界的生死有因有果，所以叫做三有。一、欲有，即欲界的生死；二、色有，即色界的生死；三、無色有，即無色界的生死。《佛學常見詞彙》。

⑥五蘊：蘊是積集的意思，五蘊就是色蘊、受蘊、想蘊、行蘊、識蘊。色就是一般所說的物質，變礙爲義，是地、水、火、風四大種所造；受就是感受，領納

無明滅、則行滅。行滅、則識滅。識滅、則名色滅。名色滅、則六入滅。六入滅、則觸滅。觸滅、則受滅。受滅、則愛滅。愛滅、則取滅。取滅、則有滅。有滅、則生滅。生滅、則老死憂悲苦惱滅。過去無明。即現在愛取。若觀一切無常⑦。破滅現在愛取。則過去無明亦破。簡要之至者也。

爲義，其中包括苦、樂、捨三受；想就是想像，於善惡憎愛等境界中，取種種相，作種種想；行就是行爲或造作，由意念而行動去造作種種的善惡業；識就是了別的意思，由識去辨別所緣所對的境界。在此五蘊中，前一種屬於物質，後四種屬於精神，乃是構成人身的五種要素。《佛學常見詞彙》。

⑦無常：世間一切之法，生滅遷流，剎那不住，謂之無常。無常有二：一剎那無常，謂剎那剎那有生住異滅之變化也。二相續無常，謂一期相續之上有生住異滅之四相也。《佛學大辭典》。

解脫觀

此觀成時。必然諸罪消滅。蓮華化生。是為斷生死流①。立菩提②岸方便門。

修行無別法。出世③為究竟。出世有多途。淨土為捷徑。述此觀想法。言言宗大乘④。託質上品蓮⑤。戒婬之事盡。

①生死流：生死能使人漂沒，故名爲流。《佛學大辭典》。

②菩提：舊譯爲道，新譯爲覺。道者通義，覺者覺悟之義。然所通、所覺之境，有事理之二法，理者涅槃，斷煩惱障而證涅槃之一切智，是通三乘之菩提也，事者一切有爲之諸法，斷所知障而知諸法之一切種智，是唯佛之菩提也，佛之菩提，通於此二者，故謂之大菩提。《佛學大辭典》。

③出世：超出世間，入於涅槃，謂之出世。再如出家出塵等，超出世間以修淨行，謂之出世。《佛學大辭典》。

④言言宗大乘：「宗」，尊奉。《漢典》。此指：所言的內容句句尊奉大乘佛法。

⑤託質上品蓮：「託」，寄。「質」，本體、本性。《漢典》。此指：西方極樂世界上品往生所依託的蓮花。

戒婬之士。清晨盥漱既畢。著清淨衣。焚香頂禮三寶。向西趺坐。先想自身頂上。有梵書 字。即噞①字。徧有赤光。初如赤珠。次如滿月。變成三角火輪。從頭至足。燒盡自身。並燒一城一國。遍閻浮提。及三天下②。如是漸廣。至十方界。縱有重罪。此字燒已。漸得消除。　次想梵書一丮字。即阿字。生成自身。及一切眾生。皆作金剛不壞之體。自身在西方極樂世界。七寶池內。千葉蓮華③之中。華尚未開。　次想自心如月輪。於月輪中。有一梵書 字。即唵字。次想蓮華忽

①噞：依《集韻》，音有三種。一、音濫。二、音喊。三、音藍。《漢典》。

②及三天下：「及」，至、達到。《漢典》。「三大洲」，指東勝身洲、西牛貨洲、北俱盧洲。連貫上文，此指：從南閻浮提洲遍及到其他三大洲。

③千葉蓮華：「葉」，量詞。《漢典》。此指：花瓣。西方極樂世界的蓮花，非同此方世界的蓮花只有數瓣，而是八萬四千瓣。此稱千葉蓮花，概稱也。

然開敷④。團圓⑤十二由旬⑥。閻浮檀金⑦為莖。白銀為葉。金剛為須⑧。甄叔迦寶⑨為臺。種種莊嚴。不可具說。　次想華開時。忽見阿彌陀

④開敷：「敷」，鋪開、擺開。「開敷」，（花朵）開放、繁榮。《漢典》。

⑤團圓：圓貌。《漢典》。意指：圓周的範圍。

⑥由旬：爲計里程之數目。帝王一日行軍之里程也。或云四十里，或云三十里。《註維摩經・六》：「肇曰：『由旬天竺里數名也。上由旬六十里，中由旬五十里，下由旬四十里也。』」《佛學大辭典》。

⑦閻浮檀金：金名。其色赤黃，帶紫焰氣。「閻浮」爲樹名。檀或那提，譯曰河。閻浮樹下有河，曰閻浮檀。此河中出金曰閻浮檀金。即閻浮河金也。《智度論・三十五》曰：「此洲上有樹林，林中有河，底有金沙，名爲閻浮檀金。」《佛學大辭典》。按：《佛學大辭典》云：「此金，爲金中之最高貴者。又稱勝金。」

⑧須：植物及其他物體上像鬚的東西。《漢典》。

⑨甄叔迦寶：「甄」音珍。「迦」音加。「甄叔迦寶」，寶石名。譯曰赤寶。《玄應音義・六》曰：「甄叔迦寶，譯云赤色寶。按《西域傳》云：『有堅叔迦樹，其花赤色，形大如手。此寶色似此花，因以名焉。』」《佛學大辭典》。

佛。坐大寶蓮華座上。其華八萬四千葉。一一葉。八萬四千脉。一一脉。八萬四千色。一一色。八萬四千光。佛身如百千萬億夜摩天閻浮檀金色⑩。高無量由旬。眉閒白毫。右旋宛轉⑪。如五須彌山⑫。

⑩夜摩天閻浮檀金色：《觀無量壽佛經》曰：「無量壽佛，身如百千萬億夜摩天閻浮檀金色。」《觀無量壽佛經疏妙宗鈔・四》曰：「夜摩天者。具云須夜摩。此云善時。以彼天光明無晝夜之別。故曰善時。」《直指疏》云：「夜摩天金，超過日月而倍萬億，輝豔叵（音ㄆㄛˇ；pǒ）思矣！」故夜摩天閻浮檀金色非此方金色可以比擬。

⑪宛轉：迴旋、盤曲。《漢典》。

⑫須彌山：華譯妙高山，因此山是由金、銀、琉璃、水晶四寶所成，所以稱妙，諸山不能與之相比，所以稱高。又高有八萬四千由旬，闊有八萬四千由旬，爲諸山之王，故得名妙高。此山爲一小世界的中心，山形上下皆大，中央獨小，四王天居山腰四面，忉利天在山頂，山根有七重金山，七重香水海環繞之，在金山之外有鹹海，鹹海之外有大鐵圍山，四大部洲即在此鹹海的四方。《佛學大辭典》。

佛眼如四大海水⑬。青白分明⑭。身諸毛孔。演出光明。彼佛圓光⑮。

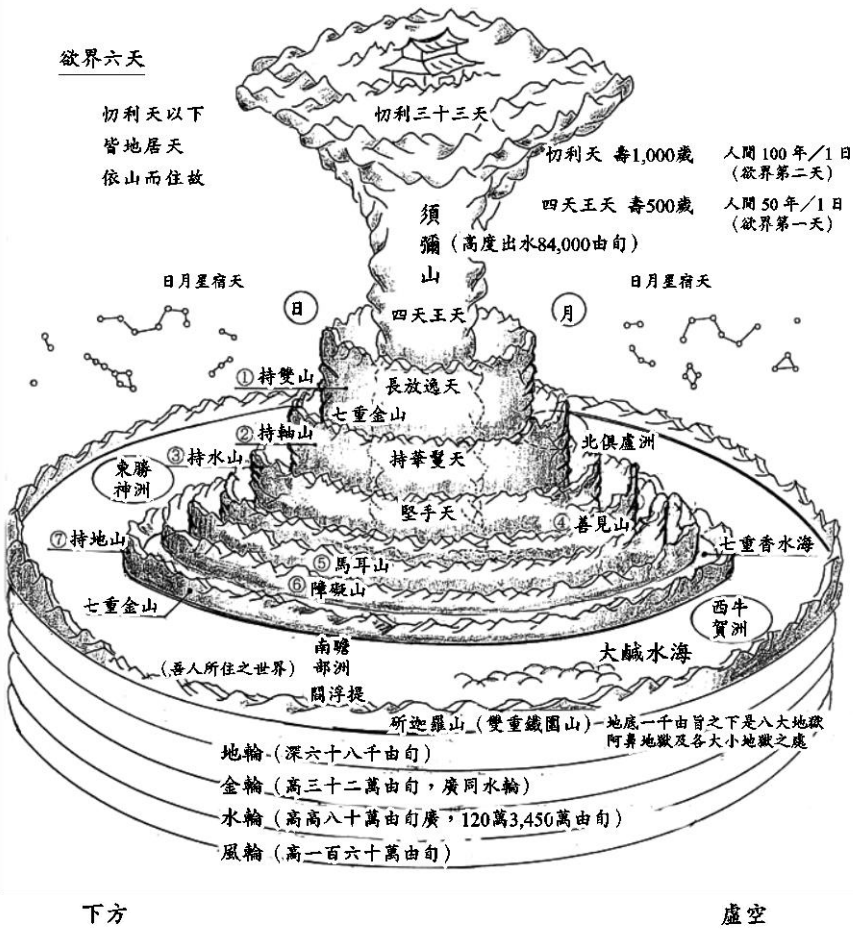
⑬四大海水：在須彌山四方之大海也，須彌山在四大海之中央，四大海中各有一大洲，四大海外，則鐵圍山圍繞之。《佛學大辭典》。

小世界諸天圖解

無色界四天　壽二萬大劫至八萬大劫　有更大的毀滅輪迴過程，故曰：三界有生死輪迴。

色界十八天
四禪 九天　壽一百二十五大劫至一萬六千大劫
三禪 三天　遍淨天壽64大劫 無量深天壽32大劫 少淨天壽16大劫
二禪 三天　光音天壽 8大劫 無量光天壽04大劫 少光天壽2大劫
初禪 三天　大梵天壽60小劫　梵輔天壽40小劫 梵眾天壽20小劫

夜摩天以上空居天依雲而住
他化自在天　壽16,000歲　人間1,600年／1日（欲界第六天）
化樂天　壽 8,000歲　人間 800年／1日（欲界第五天）
兜率天　壽 4,000歲　人間 400年／1日　兜率內院
夜摩天　壽 2,000歲　人間 200年／1日（欲界第三天）



以須彌山爲中心是爲一小世界，此爲佛智親見所說，非今人測量而知。

如百億三千大千世界。次想一大寶蓮華座。在佛左邊。觀世音菩薩。跏趺其上。身紫金色。頂上摩尼寶⑯。以為天冠。微妙光明。以為纓絡⑰。手掌作五百億雜蓮華色⑱。一一指端。有八萬四千畫⑲。

⑭青白分明：「青」，黑色。《書・禹貢》：「厥土青黎。厥田惟下上。」孔《傳》：「色青黑而沃壤。」《漢典》。意指：黑白分明。

⑮圓光：放自佛菩薩頂上之圓輪光明也。《觀無量壽經》曰：「彼佛圓光如百億三千大千世界，於圓光中有百萬億那由他恒河沙化佛。」《佛學大辭典》。

⑯摩尼寶：「摩尼」，又作末尼。譯曰珠，寶，離垢，如意。珠之總名。《涅槃經・九》曰：「摩尼珠，投之濁水，水即爲清。」《佛學大辭典》。《三藏法數》云：「此寶光淨，不爲垢穢所染。故《圓覺鈔》又云如意。謂意中所須財寶衣服飲食種種之物，此珠悉能出生，令人皆得如意，故名爲寶。」

⑰纓絡：又作「瓔珞」。梵語枳由羅，編玉而懸於身者。印度邦俗貴人男女皆作之。《法華經・普門品》曰：「解頸眾寶珠瓔珞，價直百千兩金而以與之。」《佛學大辭典》。

皆出種種光明。舉足下足⑳。有千輻輪相㉑。自然化成五百億光明臺。其餘身相。如佛無異。唯頂上肉髻㉒。及無見頂相㉓。不及世尊。

⑱雜蓮華色：「雜」，混合、交錯。《漢典》。意指：交錯著種種蓮花的光色。

⑲畫：皺紋、紋縷。如：「畫石」（有紋理的石頭）。《漢典》。此指：手指頭的紋理。

⑳舉足下足：「舉足」，提腳、跨步。「下」，降下、降落。《漢語大詞典》。意指：走路。

㉑千輻輪相：佛三十二相之一。言佛之足下有千輻輪之印紋也。是標駕御一切之法王相者。《觀無量壽經》曰：「足下有千輻輪相。」《佛學大辭典》。按：「輻」，連結車輞（音網。舊式車輪周圍的框子）和車轂（音股。車輪中心的圓木，周圍與車輻的一端相接，中有圓孔，可以插軸）的直條。《漢典》。

㉒肉髻：「髻」音計。盤在頭頂或腦後的髮結。「肉髻」，梵名烏瑟膩沙，佛頂上有一肉團，如髻狀，名肉髻，即三十二相中之無見頂相也。《大般若・三百八十一》曰：「世尊頂上烏瑟膩沙，高顯周圓，猶如天蓋，是三十二。」《玄應音義・三》曰：「肉髻，梵言嗢（音襪）瑟尼沙，此云髻。即《無上依經》云：

次想一大寶蓮華座。在佛右邊。大勢至菩薩。跏趺其上。身量大小。如觀世音。圓光面㉔各百二十五由旬。照二百五十由旬。菩薩天冠中。有五百寶華。普現一切佛事。常以寶手。接引念佛眾生。　次想琉

『鬱瑟尼沙，頂骨涌起，自然成髻是也。』《佛學大辭典》。

㉓無見頂相：佛三十二相中烏瑟膩沙相中之好也（相爲大相，好爲小相）。佛頂上有肉塊隆起爲髻形，謂爲烏瑟膩沙相，頂上肉髻相等，於此相中有一切人天不能見之頂點，故名無見頂相。《觀佛經・三》曰：「佛頂肉髻生萬億光，光光相次乃至上方無量世界，諸天世人十地菩薩亦不能見。」《觀無量壽經》曰：「唯頂上肉髻及無見頂相不及世尊。」同天台《疏》曰：「肉髻是相，無見頂是好，此相好表於極果。今作因人，故不及佛。」《楞嚴經・七》曰：「若有宿習不能滅除，汝教是人一心誦我佛頂光明摩訶薩怛多般怛羅無上神咒，斯是如來無見頂相無爲心，佛從頂發輝，坐寶蓮華所說心咒。」《佛學大辭典》。

㉔圓光面：「面」，方位、部分。《漢典》。此指：佛菩薩頂上圓輪光明之範圍大小。

璃㉕地上。黃金繩界道㉖。樓閣千萬。百寶合成。或浮虛空。或停寶地。無量樂器。皆出妙音。　次想寶樹。皆七重行列。具足七寶華果。一一華果。作異寶色。琉璃色中。出金色光。玻瓈㉗色中。出紅色光。瑪瑙㉘色中。出硨磲㉙光。硨磲色中。出綠珍珠光。珊瑚琥珀㉚

㉕琉璃：一種青色的寶石，是七寶之一。《佛學常見詞彙》。

㉖黃金繩界道：指以黃金繩作爲地界的分界線。

㉗玻瓈：「瓈」音璃。亦作「玻璃」。當於此方之水精（水晶），有紫白紅碧四色。《佛學大辭典》。

㉘瑪瑙：礦物名。玉髓的一種。品類甚多，顏色光美，可制器皿及裝飾品。《漢典》。

㉙硨磲：音車渠。「硨磲」，七寶之一。梵語牟婆洛揭拉婆，華言青白色寶，即硨磲也。其狀如車之渠，車之牙輞也，因以名焉。以其體堅色明，世所希有，故名爲寶。《三藏法數》。《佛學大辭典》引《本草綱目四十六》云：「時珍曰：『案《韻會》云：車渠海中大貝，背上壟文（突起的紋路），如車輪之渠（車輞。古代車輪的外圈）。』後人於字偏加石。」

一切眾寶。以為映飾㉛。妙真珠網。彌覆其上。次想七寶池中。八功德水㉜。皆妙寶所成。其寶柔軟。從如意珠王㉝生。分十四支。一

㉚琥珀：音虎迫。梵語阿濕摩揭婆，其色紅黃，而有瑩光。七寶之一也。《佛學大辭典》。

㉛映飾：「映」，照射、反映，因光線照射而顯出。《漢典》。意指：互相照映，以爲裝飾。

㉜八功德水：具有八種好處的水，即一、澄淨，就是水澄清潔淨，沒有污穢。二、清冷，就是很清淨涼冷，沒有昏濁煩燥。三、甘美，就是水的味道，富有甜味。四、輕軟，就是水的性質，輕浮柔軟。五、潤澤，就是滋潤滑澤，有益身心。六、安和，就是安寧和平，沐浴其中，安穩舒適。七、除患，就是喝了這種水，不但可以止渴，還可以去餓。八、增益，就是喝了水，或者在水中沐浴，可以增長人們的善根。上述之八功德水，充滿於極樂世界的七寶池和須彌山與七金山之間的內海中。《佛學常見詞彙》。

一支。作七寶色。黃金為渠㉞。渠下皆以雜色金剛㉟為底沙。一一水中。有六十億七寶蓮華。一一蓮華。團圓正等。十二由旬。次想自身。見佛菩薩。踴躍歡喜。乘空而行。到佛菩薩所。頭面頂禮。燒無價名香。散無價寶華。作無量天樂。放無量寶雲。供養阿彌陀佛。并二大士。次想自身供養之後。於佛菩薩前。作大懺悔。誓度十方一切眾生。次想極樂國土。一一寶樹。一一樓閣。一一宮殿。皆有一佛二菩薩㊱。跏趺端坐。自身化無量身。一一佛菩薩前。

㉝如意珠王：於如意珠中為最勝者，故云王。《觀無量壽經》曰：「其寶柔軟，從如意珠王生。」《佛學大辭典》。

㉞渠：水道。特指人工開的河道或水溝。《漢典》。

㉟金剛：梵語縛曰羅，一作跋折羅。譯言金剛。金中之精者。世所言之金剛石是也。《三藏法數．五》曰：「金剛者，金中最剛，故云金剛。」《佛學大辭典》。

㊱一佛二菩薩：即西方三聖：阿彌陀佛和觀世音菩薩、大勢至菩薩。一尊佛表眞

各各如前供養。如前懺悔發願。次想自身還至從前華上。端然㊲趺坐。一心觀阿彌陀佛眉間白毫相光。湛然㊳而住。若妄想起時。但作蓮華開想合想。妄念自息。若分別心起。但想一梵書ㄌ字。即灑字。即成無分別。若執著心起。但想一梵書ㄙ字。即含字。即得空諸執著。

觀法詳在十六觀經。茲因限於卷帙㊴。不能備舉。故將大阿彌陀經㊵。觀經疏鈔。顯密圓通。准提。淨業等書。參酌會通。定撮要㊶數則。庶㊷使初入法門者。易於修持。或未始㊸非一心三觀㊹之少助㊺耳。信心之士。取十六觀經詳覽。使觀法不背佛言。方不墮入魔境。至若觀想成熟。淨境現前。雖天宮之樂。猶不屑受。豈特區區防婬節欲。為下根說法而已哉。

如「本性」，菩薩表從「性」起「用」。「體」是空寂，現「相」就有作用。無量無邊的「相用」分爲兩大類：就是解、行，亦即「理」、「事」。觀音菩薩大慈大悲，代表「行」；大勢至菩薩表「解」。《認識佛教》。

㊲端然：正直、不傾倚的樣子。《教育部重編國語辭典修訂本》。

㊳湛然：「湛」音站。「湛然」，清澈貌。《漢典》。

㊴卷帙：「卷」音倦。可以捲起的書畫。「帙」音治。裝書的套子。「卷帙」，泛指書籍。亦稱爲「卷軸」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

㊵大阿彌陀經：經名。吳支謙譯之《佛說阿彌陀經》二卷，內題曰《佛說諸佛阿彌陀三耶三佛薩樓佛檀過度人道經》。坊本之表題曰《大阿彌陀經》。《大經》之異譯也，又，趙宋王日休定本《大阿彌陀經》二卷，以康僧鎧譯之《無量壽經》爲本。取當時現存之異譯經校訂刪補者。《佛學大辭典》。此指：王日休彙集本。

㊶撮要：「撮」音搓。「撮要」，摘取要點。《教育部重編國語辭典修訂本》。

㊷庶：但願、希冀。《漢典》。

㊸未始：未必。《漢語大詞典》。

㊹一心三觀：又曰圓融三觀，不可思議三觀，或不次第三觀。爲天台圓教之觀法，利根菩薩之所修習。原出於《大智度論・二十七》所謂「三智一心中得」之文。又得《中論・觀四諦品》，眾因緣生法，我說即是無，亦爲是假名，亦是中道義之意，天台智者大師之義因之而立。天台《觀經疏》曰：「一心三觀者，此出釋論。論云：三智實在一心中，得秖（音支。只）一觀而三觀，觀於一諦而三諦，故名一心三觀。類如一心而有生住滅，如此三相，在一心中。此觀成時，證一心三智。」蓋天台之意，在對於別教隔歷之次第三觀，而明圓教

之不次第三觀也。別教之說，先修空觀，破見思之惑，得一切智，而證眞諦之理，次修假觀，破塵沙之惑，得道種智，而知假諦恆沙之法門，後修中觀，破無明之惑，得一切種智，而證中道法身，故三觀次第而用之。圓教之說則不然，三觀融即於一心，不縱不橫，恰如伊字之三點，又如一剎那之法，有生住滅之三相，三即非三，一即非一。是故舉一觀，即圓具三觀。謂舉一空觀，則假中亦空。以三觀悉能蕩相著故也。舉一假觀，則空中亦假。以三觀皆有立法之義故也。舉一中觀，則空假亦中。以三觀之當處皆爲絕對故也。是即三觀祇在一心，故得一一之觀，任運具三。如是三一圓融，修性泯絕，非次第而入，非並別而觀，故得三惑破於一時，三智發於一心。所以稱爲不可思議之三觀也。古來惟天台一家，立一心三觀之論目。其餘諸教，絕不說一心三觀之旨。

《佛學大辭典》。

㊺少助：「少」，略微、稍微。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：些許的幫助。

欲海回狂集　卷三

欲海回狂集卷三

決疑論

統論婬業類 八問八答

問。太極①生兩儀②。兩儀生四象③。而人類興焉。則男女形體。實天

①太極：天地混沌未分以前，稱爲「太極」。《易經・繫辭上》：「易有太極，是生兩儀。」《教育部重編國語辭典修訂本》。

②兩儀：有二說。一說指天和地。《易緯・乾鑿度》曰：「易始於太極，太極分而爲二，故生天地。」二說指陰和陽。北宋周敦頤《太極圖說》曰：「太極動而生陽，動極而靜，靜而生陰，靜極復動。一動一靜，互爲其根。分陰分陽，兩儀立焉。」

地所生也。天地既生男女。又惡男女之事。是誠何故④。⊙答。男子有室。女子有家⑤。父母大願也。若不待父母之命。鑽穴踰牆⑥。則

③四象：指春、夏、秋、冬四時。體現於卦上，則指少陽、老陽、少陰、老陰四種爻象。《朱子語類・卷一三七》：「《易》中只有陰陽奇耦，便有四象，如春爲少陽，夏爲老陽，秋爲少陰，冬爲老陰。」一說指金、木、水、火。《漢典》。

④是誠何故：「是」，代詞。此、這。「誠」，眞正、確實。「何故」，什麼緣故、爲什麼。《漢語大詞典》。意指：這到底是什麼緣故？

⑤男子有室。女子有家：「室」，屋子、房間，亦指家。古指妻子，亦指爲子娶妻或以女嫁人。《漢典》。意指：男子娶妻，女子嫁人。

⑥鑽穴踰牆：語本《孟子・滕文公下》：「不待父母之命，媒妁之言，鑽穴隙相窺，踰牆相從，則父母國人皆賤之。」後以「鑽穴踰牆」指偷情、私奔、偷竊等行爲。《漢典》。

又惡之賤之。父母既爾⑦。天地亦然。

⑦父母既爾：「爾」，如此、這樣。《教育部重編國語辭典修訂本》。「爾」，代指厭惡鑽穴踰牆之事。連貫上文，意指：既然父母厭惡子女做出鑽穴踰牆之事。

問。天地以生物為心①。男女之道。生生②之本也。苟其惡之。生生之理安在。⊙答。生物為心者。蓋言慈心不害耳。非以生育之多為貴也。天道若貴生育。則雞犬豬羊。一乳數子③。魚蝦之卵。累百盈千④。較之人類。豈不更合天心耶。

①天地以生物爲心：「生物」，生成萬物。《漢典》。意指：天地有好生之德，以生成萬物爲其本懷。

②生生：孳生不絕。《漢典》。此指：懷慈愛之心，蘊育萬物，令生生不息。

③一乳數子：「乳」，生子、生產。《漢典》。意指：一胎能生育好幾個。

④累百盈千：「累」，堆積、集聚。「盈」，足、滿。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：成百、數千地聚集，比喻很多。

問。上帝①既惡邪婬。當使世人皆生一類形相。壯年自然生育。則邪婬之本斷矣。何為計不出此②。⊙答。吉凶禍福之柄③。雖天實司之。然不過因物付物耳④。初無私意⑤於其間也。況男女之相。皆隨其宿世之心所造。天既不能強⑥天下之男女。皆出於一心。又安能強天下

①上帝：天帝。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：忉利天天主。

②何為計不出此：「為」音位。「何為」，何故，為什麼。「計」，策略、方法。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：為什麼不出這種計策。

③柄：權力。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④雖天實司之。然不過因物付物耳：「司」，主管、職掌。「因」，順應。「付」，給與。《漢語大詞典》。此指：人的吉凶禍福，雖由上帝掌管，但祂也只不過是依著眾生的造作，給與相對應的果報而已。

⑤初無私意：「初」，根本、本原。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：根本沒有預設立場，摻雜私心。

⑥強：音搶。迫使、使用強力。《教育部重編國語辭典修訂本》。

之男女。皆出於一相哉。

問。男女之事。世人最秘。天地鬼神。焉能一一知之。⊙**答**。法界與心。原非二物。自心既知。十方世界悉知。豈特㊟天地鬼神而已乎。水清而月現。鼠腐而蟲生。何不細參其理。

㊟豈特：何止。《漢語大辭典》。

問。殺生者。令彼痛苦。竊盜者。令彼貧窮。其受罪報。固不待言。至於婬欲。彼此皆悅。庸何傷哉①。⊙**答**。彼此則皆悅矣。試問其夫見之。亦悅乎。其父母兄弟見之。亦悅乎。天地鬼神見之。亦悅乎。

①庸何傷哉：「庸」，表示反問，可譯爲「難道」、「豈」、「哪裡」。「庸何」，什麼。王引之《經義述聞・春秋左傳・中》：「庸亦何也。」楊伯峻《注》：「庸何，同義詞連用。」「傷」，妨礙。《漢典》。意指：有何妨礙呢？

則悅者。不過一人。而切齒拊膺②。怒目環繞者。徧虛空③也。烏④得無罪。

②切齒拊膺：「切齒」，咬牙、齒相磨切。極端痛恨貌。「拊膺」音府英。捶胸。表示哀痛或悲憤。《漢典》。意指：既痛恨又哀痛的樣子。

③徧虛空：「虛空」，指虛空界。謂眼所見之大空也。《佛學大辭典》。連貫上文，此指：對邪淫切齒痛恨的眾生遍及虛空界。

④烏：文言疑問詞。哪、何。《漢典》。

問。然則較之殺盜。畢竟孰重孰輕①。⊙答。殺者。痛苦難當。婬者。惡名難受。盜者。刦②其養身之財。婬者。刦其養性③之寶。因既不

①畢竟孰重孰輕：「畢竟」，終究、到底。一組中的哪一個或哪幾個。《漢典》。連貫上文，此指：犯邪婬與犯殺盜之罪作一比較，到底哪一個重？哪一個輕？

②刦：同「劫」。搶奪、強取。《漢典》。

同。果亦各異。所以犯殺盜者。如風火之疾④。速生速死。犯邪婬者。如癆怯之證。難脫難除⑤。未可分輕重於其間也。

③養性：陶冶心性。《漢典》。

④風火之疾：「風火」，是指中醫的風火病。風和火是危急難症的病理表現。風能化火，火能生風，風助火勢，火動生風，從而加劇病情。「風火之疾」指急症。

⑤犯邪婬者。如癆怯之證。難脫難除：「癆」，結核病的俗稱。如：「肺癆」。「怯」，虛弱。「證」，同「症」。病、病狀。《漢典》。意指：造作邪婬惡業者，就好像得到如肺癆般令身體虛弱的病症，很頑強，不易治癒。

問。踰東鄰垣。摟其處子①。猶曰我作之孽②也。至於奔女③。彼乃自

①踰東鄰垣。摟其處子：語出《孟子・告子下》：「踰東家牆而摟其處子，則得妻。」「踰」音于。同「逾」。越過。「東鄰」，指東鄰西舍。住處周圍的鄰居。「垣」音元。矮牆。「處子」，未出嫁且仍保有貞操的女子。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：越過鄰居的圍牆，摟抱別人家貞潔的女子。

投羅網。納之何足為罪。⊙答。摟是何心。納是何心。既可以納。即可以摟④。譬如彼有毒藥。竊而食之者固死。受而食之者亦死。

②我作之孽：「孽」音涅。惡因、惡事。《漢典》。意指：我所作的惡事。

③奔女：私奔之女。《漢典》。此指：女性自己奔向男性，投懷送抱。

④既可以納。即可以摟：「納」，接納、接受。《漢典》。意指：既有接納奔女之心，也就會有摟抱別家貞潔女子之念頭。按：此即犯罪動機相同，只是遇緣有異。

問。犯良家女。其罪誠①重。至於婢媵。何足為罪。⊙答。在彼受染之軀。則有貴賤之異②。在我行欲之體。實無彼此之殊③。妓女且有

①誠：的確、確實。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②在彼受染之軀。則有貴賤之異：「染」，男女間的不正常關係。沾汙。「貴賤」，身分地位的高低。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：對被玷污者來說，雖有地位尊卑不同的差異。

罪。況婢媵乎。

③在我行欲之體。實無彼此之殊：按：「彼此」，指前文之良家女與婢媵。意指：對於我此身造作淫欲而言，實在並無彼此的區別。言下之意，犯邪淫之罪，並不因對方身分低賤而減輕。

因果析疑類 八問八答

問。大富貴人。往往多造婬業。何以不見有報。⊙答。宿世善緣既熟。今世雖惡。尚當先享福報。留其苦於來生。譬如凶年之穀。得之往歲①。今歲之荒。來歲受苦②。善亦如是。說本業報差別經

①凶年之穀。得之往歲：「凶年」，荒年。「往歲」，往年。《漢典》。意指：荒年所吃的存糧，乃是往年豐饒之時所積蓄的。喻指今生不修而能享福者，其福報是來自過去生所修積。

②今歲之荒。來歲受苦：「荒」，年成不好、收成不好。「來歲」，來年。《漢典》。意指：今年收成不好，會導致來年挨餓受苦。喻指今生不修而透支福報者，必導致來生還債受罪。

問。風流之事。偏與功名為水火①。其義何居②。⊙答。風流之事。

①水火：互不相容。喻勢不兩立。《漢典》。

最損彼家名節。故亦受損名之報。

②其義何居：「何居」，何故。居，助詞。《漢典》。意指：道理何在？

問。好色之士。後世每墮女身。何以故。⊙答。婬者意中。念念有一美女。情之所牽。其音容笑貌。常摹㊟美女之嬌態。以故陽氣漸消。不覺形隨心變。

㊟摹：音模。仿效、照著樣子做。《漢典》。

問。淫男念念想女。後世若必墮女身。則婬女念念想男。後世反可得男身矣。女何幸而男何不幸。⊙答。轉男為女。墮落也。轉女為男。超生也。同造墮落之因。決無獨受超生之果。譬如兩人登山。一人過於視下。忽然失足①。一人過於視上。忽然失足②。視下失足

①過於視下。忽然失足：「視下」，自高處俯視低處。意指：登高時過度俯視，

者。固墮至山下矣。豈視上失足者。必墮至山頂耶。

而忽然失足跌落。連貫上文，比喻男子貪戀女子而墮落。

②過於視上。忽然失足：「視上」，自低處仰視高處。意指：登高時過度仰視，而忽然失足跌落。連貫上文，比喻女子貪戀男子而墮落。

問。子息①既從欲事而生。則多欲者宜多子。何以耽②於色欲者。子女偏覺寥寥③。⊙答。其故有二。一者使盡男子之態④。不應更生男

①子息：子嗣；泛指兒女。《漢典》。

②耽：音丹。沉迷。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③寥寥：數量稀少。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④使盡男子之態：「使」，用。「態」，狀態、情狀。《漢典》。「態」，此處指男子的淫欲行爲。此指：耗盡男子之精氣，致使陽氣不足。

子故。二者精液耗散。如鄙吝⑤之人釀酒。米少水多故。

⑤鄙吝：見識淺短，吝惜錢財。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。世間之法。猶言罪不及孥①。官不及世②。若善者克昌厥後③。婬者殃及子孫。則為善人之後者。何以享自然之福④。為婬人之嗣者。

①罪不及孥：「孥」音奴。妻與子女的統稱。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：本人的罪罰，不牽連到妻子兒女。

②官不及世：「世」，父子相繼爲世。《漢典》。意指：世間的官位，通常也無世襲。

③克昌厥後：「克昌」，《詩・周頌・雝》：「燕及皇天，克昌厥後。」鄭玄《箋》：「文王之德安及皇天，又能昌大其子孫。」後因稱子孫昌大爲「克昌」。《漢典》。意指：能讓後世子孫昌盛。

④享自然之福：連貫上文，此指：不需要任何的付出，自然就能享受前人遺留下來的福報。

何以受無妄之災。⊙答。宿世修善。投作善之家享福。宿世造惡。投作惡之家受禍。蓮華不發荊榛之幹⑤。偃鼠豈出龍象之胎⑥。

⑤蓮華不發荊榛之幹：「華」，同「花」。「發」，繁育、生長。「榛」音針。「荊榛」，泛指叢生灌木，多用以形容荒蕪情景。比喻艱危、困難。又比喻惡人。《漢典》。「蓮花」，此處比喻善人。意指：如蓮花般福善之人，不會繁育出如荊榛般罪惡的後代。

⑥偃鼠豈出龍象之胎：「偃」音演。「鼴」的古字。「偃鼠」，鼴鼠、田鼠。「龍象」，龍與象。水行中龍力大，陸行中象力大。指高僧。又指皇帝。《漢典》。意指：如田鼠般的猥瑣之輩，豈能生出龍象般的棟梁之材？按：上下二句皆指同類相感、物以類聚。

問。修善得貴子。理也。但其人與我有緣。方來託生。萬一福之稱㊟

㊟稱：音ㄔㄥˋ；chèng。符合、相當。《漢典》。

者。緣不合。緣之合者。福不稱。奈何。⊙答。無量劫來。欲報我讎者。不計其數。欲報我恩者。亦不計其數。善以善應。惡以惡應。不患無轉移之法。

問。險惡之人。固當無後。彼持齋奉佛。發心出世者。何以往往無嗣。⊙答。險惡者無後。刻薄之孽報也。修行者無後。清淨之福報也。世間不肖子孫。貽祖父以死不瞑目者①。何可勝數。大聖大賢。猶不能顧後②。況其他乎。即使世世得象賢之嗣③。而婬殺之業。人也不能勉強其子道德成就。

①貽祖父以死不瞑目者：「貽」音宜。本義爲贈送。《漢典》。此處指貽累，即連累。意指：連累祖父、父親，令之死不瞑目。

②大聖大賢。猶不能顧後：「顧」，關注、照應。「後」，子孫。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：大聖大賢尚且不能保證其子孫也成聖賢。按：如堯舜是聖人，

所同有。究本尋源④。孰階之厲⑤。所以修行人。具大智慧。求大解脫。既欲捨此凡軀。并求斷此凡種⑥。俯視塵世⑦。瓜瓞緜斯⑧。嚼蠟

③象賢之嗣：「象賢」，謂能效法先人的賢德。《儀禮・士冠禮》：「繼世以立諸侯，象賢也。」鄭玄《注》：「象，法也，爲子孫能法先祖之賢，故使之繼世也。」「嗣」音四。子孫。《漢典》。意指：能效法先人的賢德，成就如賢人般道德的子孫。

④究本尋源：「究」，探尋、推求。「尋」，找、探求。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：追根究底，探求其根本。

⑤孰階之厲：「階厲」，禍害的開端，導致禍害。《漢典》。意指：災禍的緣由從何產生？

⑥斷此凡種：「種」音腫。引申爲後嗣。《漢語大詞典》。此指：不再有凡俗的後代。

⑦俯視塵世：「俯視」，從高處往下看。「塵世」，凡俗的世界。指人間。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：從較高的境界來看這五濁惡世的人間。

無味⑨。譬如有人前世為貓。產一貓子。必欣然愛之。若轉世為人後。識得此貓。是吾宿世所生。見其盜魚捕鼠。必切齒愧恨矣。豈尚願其貓種不絕。源源產乳哉⑩。

---

⑧瓜瓞緜斯：「瓞」音跌。小瓜。「瓜瓞」，比喻子孫繁盛、傳世久遠。「緜」音中。古代蝗蟲一類的害蟲總稱爲「緜」。「緜斯」，《詩經．周南》的篇名。共三章。根據《詩序》：「緜斯，后妃子孫眾多也。」或亦指祝子孫盛多之詩。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：子孫繁衍眾多。

⑨嚼蠟無味：「嚼蠟」，比喻無味。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：毫無趣味。

⑩豈尚願其貓種不絕。源源產乳哉：「豈」，表示疑問或反詰。相當於難道。「尚」，猶、還。「源源」，連續不斷貌。「產乳」，分娩。《漢典》。意指：難道還希望其貓種持續生育，而後代綿延不絕嗎？

雜問防婬類十問十答

問。普門品云。若有眾生。多於婬欲。常念恭敬觀世音菩薩。便得離欲。何為其然①也。⊙答。色是迷津。佛乃覺路②。覺之破迷。猶燈之破暗。此定理也。孔子曰。苟志於仁矣。無惡也③。不其然乎。

①何爲其然：「何爲」，何故、爲什麼。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：這是什麼道理？

②色是迷津。佛乃覺路：「迷津」，找不到渡口，多指使人迷惘的境界。泛指迷誤的道路；錯誤的方向。《漢典》。意指：貪著色慾乃是顛倒的迷途，學佛才是眞正的覺悟之道。

③苟志於仁矣。無惡也：語出《論語．里仁篇》：「子曰：『苟志於仁矣。無惡也。』」「無惡」的惡字，譯文有兩種讀音。一讀入聲，作善惡之義講。一讀去聲，作好惡之義講。劉氏《正義》，程氏《集釋》皆主此說。今以惡字作好惡之義講，則此章是說，誠然能志於仁者，便無所憎惡之人。志於仁者，能以仁

厚待人。遇好人，固然能以善心待之。遇惡人，亦能以善心勸之改惡向善。所以，一個人果然志於仁，即無所惡之人。《論語講要》。

問。夢中所見天榜①。名次往往奇驗。固無所疑。但世間每一國土。有一種字體。則天上必別有天書②。凡眼不識。凡眼若識。豈天上反奉人間之字耶。⊙答。夢中天榜。皆由自心感通③。自心但有④此方

①天榜：「榜」，告示應試取錄的名單。《漢典》。此指：夢中所見神人昭示的應試取錄名單。

②天上必別有天書：指天界必定另有其通用的字體。

③自心感通：「感」，《易・繫辭》：「感而遂通，天下之故。」虞《注》：「動也。」「通」，《說文》：「通，達也。」《漢典》。意指：心念精純至誠，自然通達相對的感應。

④但有：「但」，僅、只。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：只有。

之字。無天書之體。故所見亦唯此方之字耳。譬如夢中聞鬼神語。南方人夢。音同南方。北方人夢。音同北方也。

問。夫婦恩愛者。後世還為夫婦否。⊙**答**。譬如水上浮萍。林中宿鳥[註]。緣至則合。緣盡則散。

[註]宿鳥：歸巢棲息的鳥。《漢典》。

問。宿世有緣。故為夫婦。既為夫婦。其緣更深。何以後世。反不能相聚。⊙**答**。兩人後世。能保其皆得人身乎。即皆得矣。能保其年相若。福相等。地相近[註]。一為男。一為女乎。

[註]年相若。福相等。地相近：「相若」，相近、相仿。《漢典》。意指：年紀相當、福報相等、地緣相近。

問。六天[1]福德。愈高愈重。六天欲念。愈高愈輕。理固然矣。但誰

人見之。⊙答。善言天者。必有驗於人②。觀寡欲者享厚福。耽色者遭奇禍③。其理自曉。若必目擊之而後信。則愚孰甚焉④。

①六天：欲界有六天，一、四王天，二、忉利天，三、夜摩天，四、兜率天，五、樂變化天，六、他化自在天也。《佛學大辭典》。

②善言天者。必有驗於人：「善」，擅長。「驗」，證據、憑證。《漢典》。意指：對天道實際的狀況能闡述得如此精闢，必然也能從人道中，獲得相應的驗證。按：因爲人、天兩道，其道理是一樣的。

③耽色者遭奇禍：「耽」音丹。沉溺、入迷。「奇禍」，使人不測的、出人意料的災禍。《漢典》。意指：沉迷男女情慾的人，往往遭遇不測的災禍。

④愚孰甚焉：「孰」，《爾雅．釋訓》：「誰也。」「甚」，超過、勝過。《漢典》。意指：有誰會愚癡到這種地步呢？

問。六天欲念。雖漸至輕微。不知還因此墮落否。⊙答。但有欲念。

無不墮落。如正法念處經說。⊙經云。天中大繫縛㊟。無過於女色。女人縛諸天。將至三惡道。

㊟大繫縛：「繫縛」，煩惱的別名，因煩惱如繩子能繫縛身心，使人不得自在。《佛學常見詞彙》。意指：最大的煩惱束縛。

問。羅漢①應化②凡間。示有妻子。何以不受業報。⊙答。孽由心造③。

①羅漢：阿羅漢之略。小乘之極果也。《佛學大辭典》。

②應化：又作應現、應化利生。佛、菩薩應眾生之利益，而變現與眾生同類之形像，稱爲應化。據《大智度論・卷九十四》載，應化，謂諸菩薩於眾生中，或化作父，或化作子，或化作師，或化作弟子，或爲貧窮，或爲富貴，而皆不被污染；如是遊戲於神通，以成就眾生，清淨佛土。《佛光大辭典》。

③孽由心造：「孽」，罪孽、罪過。《漢典》。意指：一切罪過皆爲妄心所造的結果。

羅漢已斷凡情。煩惱從何著腳④。譬如釵裙⑤。日附女人之體。不作女人之想。釵裙豈有罪孽耶。

④著腳：「腳」，同「腳」。「著腳」，立足。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑤釵裙：首飾與衣裙。《漢典》。

問。修仙術者。用采補①之法。謂可長生。信然乎②。⊙答。神仙雖在七趣③中。未出生死。然非清淨解脫。不能陟其階梯④。豈有縱心

①采補：在中國歷史上的道教，有所謂的男女房中術、采陰補陽術，但一直被人們認爲是邪法，不能登大雅之堂，也遭到了道教正統的擯棄和破斥。

②信然乎：「信然」，果眞如此。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：果眞如此嗎？

③七趣：地獄趣、餓鬼趣、畜生趣、人趣、神仙趣、天趣、阿修羅趣。趣是趣向的意思。《佛學常見詞彙》。

④然非清淨解脫。不能陟其階梯：「清淨」，離縛而得自在之義。解惑業之繫縛，脫三界之苦果也。又涅槃之別稱。以涅槃之體，離一切之繫縛故也。《佛學大辭

婬穢之場。反受長生之報者乎。現在惑世誣民⑤。來生地獄種子。必此人矣。

典》。「陟」音治。由低處向高處走。《漢典》。「其」，指前文「長生」而言。意指：如果不是眞正斷惑證眞的聖人，不能登上長生的階梯。

⑤惑世誣民：「誣」音汙。加之以不實之辭、妄言。《漢典》。意指：以不實的言論來迷惑世間，欺騙世人。

問。婬穢之事。與長生之術。二者固同冰炭①。獨訝楊貴妃。幾覆唐室。何以死後成仙②。⊙答。誰見其成仙者。縱有宿福。流入仙趣③。

①冰炭：冰冷炭熱，比喻性質相反互不相容。《漢典》。

②獨訝楊貴妃。幾覆唐室。何以死後成仙：「訝」音ㄧㄚˋ；yà。驚奇、奇怪。「楊貴妃」，唐蒲州永樂人。小名玉環。曉音律，善歌舞。初爲壽王妃，後爲女道士，號太眞。入宮後，得玄宗寵，封爲貴妃。安祿山亂起，玄宗出奔。至馬嵬坡，軍士嘩變，楊貴妃被迫縊死。「覆」，翻、傾倒、敗、滅。《漢典》。意指：

然福盡必墮惡道。古德云。饒汝作仙人。恰似守屍鬼④。何足慕哉。

惟獨令人訝異的是楊貴妃，她幾乎使唐朝宗室覆滅，爲何死後還登仙品？按：楊貴妃被民間訛傳成仙。

③縱有宿福。流入仙趣：「宿福」，過去世所種下的福德善根。《佛學常見詞彙》。意指：縱然因過去世所積累的福德，可令其入仙道之流。

④饒汝作仙人。恰似守屍鬼：「饒」，任憑、儘管。《漢典》。意指：儘管你入了仙品，也只像是死抱著形神，不能捨去的鬼。按：《龍舒淨土文・淨土起信六》：「《楞嚴經》云，有十種仙，皆壽千萬載，數（自然壽命）盡復入輪迴，爲不曾了得眞性，故與六道眾生同名七趣，是皆輪迴中人也。世人學仙者，萬不得一，縱使得之，亦不免輪迴，爲著於形神而不能捨去也。且形神者乃眞性中所現之妄想，非爲眞實。故《寒山詩》云：『饒汝得仙人。恰似守屍鬼。』非若佛家之生死自如，而無所拘也。」

問。七夕長生殿。夜半所私語①。固昔人之寓詞②也。但劉阮遇仙於

天台③。牛女訂期於霄漢④。又何稱焉⑤。⊙答。此乃稗史⑥妄傳耳。

①七夕長生殿。夜半所私語：「長生殿」，唐代華清宮中的殿名。亦指唐代帝后的寢殿。「私語」，祕密、低聲說話。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：此即白居易《長恨歌》中所云：「七月七日長生殿，夜半無人私語時。」的省文。

②寓詞：「寓」，托也。《康熙字典》。意指：用假託故事所創作的文學作品，有時是沒有根據的。

③劉阮遇仙於天台：「阮」音軟。《太平廣記・卷六十一・天台二女》載「劉阮上天台」事。漢明帝時，劉晨、阮肇二人上天台山採藥迷路，遇二仙女殷勤款待。半年後思鄉求歸。至家，子孫皆已歷七世。

④牛女訂期於霄漢：「訂期」，約定日期。「霄漢」，天河。亦借指天空。《漢典》。「牛女」，指牛郎和織女。意指：傳說牛郎和織女相約，每年農曆七月初七在天河相會。

⑤又何稱焉：「稱」，述說。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：又如何解釋呢？

六天欲念。較之世人真有雲泥之隔⑦。若據稗史所傳。何異凡夫薄態⑧。後人襲謬仍訛⑨。嘲調神女。唐突天孫⑩。口業無邊矣。

⑥稗史：「稗」音拜。「稗史」，記載瑣事的野史、小說之類。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：稗史所傳不盡可信，須以史料考據佐證，又須以智慧判斷。

⑦雲泥之隔：「雲泥」，語出《後漢書・逸民傳・矯愼》：「吳蒼遺書以觀其志曰：『仲彥足下，勤處隱約，雖乘雲行泥，棲宿不同，每有西風，何嘗不歎！』」雲在天，泥在地。後因用「雲泥」比喻兩物相去甚遠，差異很大。《漢典》。此指：六欲天天人的欲念和世人比較，眞有天壤之別。

⑧凡夫薄態：「薄」，不莊重、不厚道。《漢典》。意指：平庸人輕薄的態度。

⑨後人襲謬仍訛：「襲」，沿襲。「謬」音ㄇㄧㄡˋ；miù。錯誤的、不合情理的。「訛」音額。錯誤、謠言。《漢典》。意指：後人沿襲錯誤，仍然傳布謠言。

⑩唐突天孫：「唐突」，冒犯、褻瀆。《漢典》。此指：褻瀆天人，冒犯其裔。

受持破惑類十問十答

問。戒婬已屬難事。而受持之法。又如是曲盡周詳①。得毋②強人以太難乎。⊙答。中道而立。能者從之③。儒有禮儀三百。威儀三千④。

①曲盡周詳：「曲盡」，委曲而詳盡。《漢典》。意指：委曲詳盡，完整而細緻。

②得毋：猶言能不、豈不、莫非。《漢典》。

③中道而立。能者從之：語出《孟子・盡心上》。孟子曰：「大匠不爲拙工改廢繩墨，（中略）中道而立，能者從之。」孫奭《正義》曰：「此章指言曲高和寡，道大難追。大匠之師不爲新學拙工改去其繩墨之正。君子循循善誘而引人於道，使進而無退也。是其不高不卑，但於中道而立教，使賢愚智者皆能從而學之也。」按：君子中道立教，不強人所難。其境雖高，但並非遙不可及，眞心想學的人就能跟上，否則就被淘汰。

④禮儀三百。威儀三千：語出《中庸・第二十七章》：「優優大哉，禮儀三百，威儀三千。待其人而後行。」孔穎達《疏》：「『禮儀三百者』，《周禮》有三

釋有三千威儀。八萬細行⑤。豈為一人設哉。

百六十官，言『三百』者，舉其成數耳；『威儀三千』者，即《儀禮》行事之威儀，《儀禮》雖十七篇，其中事有三千。」按：禮儀三百者，指《周禮》所載三百六十官，包含吉凶賓軍嘉五禮；威儀三千，則指《儀禮》三千多條的行事威儀。「待其人而後行」是說通達禮的人須要培養。

⑤三千威儀。八萬細行：是比丘具足戒之外的微細行儀。比丘所應守之二百五十戒，配以行、住、坐、臥之四威儀，合成一千戒，各有三世（一說三聚淨戒），即成三千威儀。再配以身口七支（殺、盜、淫、妄語、惡口、綺語、兩舌）、貪嗔癡三毒及等分之四種煩惱，共成八萬四千。諸經舉其大數，但稱八萬細行。《佛學常見詞彙》。

君子不邇聲色①。不邇者。不過淡之之詞。若比之毒蛇猛虎。不問。

①不邇聲色：「邇」音耳。接近、親近。《教育部重編國語辭典修訂本》。語出《書經．仲虺（音悔）之誥》：「惟王不邇聲色，不殖貨利。」孔《傳》：「不近聲樂，

幾擬之太甚乎②。⊙答。死於蛇虎者。千中希得一二。死於貪欲者。什③有八九。由是觀之。蓋甚於猛虎毒蛇也。

言清簡；不近女色，言貞固。殖生也，不生資貨財利，言不貪也。」意指：不近聲樂、男女之事。

②不幾擬之太甚乎：「幾」音機。豈。「擬」音你。比照、相比。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：以毒蛇猛虎來比擬男女之事，豈不太過分了嗎？

③什：數目字。同「十」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。綱常名教之防①。莫過於禮。男女有別。非禮勿視。便是戒婬。

①綱常名教之防：「綱常」，指三綱五常。「三綱」，君臣、父子、夫婦。「五常」，仁、義、禮、智、信。《教育部重編國語辭典修訂本》。「名教」，凡彝倫之所關，聖賢之所訓，皆是也。《後漢紀・獻帝紀》：「夫君臣父子，名教之本也。」意指：如三綱五常等聖人訓示中所禁制的規範。

何必設不淨等觀。作此污穢之想。⊙答。男女之道。人之大欲存焉。欲火動時。勃然難遏②。縱刀鋸在前。鼎鑊隨後③。猶圖僥倖於萬一。若獨藉往聖微詞④。令彼一片婬心。冰消雪解⑤。此萬萬不可得之數

②勃然難遏：「勃然」，興起、奮起的樣子。「遏」音餓。阻止、禁絕。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：衝動奮起時很難禁止。

③縱刀鋸在前。鼎鑊隨後：「刀鋸」，古代的刑具。刀以割，鋸以刖。（「刖」音越。古代把兩腳割去的一種刑罰）「鼎鑊」音頂或。鼎，三足兩耳的金屬器具。鑊，無足無耳的金屬器具。皆爲烹煮食物的器具。又指古代以鼎鑊烹煮罪犯的酷刑。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：此處「刀鋸鼎鑊」都指地獄的刑罰。意指：縱然刀鋸地獄現在眼前，鼎鑊地獄隨之在後。

④往聖微詞：「微」，少。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：過往聖賢留下來的隻言片語。

⑤冰消雪解：又作「冰消雪釋」，比喻事物消失瓦解。《漢典》。

也。且夫理之可以勸導世人。助揚王化⑥者。莫如因果之說矣。獨至婬心乍發⑦。雖目擊現在因果。終不能斷其愛根⑧。唯有不淨二字。可以絕之。所謂禁得十分。不如淡得一分⑨也。論戒婬者。斷以不淨觀為宗矣。

⑥助揚王化：「王化」，天子的德化。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：幫助國家道德教化能夠彰顯。

⑦乍發：「乍」，突然。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：突然發作。

⑧愛根：愛欲之煩惱爲根本，生他煩惱，謂之愛根。《佛學大辭典》。

⑨禁得十分。不如淡得一分：嚴格地禁止十分，不如令心淡化一分。因爲禁止是被動的接受，淡化是主動的放下。

問。不淨九想等觀①。在俗者固當修習。若向最上一著②。則正智現

①不淨九想等觀：即上卷所開之不淨觀、九想觀、四覺觀、蟲寓觀等。按：《佛學大辭典》解釋不淨觀，指出有二：一者觀自身之不淨，二者觀他身之不淨。

前。煩惱自破。何必學此小乘法門。⊙答。至道雖無取無捨③。入門必有欣有厭④。天台大師⑤云。雖則不淨初門。能成大事⑥。如海中屍。

觀自身不淨，有九相，即九想觀。觀他身不淨有五：一種子不淨，二住處不淨，三自相不淨，四自體不淨，五終竟不淨。

②最上一著：「最上」即「向上」，自末進於本，謂之向上。「著」音濁。「一著」，猶言一事也，《宗論・三》曰：「向上一著，千聖不傳。」《佛學大辭典》。按：「向上」，即見性之意。謂放下一切煩惱，明心見性這一件事情。

③至道雖無取無捨：「至道」指見性了。意指：自性湛然清淨，雖無絲毫取捨之相。

④入門必有欣有厭：指剛學習時一定在欣慕與厭離的事相上修功。蕅益大師《彌陀要解》云：「厭穢，須捨至究竟，方無可捨。欣淨，須取至究竟，方無可取。故《妙宗云》：『取捨若極。與不取不捨。亦非異轍。』」按：欣厭即是取捨，娑婆穢厭捨盡，極樂淨現前，往生不退，永離眾苦，才是究竟無取無捨。

⑤天台大師：名智顗（西元五三八—五九七年），南北朝時高僧。俗姓陳，字德安。師行法華三昧二七日，即大悟。後入天台山，歸宗法華，遂開天台一宗，

依之得度⑦。從此獲清淨智慧。從此生淨妙佛國。常觀不淨。是名淨業。昔世尊懸記⑧七種法滅相⑨。其第四條曰。末世弟子。不樂修不

世稱天台大師。因曾爲晉王楊廣（即後之隋煬帝）授菩薩戒，王賜予「智者」之號，故又稱智者大師。《佛學常見詞彙》。

⑥不淨初門。能成大事：「初門」，入門的科目。意指：不淨觀雖然是佛法入門的方法，但依之修學能成就解脫生死的大事。

⑦如海中屍。依之得度：就像落入大海，載沉載浮之際，正好一具死屍漂來，雖惡臭不堪，但只要能緊抱住它，就能依靠它漂至岸邊。此指：不淨觀，就如同漂在生死海中的死屍，修學時就如同抱著死屍一般，能幫助我們渡過生死大海，永脫輪迴。

⑧懸記：懸者懸曠，懸遠也。遙記未來之事，謂之懸記。即豫（通「預」）言也。《佛學大辭典》。

⑨七種法滅相：詳見《摩訶摩耶經》。《行事鈔・標宗顯德篇》：「《摩耶經》云，（比丘）樂好衣服，縱逸嬉戲；奴爲比丘，婢爲比丘尼；（比丘）不樂不淨觀；

淨觀。詳摩訶摩耶經則知深於佛學。乃能修此法門。大般若經中。詳言死屍白骨等觀。而結⑩云。是為菩薩大乘相⑪。則此觀豈小乘法門耶。

（比丘）毀謗毗尼（戒律）；袈裟變白，不受染色；（四眾）貪用三寶物等。是法滅相。」《資持記》釋云：「比丘及尼作非梵行，若有子息，男為比丘，女為比丘尼。《鈔》略此。」按：若依《行事鈔》所列有六條，《資持記》補充一條，共七條。

⑩結：終了、收束。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：結論。

⑪菩薩大乘相：「菩薩」，梵語菩提薩埵的簡稱，華譯為覺有情，就是覺悟的有情的意思，也就是上求佛道和下化眾生的大聖人。「大乘」，梵語摩訶衍，華譯為大乘，即菩薩的法門，以救世利他為宗旨，最高的果位是佛果。《佛學常見詞彙》。此指：不淨觀是大乘菩薩修學中一門重要的功課。

問。世間美色。與胖脹死屍①。宛然②二相。何得彼此同觀。⊙答。

①胖脹死屍：「胖」音ㄆㄤˊ；páng。脹大也。「脹」音障。本義為皮肉鼓脹。《漢典》。

相雖暫異。實非二物。人若夏月猝死③。經宿④便臭。二四日後。蟲出於屍。彼柔姿婉媚。不過現前假相耳。

意指：腫脹不堪的屍體。

②宛然：眞切、清楚。《漢典》。

③夏月猝死：「夏月」，夏天。「猝」音促。突然。《漢典》。意指：夏天時突然死亡。

④經宿：「宿」音朽。夜晚。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：經過一夜。

問。肉軀污穢。固不待言。若云周身之內。有八十種蟲。吾不信也。

⊙答。佛觀一缽水。八萬四千蟲。況垢穢之軀乎。若云生人之體①。不當有蟲。則瘡疥蚤蝨②。獨非蟲耶。

①生人之體：「生人」，活人。《漢典》。意指：活人的身體。

②瘡疥蚤蝨：音窗界早施。「瘡」，皮膚上腫爛潰瘍的病。「疥」，一種傳染性皮膚病，非常刺癢，是疥蟲寄生而引起的。通常稱「疥瘡」，亦稱「疥癬」。

「蚤」，昆蟲。赤褐色，善跳躍，寄生在人和畜的身體上，吸血液，能傳染鼠疫等疾病。通稱「跳蚤」、「虼（音各）蚤」。「蝨」，寄生在人、畜身上的一種小蟲，吸食血液，能傳染疾病。《漢典》。意指：寄生在人身上，引發疥瘡的疥蟲、跳蚤、蝨子。

問。受持篇中。以居官居家等。分配治國平天下數條。大段則然矣。①。其如內有不甚切合者何。⊙答。總科條後②。原謂多屬某事。

①大段則然矣：「大段」，猶大略、大體。「然」，宜、合適。《漢典》。此指：如此分門別類，大體上很合理。

②總科條後：「總科」，指本書卷二《受持篇》以下的五「門」、九「觀」；「條」，指各門、各觀中列舉的條目。如「居官門」有十科，七十五條；「不淨觀」有六科，十二條。其中「居官門」、「不淨觀」稱總科，後面所統的條目即這裡所說的「條」。

未嘗曰都屬某事也。況古人斷章取義③。止論其大槩④。曾子釋誠意。而曰心廣體胖⑤。不嫌於混雜身心⑥。釋新民。而引日新又新⑦。不嫌

③斷章取義：截引《詩經》中某篇《詩》的某一章，以表達己意。只取所需，而不顧原《詩》的意思。語本《左傳・襄公二十八年》：「賦《詩》斷章，余取所求焉，惡識宗？」後來指截取文章的某一段或談話中的某一句，而不顧全篇文章或談話內容的原意。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④槩：古同「概」。《漢典》。

⑤心廣體胖：「胖」音盤。安泰寬舒。「心廣體胖」，語出《禮記・大學》：「富潤屋，德潤身，心廣體胖。故君子必誠其意。」比喻心懷坦蕩，體貌自然舒泰。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑥不嫌於混雜身心：「不嫌」，不介意、不嫌棄。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：「誠意」乃指心，釋之應著眼於心，而此處謂「體胖」，顯然夾雜了身。言下之意，身和心有密切關聯性，不可只偏向一邊來看。按：相同的道理，周安士老居士本篇卷二總科之後，有些條目雖表面上看起來，不太切合科題，但它當

其可移明德⑧。必欲銖銖較之⑨。則鑿矣⑩。

中有內在關聯性，必須一併研究，方可周延。

⑦日新又新：語出《禮記・大學》：「苟日新，日日新，又日新。」《四書蒐益解》曰：「自新者，不安於舊習也。（中略）苟者，斬然背塵合覺也。日日新者，不肯得少爲足。又日新者，不肯半途而廢。」

⑧不嫌其可移明德：指以「日新又新」釋「新民」，然其義理亦通於「明德」。與上文一樣，都是指有關聯性的義理，可一併討論之意。按：此處對《大學》的解釋採取的是朱子的《章句》，是一家之言，姑從之。

⑨銖銖較之：「銖」音珠。量詞。古代計算重量的單位。六銖爲一錙，八銖爲一錘，二十四銖爲一兩。此同「錙銖較量」，即斤斤計較。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑩則鑿矣：「鑿」音作。《正字通》：「恣意不求合義理，謂之鑿。」《漢典》。意指：未免失之偏頗了。

問。受持一篇。功過二字。可以該①之。何不分某事為若干功。某事

為若干過。使人凜然②知戒乎。⊙答。功過皆由心造。同一善也。發心大則功亦大。發心小則功亦小③。同一惡也。愛心重則過亦重。愛心輕則過亦輕④。譬之諸天共器。食有精麤⑤。三獸同河。渡分深淺⑥。

①該：包括。《漢典》。

②凜然：「凜」音ㄌㄧㄣˇ；lǐn。「凜然」，恐懼、畏懼。《漢典》。

③同一善也。發心大則功亦大。發心小則功亦小：指作同一件善事，發心大則功德就大，發心小則功德就小。按：此處「發心」指利他、爲公，毫無自私自利。

④同一惡也。愛心重則過亦重。愛心輕則過亦輕：指作同一件惡事，貪愛心重則罪過就重，貪愛心輕則罪過就輕。按：此處「愛心」指自私自利，無利他、爲公的心。

⑤諸天共器。食有精麤：「麤」，同「粗」。《漢典》。語出《淨名經》：「譬如諸天，共寶器食，隨其福德，食色有異。三獸同河，渡分深淺。」《法苑珠林·卷三》引經云：「譬如諸天，共寶器食，隨其福德，飯色有異。上者見白，中者見黃，下者見赤。」此是福報差異之故。

安能比而同之⑦。懸而斷之⑧乎。

⑥三獸同河。渡分深淺：「三獸」，兔、馬、象也。三獸渡河，兔足在水上，以譬聲聞之悟道最淺。馬足在水中，以譬緣覺之悟道稍深。象足到水底，以譬菩薩之悟道最深。見思之煩惱有正體與習氣，聲聞但斷正體，緣覺兼侵習氣，菩薩正習俱盡。法性之空理，或譬生死爲河水，譬三乘爲三獸。三乘之人，雖證同一之法性，渡同一生死之流，然從其淺深而生如此之差別。《佛學大辭典》。

按：此文出處同上。都是指用心深淺，與得福、得禍的輕重不同。

⑦比而同之：「比」，比擬。《漢典》。意指：看作一樣。

⑧懸而斷之：「懸」，憑空設想、揣測。「斷」，判定。《漢典》。意指：揣測而斷定。

問。比邱尼①中。魚龍混雜。間有婬蕩之女。偽作尼姑。引誘良家婦

①比邱尼：「邱」，同「丘」。「比丘尼」，女子出家受具足戒者之通稱。新云苾芻尼。梵語尼者，顯女性之聲也。因之比丘爲男僧，比丘尼爲女僧。以阿難懇請

者。居家杜邪之科②。何獨遺此③。⊙答。果其貞節。誘亦不妨④。若其可誘。何獨尼姑。因千中一見之婬女。遂欲遠棄⑤佛法。侮慢⑥出

初度佛之姨母大愛道爲僧，是爲比丘尼之始。《佛學大辭典》。

②杜邪之科：指本篇卷二「居家門」的「杜邪科」。

③何獨遺此：「遺」，脫漏。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：爲何唯獨遺漏此條？

④果其貞節。誘亦不妨：「妨」，傷害、損害。《老子》：「難得之貨令人行妨。」河上公《注》：「妨，傷也。」《漢典》。意指：若女子具有忠貞不二的節操，即使外在有強烈的誘惑，亦無害其貞節。

⑤遠棄：「遠」音願。遠離、不接近。作動詞。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：遠離、拋棄之意。

⑥侮慢：對人輕忽，態度傲慢，乃至冒犯無禮。《書．大禹謨》：「侮慢自賢，反道敗德。」《漢典》。

家。是猶為一家失火。禁天下之晨炊⑦矣。智乎不智。

問。婦人到庵院中。燒香聽講。多被輕狂者留盼①。禁其出門。方見治家之正。肅閨者②。何獨遺此。⊙答。信善之女。安坐家中。儘可奉佛。輕於出外③。固非所宜。然亦當視乎其年。視乎其地。視乎其人④。若果能傾心歸佛。將肅閨一十五條。事事遵守。必然度勢揆時⑤。

①輕狂者留盼：「輕狂」，放浪輕浮。「留盼」，顧念、留意觀看。《漢典》。此指：放浪之人以輕浮的眼光盯著婦人觀看。

②肅閨者：指本篇卷二「居家門」的「肅閨科」。

③輕於出外：「輕」，輕率、不慎重。《漢典》。意指：輕率地外出。

④視乎其年。視乎其地。視乎其人：連貫上文，意指：應該還要衡量年紀大小、地域狀況、還有個人本身的特質等，不可一概而論。

⑦晨炊：「炊」音吹。燒火。《墨子．耕柱》：「鼎成，三足而方，不炊而自烹。」《漢典》。意指：晨間燒火煮飯。

舉動以正。安有非禮之事哉。於此堅行禁之⑥。同於崑岡烈火⑦。則佛法甘露之門⑧。為婦女者。老死不能沾惠。後世女身之報。恐不免

⑤度勢揆時：「度」音墮。考慮、推測。「揆」音魁。揣測、審度。《說文解字》：「揆，度也。」如：「揆其用心」、「揆情度理」。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：推測審度時勢。

⑥堅行禁之：「堅」，古同「概」。「堅行」，一律施行。《漢典》。意指：一律加以禁止。

⑦崑岡烈火：「崑岡」，崑崙山。《書經．胤征》：「火炎崑岡，玉石俱焚。」《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：玉石俱焚。按：「玉」指一件事物的優點；「石」則指缺點。婦女出門固有其弊端，但也有好處，優劣相較之下，優點確實比較多。故若一律禁止，等同爲防小弊，而把優點也一併抹煞，這是矯枉過正。

⑧甘露之門：到甘露涅槃之門戶也。即如來之教法。《法華經．化城喻品》曰：「普智天人尊，哀愍群萌類。能開甘露門，廣度於一切。」《佛學大辭典》。

耳⑨。說本大方廣三戒經

⑨後世女身之報。恐不免耳：指若人妨礙女人聽經聞法，斷其慧命，使其不能提升，那此人後世得女身之果報，恐怕無法避免。

胎娠①差別類十二問十二答

問。男女未會以前②。從無產乳③之事。一經配合④。便有子女。試問彼投胎者。日在男女之傍。伺⑤其動靜乎。抑偶然遇之。驀爾⑥入胎

①胎娠：「胎」，人或其他哺乳動物母體內的幼體。「娠」音申。懷孕、懷胎。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：懷胎之事。

②男女未會以前：「會」，聚合、合在一起。《漢典》。引申爲交合。意指：男女未交合之前。

③產乳：分娩（母體產出嬰兒的動作或過程）。《漢典》。

④配合：交配。《漢典》。意指：男女交合。

⑤伺：音四。守候、等待。《漢典》。

⑥驀爾：「驀」音莫。突然、意外。「爾」，詞尾。相當於「地」、「然」。《漢典》。意指：突然地。

乎。⊙答。業報因緣。不可思議。若業緣⑦當為其子。雖神識在千世界⑧外。此間男女會合。彼處即見光明。一彈指間⑨。乘光入胎。帝

⑦業緣：善惡果報的因緣。善業是招感樂果的因緣，惡業是招感苦果的因緣。一切眾生，都是由業緣而生的。《佛學常見詞彙》。

⑧千世界：即三千大千世界。須彌山為中心，七山八海交互繞之，更以鐵圍山為外郭，是曰一小世界，合此小世界一千為小千世界，合此小千世界一千為中千世界，合此中千世界一千為大千世界。大千世界之數量為一〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇（十億）也。大千世界之上有三千者，示此大千世界，成自小千中千大千三種之千也。內容即一大千世界。以此一大千世界為一佛之化境。且此三千大千世界之廣，恰等於第四禪天，成壞必同時焉。《佛學大辭典》。

⑨一彈指間：即一彈指。比喻極短的時間。《佛學常見詞彙》。《法苑珠林・卷三》引《僧祇律》：「二十念為一瞬，二十瞬名一彈指。」

釋梵王不能阻⑩。須彌鐵圍不能障⑪。

⑩帝釋梵王不能阻：「帝釋」，忉利天之帝主。姓釋迦氏，謂之天帝釋，又云帝釋天。《佛學大辭典》。「梵王」，指大梵天王。此天是初禪天之主也，名尸棄。劫初先生，劫盡後滅，主領大千世界中之一小世界也。《佛學大辭典》。意指：忉利天王和大梵天王也不能阻攔。

⑪須彌鐵圍不能障：「須彌」，即須彌山。華譯妙高山。此山爲一小世界的中心，山形上下皆大，中央獨小，四王天居山腰四面，忉利天在山頂，山根有七重金山，七重香水海環繞之，在金山之外有鹹海，鹹海之外有大鐵圍山，四大部洲即在此鹹海的四方。「鐵圍」，即鐵圍山。圍繞鹹海而區劃一小世界之鐵山也，由鐵而成，須彌山爲中心，外有七山八海，第八海即鹹海，贍部等四大洲在此，圍繞此鹹海者，即鐵圍山，此爲一小世界。《佛學大辭典》。意指：須彌山和鐵圍山也無法阻擋。

問。世人一壁之阻。不見不聞。數里之遠。猝難馳至①。千萬國土外。

何以纖悉無障②。⊙答。人所礙者。乃在於形③。不在於神④。延陵季子⑤曰。骨肉復歸於土。命也。若魂氣。則無不之也⑥。出檀弓譬如夢中。

①猝難馳至：「猝」音促。突然。《漢典》。意指：很難一下子疾奔而到。

②纖悉無障：「纖」音先。細小。「悉」音西。全都、全部。《漢典》。意指：一點障礙都沒有。

③形：實體、身體。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④神：精神。《漢典》。此指：神識。

⑤延陵季子：「延陵」，古邑名。春秋吳邑，公子季札因讓國避居（一說受封）於此。故址在今江蘇常州市。《公羊傳．襄公二十九年》：「季札去之延陵，終身不入吳國。」何休《注》：「延陵，吳下邑。」《史記．吳太伯世家》：「季札封於延陵。」借指季札。「季子」，指春秋時吳季札。爲吳王壽夢少子。不受君位，封於延陵，號延陵季子，省稱季子。歷聘各國，過徐，徐君愛其劍，季子爲使上國，未與。及返，徐君已死，乃繫其寶劍於徐君塚樹而去。《漢典》。

⑥骨肉復歸於土。命也。若魂氣。則無不之也：語出《禮記．檀弓下》：「延陵

在千萬里外。忽然驚覺。復在床中。在於間壁⑦。亦復如是。不以遠近分遲速⑧也。神識投胎。何以異此。

季子葬其長子於嬴博之間（中略）曰：『骨肉歸復於土，命也。若魂氣，則無不之也，無不之也。』」按：「復歸」原文作「歸復」。孔穎達《正義》云：「命，性也。言自然之性（自然萬物的特性），當歸復於土。言『歸復』者，言人之骨肉，由食土物而生，今還入土，故云『歸復』。若神魂之氣，則游於地上，故云則無不之適（往）也。言無所不之適，上或適於天，旁適四方，不可更及（無所不到）。」

⑦間壁：音建必。隔壁。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧不以遠近分遲速：指中陰身游走距離的遠近，不分時間的快慢。即不論遠近，都是一彈指頃就抵達。

問。世有夫婦。日在一處。終無子息①。為是神識未來乎。抑命數②無

①子息：子女。《教育部重編國語辭典修訂本》。

子乎。⊙答。神識不來。即是命數無子。命數無子。神識自然不來。如增一阿含經說。○經云。若男女共集③。識未來投。或識既外投。男女不集。則不成胎。若女人無欲。男子欲盛④。或男子無欲。女人欲盛。亦不受胎。又男子無病。女人有病。或女人無病。男子有病。亦不受胎。法苑珠林云。若父母福重。子福輕。不得入胎。若父母福輕。子福重。不得入胎。必父母子。三福業等。方得入胎⑤。

②命數：天命氣數。亦作「命途」、「命運」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③集：聚合、會合。《漢典》。此指：男女交合。

④女人無欲。男人欲盛：「欲」，欲望。俗字亦作慾。《漢典》。意指：男女交合當時，女人沒有慾念而男人情慾熾盛。

⑤三福業等。方得入胎：「福業」，感福德之行業也。《佛學大辭典》。此指：父母與孩子三者的福業相等，才感得入胎的條件。按：《印光法師文鈔續編》云：「大率（大致）世之兒女之因，總不出討債、還債、報恩、報怨之四義。」

問。苟合[1]所生男女。千中不留其一。是命不當為其子也。不當為其子。便不應投胎。投胎而仍被殺。何以故。⊙答。此各償宿世之債耳。子所償者軀命[2]。父母所償者惡名。

①苟合：男女間非婚姻的性關係。《漢典》。

②軀命：生命。《漢典》。

問。富貴男。與貧賤女合。或富貴女。與貧賤男合。三福[1]大不等矣。何以亦有胎。⊙答。託生之子。宿世修福有虧。或但當得富貴父。或但當得富貴母。或父母當得富貴子。或子當得富貴父母。因緣不同。故亦成胎。如阿難口解十二因緣經[2]說。○經云。子以三因緣生。

①三福：依上文解釋，指父、母與孩子三方的福報。

②阿難口解十二因緣經：原經名作《阿含口解十二因緣經》。故「難」疑爲「含」之誤。

一者父母先世負③子錢。二者子先世負父母錢。三者怨家來作子。

③負：虧欠、拖欠。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。託生者。或投富貴之家。或投貧賤之家。有以異乎。無以異乎①。知其富貴貧賤乎。抑不知富貴貧賤乎。⊙答。異則有異。知實不知②。如瑜伽論中說。◯論云。薄福者。當生下賤家。彼於死時。及入胎時。但聞種種紛亂聲。或見入於叢林竹葦中。若福厚者。生尊貴家。彼於爾時③。但覺寂靜美妙。或聞妙音。或見升宮殿。

①有以異乎。無以異乎：「異」，不同的。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：其原因有不同嗎？或沒有甚麼不同？

②異則有異。知實不知：指託生者投富貴或貧賤之家的業因確實不同，但問他知不知道投生之所是富貴或貧賤？他則確實不知。因此時完全是業力牽引所致。

③爾時：那個時候。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。男中陰①入胎。於母生愛。於父生瞋。女中陰入胎。於父生愛。於母生瞋。理則然矣。所據何在②。⊙答。據在胎形之向背耳。男胎向母而背父。女胎向父而背母。心既有異。故身亦隨之。如處胎經說。○經云。若是男者。蹲居母腹。右脅而坐。兩手掩面。向脊而住③。若是女者。蹲居左脅。兩手掩面。背脊而住④。

①中陰：即中陰身。又名中有，即人死後尚未投胎之前，有一個由微細物質形成的化生身來維持生命，此化生身即是中陰身。此中陰身在最初的四十九天中，每七天一生死，經過七番生死，等待業緣的安排，而去投生。《佛學常見詞彙》。

②所據何在：「據」，憑證，可作爲證明的事物。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：有何依據？

③向脊而住：「住」，暫居。《漢典》。此指：胎兒暫居母腹時，是面向母親脊椎的方向。

④背脊而住：指胎兒暫居母腹時，是背向母親脊椎的方向。

問。男女會合。必藉神識來投。然後成胎。而世多有此處分娩。親見彼人入室。訪之彼人。死期亦在此刻。則十月以前。其人尚在陽世。彼父母會合。更有誰人替之耶。若無中陰。則不能成胎。若有中陰。則中陰定是他人。何以又見彼人入室。⊙答。造宅造獄①。何必自己監工。規模制度。悉依當人本分②。宅獄成而監工即去。胎相成而本識方來。壽雖未盡。生固定然③。自感宿生有負之人④。為之

①造宅造獄：「造」，建立。《漢典》。意指：建造住宅、監獄。按：「宅」、「獄」此處都是比喻住胎。有福報者如造宅；無福報者如造獄。

②悉依當人本分：「當」，彼、那。「本分」，身分地位或職務。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：都依照那個人對等的身份地位或職務（去建造）。

③生固定然：「固」，已經。「然」，這樣、如此。《漢典》。意指：下一期的生命型態與格局已經被註定了。

④有負之人：「負」，虧欠。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：有虧欠於他的人。

代其受胎也。按⑤。

⑤按：此段問答乃經印光大師修訂，方爲今日流通之面貌。附其原答云：「譬如雞卵，有有雄者，有無雄者。未有識托之胎如卵之無雄者也。不知卵之無雄者，即令雞孵，亦不生子。」《增廣印光法師文鈔卷一復范古農居士書二》。

問。據世俗所傳。則入胎在臨產之際。而據內典①所載。則投胎在十月之前。抑何說之不相符乎。⊙答。臨產入胎。當是千萬中之一耳。非其宿有大福。不當受胞胎之苦。即其父母懷胎時。彼人未當壽盡。直至臨產。一處命終。一處託生。或亦有之。譬如官爵。從資格漸升者。其常也。不次擢用②者其變也。

①內典：佛之教典爲內典，世之教典爲外典，佛者之自稱也。《二教論》曰：「救形之教稱爲外，濟神之典號爲內。」《佛學大辭典》。

②不次擢用：「不次」，不依次序、不按常規。「擢」音卓。「擢用」，拔擢並任用。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：不按常規，破格拔擢任用。

問。雙生①者。在母腹中。必有兩中陰。其入胎也。出於同時乎。抑不同時乎。⊙答。有同時。有不同時。若同時入。則先產者為兄。後產者為弟。若不同時。則先產者為弟。後產者為兄。譬如竹筒②納胡桃。後入者必先出故。說本法苑珠林

①雙生：指一胎生兩胞，即雙胞胎。《漢典》。

②竹筒：「筒」音統。同「筒」。「竹筒」，竹制的管形盛器、竹管。《漢典》。

問。同一孕也。而所生子女。有端正者。有缺壞者。其間或黑或白。種種不同。何故。⊙答。一係此兒宿世之故。一係其母今世之故。此兒宿世。若柔和忍辱。裝造佛像。親近沙門①。今世自然相好。若

①沙門：華譯勤息，即勤修佛道和息諸煩惱的意思，爲出家修道者的通稱。《佛學常見詞彙》。

宿世遮佛光明②。取三寶物③。瞋恚鬥諍。代他詞訟。或譏毀醜貌之人。今世自然醜惡。（說本業報差別經。及三戒經）其母今世懷孕之時。若近煙黑之處④。胎兒遂黑。居清涼之處。胎兒遂白。習鹽灰⑤等味。毛髮稀少。習婬欲

②遮佛光明：「光明」，自瑩謂之光，照物謂之明。有二用：一者破闇，二者現法。佛之光明者，智慧之相也。《探玄記・三》曰：「光明亦二義：一是照闇義，二是現法義。」《往生論註・下》曰：「佛光明，是智慧相也。」《佛學大辭典》。此指：障礙佛法智慧的流通。

③三寶物：佛像殿堂香花幡蓋等佛物也。經卷紙筆箱函巾帊（通「帕」）等，法物也。僧房田園等常住僧物，衣缽穀菜等現前僧物，僧物也。此三者各異所屬，不許盜用與互用。《佛學大辭典》。

④煙黑之處：泛指被火煙薰致黑之處。引申爲受污染的地方。

⑤習鹽灰：「習」，積久養成的慣性行爲。《漢典》。意指：嗜食鹹味。

之事。多患瘡癬⑥。若或跳擲⑦。或復負重。支節缺壞。說本法苑珠林。

⑥瘡癬：音窗險。「瘡」，皮膚上腫爛潰瘍的病。「癬」，由黴菌引起的某些皮膚病的統稱，患處常發癢。《漢典》。此指：瘡癬等皮膚病。

⑦跳擲：「擲」音直。跳躍。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：跳躍。

問。人有恆言。皆曰父母遺體①。敢問孰者是父遺體。孰者是母遺體。

⊙答。爪齒骨節。髓腦筋脉。凡係堅者。皆父遺體也。頰②眼舌喉。心肝脾腎。毛髮腸血。凡係柔者。皆母遺體也。說本修行道地經

①遺體：身體爲父母所生，故稱自己身體爲父母的「遺體」。《漢典》。

②頰：音夾。面部兩旁顴（音全）骨以下的部分。《教育部重編國語辭典修訂本》。

形滅神存①類 六問六答

問。福善禍婬。不過生時受報耳。若人而既死。則形神消滅。縱有罪業。何從受報。⊙答。身有敗壞。性無敗壞②。譬如五穀。根莖雖枯。其子落地。向春復生。修福生人天。造業歸惡道。亦猶是也。賈誼③曰。千變萬化。未始有極。忽然為人④。出漢書。魏伯起⑤曰。三世

①形滅神存：「形」，形體、身體。「神」，指人死後的魂靈。《漢典》。意指：有形的身體會有生老病死，而神識則亙古常存，不生不滅。

②性無敗壞：「性」，體之義，因之義，不改之義也。《唯識述記・一本》曰：「性者體也。」《探玄記・十八》曰：「性是因義。」《智度論・三十一》曰：「性名自有，不待因緣。」《禪源諸詮・三》曰：「良由此宗（禪宗）所說本性，不但空寂，而自然常知，故應目為心也。」《佛學大辭典》。意指：自性無敗壞等現象。

③賈誼：人名。（西元前二〇〇—前一六八年）西漢洛陽人，為文學家兼政論家。漢文帝召為博士，超遷至太中大夫，所論列多見施行，因遭毀忌，出為長沙王

太傅，遷爲梁懷王太傅，後懷王墮馬死，誼自傷爲傅無狀，年餘亦卒，世人稱爲「賈太傅」、「賈長沙」，又稱爲「賈生」。其往長沙就任時，渡湘水作《弔屈原賦》以抒發哀怨；而於長沙王太傅時，見鴞鳥飛入屋內，以爲不祥，而作《鵩鳥賦》，是楚辭到漢賦之間重要的辭賦家。著有《陳政事疏》、《過秦論》等著名的政論文章。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④千變萬化。未始有極。忽然爲人：語出賈誼《鵩鳥賦》。「未始」，未嘗。「極」，盡頭、極限。《漢典》。此指：神識隨個人所造之業千變萬化，未嘗有窮盡。其人若宿世修習五戒，中品十善，則投生於人道。謂「忽然」者，乃神識轉變非常人所能洞察，故有此慨。

⑤魏伯起：魏收（西元五〇七—五七二年），字伯起，小字佛助，巨鹿下曲陽（今河北平鄉）人，北齊史學家、文學家。北齊受禪，詔冊諸文及《魏史》皆收所撰。官至尚書左僕射。謚文貞。

神識不滅⑥。出魏書。張子厚⑦曰。知死之不亡。可與言性⑧。出橫渠語錄。生死之名。從肉軀所得。非從心性所得。若謂死後神亡。則伯鯀為熊⑨音乃平聲。事詳史記正義。如

⑥三世神識不滅：語出《魏書・佛老志》：「生生之類，三世神識不滅也。」意指：神識流轉於過去現在未來三世，無有壞滅的現象。

⑦張子厚：張載（西元一〇二〇—一〇七七年），字子厚。北宋陝西鳳翔（今陝西眉縣）人，世稱橫渠先生。是程顥、程頤的表叔，北宋五子之一，理學家。為關學開創者，也是理學奠基者之一。著有《西銘》、《東銘》、《正蒙》、《理窟》、《易說》等，總稱《張子全書》。

⑧知死之不亡。可與言性：語出張載《正蒙・太和篇第一》。意指：能了知有形的軀體雖有生死，但神識卻無生死，這樣的人就可以和他探討心性方面的學問。

⑨伯鯀為熊：「鯀」音滾。「熊」疑為「能」之誤。《史記》謂：「禹之父曰鯀。」《左傳・桓公三年》：「昔堯殛鯀於羽山，其神化為黃能，以入於羽淵，三代祀之。」《史記・正義》：「『能』音能。下三點為三足也。」「黃熊」，是上古之獸，今不見。

意為犬⑩。出漢書。鄭人相驚以伯有⑪。彭生報怨於齊襄⑫。俱出左傳。種種事跡。皆在漢明帝⑬之前。則佛法未傳東夏⑭。而輪回之理。已大著於天下

⑩如意爲犬：事見《史記·呂太后本紀》。大意是：呂后見物如蒼犬，占據腋邊，忽然又不見。請人卜之，得知是趙王如意作祟，後來呂后就病在腋處。

⑪鄭人相驚以伯有：事見《左傳》。「伯有」，即良霄（西元前？—前五四三年），姬姓，良氏，名霄，字伯有，春秋時鄭國大夫，主持國政，與大夫駟帶有隙，被殺，化爲厲鬼。鄭國人常爲其魂所驚。

⑫彭生報怨於齊襄：事見《左傳》。大意是：齊襄公通於其妹文姜。誘妹夫魯桓公使來齊，使公子彭生殺之。魯人請齊人殺彭生。後齊襄公於貝邱打獵，被一野豬驚嚇，墜車傷腳。左右見豬乃公子彭生所化，來向齊襄公報仇雪恨。

⑬漢明帝：帝號。劉莊（西元二八—七五年），原名劉陽，字子麗，東漢第二位皇帝，廟號顯宗，謚號孝明皇帝。東漢光武帝劉秀第四子。永平十年（西元六十七年），明帝夢見金人，其名曰佛，於是派使者赴天竺求得三寶，於雒陽（今洛陽）建立白馬寺。史書載當時民安其業，戶口滋殖，與隨後章帝在位時期並

矣。斷滅之論⑮。可欺愚人。難罔智士⑯。

稱「明章之治」。

⑭東夏：「夏」，《說文》：「夏，中國之人也。」泛指中國。《漢典》。謂「東」者，是相對於印度而言。中國在印度東邊，故稱「東夏」。

⑮斷滅之論：「斷滅」，諸法因果各別，故非爲常，因果相續，故非爲斷，撥無此因果相續之理，謂之斷滅之見。即斷見也。屬於邪見中之極惡者。《佛學大辭典》。意指：人死之後沒有輪迴的邪見言論。

⑯難罔智士：「罔」音往。欺騙、蒙蔽。《漢典》。意指：欺騙不了有智慧的人。

問。輪回之理。如所固有。孔子何以不言。⊙答。孔子言之詳矣。易曰。精氣為物。遊魂為變①。知鬼神之情狀。精氣者。受生之後也。

①精氣爲物。遊魂爲變：語出《周易．繫辭上》。徐醒民先生《讀易簡說》云：「吾人生命始於父母陰陽交合之際，自己的遊魂投入母胎，藉父母的精氣而成身形，即『精氣爲物』之義，此稱爲生。吾人生命終於身體衰老，陰陽分離，

遊魂者。託胎之前也。知其情狀。則輪回之理明矣。中庸言誠者。物之終始。不言始終②。見循環無端③。非斷滅也。惜後儒見未及此④耳。

由此魂失其所，此稱爲死。魂既失所，再爲遊魂，再遇陰陽交合，而感氣分相投，又是一生之始，此即『遊魂爲變』之義。」

②誠者。物之終始。不言始終：前兩句語出《中庸》：「誠者，物之終始，不誠無物。」「終始」，每一個終了，緊接著都是另一個開始，循環不已，這就是輪迴的概念。謂誠者辦事的態度沒有止息，終而又始，始而又終，自強不息。而不是事情終了，什麼都沒了，故「不言始終」。

③循環無端：「端」，事物的一頭或一方面。《漢典》。意指：周而復始，找不到停止的端點。

④後儒見未及此：「見」，看法、見解；見識。《漢典》。意指：後代儒者的見地還沒達到這個水平。

問。精氣為物。遊魂為變。不過論其理耳。若謂有後世之說。不幾

近於誕①乎。⊙答。生死輪回。乃世人必然之理。見於記載者。不可勝數。若名為誕。是真誕矣②。且爾不聞③文昌帝君為十七世士大夫乎。出文昌寶訓。不聞袁盎④十世為僧乎。出水懺緣起。不聞某樵轉生為梁武帝⑤乎。見金剛感應錄。

①誕：虛妄不實的言語。漢劉向《說苑・尊賢》：「口銳者多誕而寡信，後恐不驗也。」《教育部重編國語辭典修訂本》。

②若名爲誕。是眞誕矣：如果這麼確鑿的事都硬把它說成是虛妄的，這才是眞正的虛妄。

③爾不聞：「爾」，你。《漢典》。意指：您難道未曾聽說過嗎？

④袁盎：「盎」音ㄤˋ；àng。「袁盎」，人名。（西元前？—前一四八年）字絲，西漢楚人。文帝時爲郎中，以建言有名。景帝時與晁錯（「晁」音潮）有隙，吳楚反，帝用盎謀誅錯，拜盎爲太常。後因事爲梁王所怨，被刺而死。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑤某樵轉生爲梁武帝：「梁武帝」，帝號。（西元四六四—五四九年）姓蕭名衍，字叔達，南蘭陵中都里人（今江蘇省武進縣西北）。南北朝梁開國君主。與南

不聞王曾⑥為曾子後身。出文昌惜字文。蘇子瞻⑦為戒禪師⑧後身。曾魯公⑨為青

齊同族，仕齊，曾任雍州刺史。後乘齊亂，篡而自立，在位四十八年。博學能文，勤政愛民。晚年信奉佛教，曾三次捨身同泰寺。後死於「侯景之亂」，卒謚武，廟號高祖。著有《孝經義》、《中庸講疏》、《大品》、《淨名》、《三慧諸經義記》等書，明人輯有《梁武帝御製集》。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：梁武帝前世為一樵夫所投胎轉生。事亦見《梁武帝問志公禪師因果文》。

⑥王曾：人名。（西元九七八—一〇三八年）字孝先，北宋青州益都（今山東益都）人。宋眞宗咸平中取解試、省試、殿試皆第一。仁宗時，任同中書門下平章事。後任樞密使。拜右僕射兼門下侍郎、平章事、集賢殿大學士，封沂國公。因不容呂夷簡，罷相。卒謚文正。著有《九域圖》三卷、《契丹志》一卷、《筆錄》一卷、《王文正公筆錄》。

⑦蘇子瞻：即蘇軾。人名。（西元一〇三六—一一〇一年）字子瞻，宋眉州眉山人，為蘇洵長子。詩、詞、文、書、畫均有名，為文雄渾奔放，詩亦清疏雋逸，為北派大宗。王安石倡行新法，軾上書痛陳不便，得罪安石，被連貶數

草堂⑩後身乎。（俱見淨土文。）不聞永公轉生為房琯⑪乎。（見法喜志。）不聞遜長老後身為

州。在黃州時，築室於東坡，自號東坡居士，後累官至端明殿侍讀學士。卒謚文忠。著有《東坡集》、《東坡詞》等。（《教育部重編國語辭典修訂本》。）

⑧戒禪師：宋時曾任湖北黃梅五祖寺住持，故又稱「五祖戒禪師」。據《居士分燈錄》載，「五祖戒禪師」投生為蘇東坡。

⑨曾魯公：即北宋名相曾公亮（西元九九九—一〇七八年），字明仲，泉州晉江（今福建泉州）人。仁宗二年進士，累官參知政事、樞密使、同中書門下平章事。封魯國公。卒謚宣靖，贈太師、中書令。為昭勳閣二十四功臣之一。

⑩青草堂：即青草堂禪師。宋朝人。素有戒行，年九十餘，曾氏常供養之，屢施衣物，僧感其德，許以托生其家，後曾氏婦人生子，使人看草堂，已坐化矣！所生子即曾魯公也。（《西歸直指》。）

⑪永公轉生為房琯：「琯」音館。「房琯」，人名。（西元六九七—七六三年）字次律，唐朝河南偃師人，宰相房融之子，肅宗時任宰相。曾與道士邢和璞游，至夏口村佛寺，和璞使人鑺（音決。挖掘）於古松之下，得大甕，內皆是

李侍郎⑫。南菴主後身為陳忠肅⑬。知藏僧後身為張文定⑭。嚴首座

婁師德與永禪師書畫。和璞謂琯曰：「能憶此乎？」琯罔然不知。和璞令靜默少頃，琯忽悟前身乃永禪師也。《隆興佛教編年通論》。

⑫遜長老後身為李侍郎：「李侍郎」，指李彌遜（西元一〇八五—一一五三年），字似之，號筠西翁、筠溪居士、普現居士等，宋吳縣（今江蘇蘇州）人。徽宗大觀三年進士。高宗朝試中書舍人，再試戶部侍郎，以反對議和忤秦檜，乞歸田。晚年隱連江（今屬福建）西山。著有《筠溪樂府》。李侍郎為臨川太守時，以父忌辰往疏山飯僧，與堂頭行滿長老共飯，滿年八十餘，熟視李曰：「公乃遜老乎？遜老余同門兄也，上下字與公皆同，察公言笑動止精彩，無少異，公必其後身也。」問遜長老亡時，乃李初生之歲也。《樂邦遺稿》。

⑬南菴主後身為陳忠肅：「菴」，古同「庵」。《漢典》。「陳忠肅」，即陳瓘（音貫）（西元一〇五七—一一二四年），字瑩中，號了翁，又號華嚴居士。為人謙和，不與物競。宋南劍州沙縣（今屬福建）人。徽宗時為司諫。初習《華嚴》，依明智法師，聞天台宗旨，深有契入。後專修念佛三昧，作《天台十疑論後序》，

闡揚淨土法門。卒謚忠肅。然而此處疑「陳忠肅」乃「陳康肅」之誤。據《樂邦遺稿》載：「陳康肅公堯咨前生是南庵庵主。」陳堯咨（西元九七〇—一〇三四年），字嘉謨，宋眞宗朝狀元，卒謚康肅。陳康肅公狀元及第後，曾往拜陳希夷先生，座中有道人以「南庵」連聲稱之。後康肅公偶於南庵寺見一石碑，載南庵主入滅時辰，即己誕生之日。《歷世眞仙體道通鑑》。

⑭知藏僧後身爲張文定：「知藏」，又作藏主、藏司。乃掌理寺院所藏一切經論典籍之職稱。《佛光大辭典》。「張文定」，即張方平（西元一〇〇七—一〇九一年），字安道，自號樂全居士，謚文定。讀書過目不忘。宋神宗時，官拜參知政事。文定公前身爲琅邪知藏僧，書《楞伽》未終而卒，誓云來生當再書。後知滁州，遊琅邪山，周行廊廡（音郎五。堂前東西兩側的廂房）殊不忍去，忽感悟，指梁間經函云：「此吾前身事也。」令取而視之，乃《楞伽經》，與今生所書筆劃無異。《人天寶鑒》。

後身為王龜齡⑮乎。俱見竹窗二筆及諸公本傳。不能博觀記載。徒學坐井觀天⑯。何哉。

⑮嚴首座後身爲王龜齡：「首座」，即座中之首位者。《僧史略．中》曰：「首座之名，即上座也。居席之端，處僧之上，故曰也。」《佛學大辭典》。「嚴首座」，又號嚴閻梨，俗姓賈，名處嚴，字伯威，少年出家，雲遊四方，學問淵博，傳天台宗教義，長於詩，與僧法潛、思聰及蘇東坡等有詩文往來。「王龜齡」，即王十朋（西元一一一二—一一七一年），字龜齡，號梅溪，浙江樂清人，南宋作家。嚴首座爲王龜齡之舅公。十朋生有異兆。祖父曾夢見嚴閻梨來，手集眾花。十朋母有娠日，恰嚴閻梨圓寂日。十朋自幼相貌即與嚴閻梨相似，穎悟強記亦類閻梨。《補續高僧傳》。

⑯坐井觀天：坐在井底看天。語本唐韓愈《原道》：「坐井而觀天，曰天小者，非天小也。」比喻眼界狹小，所見有限。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。如君所言。固歷歷①有據。獨惜其不出正史耳。⊙答。正史者。

①歷歷：清楚明白，分明可數。《教育部重編國語辭典修訂本》。

對稗史②而言。正史可信。稗史不可信也。若文昌寶訓等書。皆煌煌實論③。可質鬼神④。乃超於正史之上。又當格外視之。倘必以史臣之筆為可信。則二十一史中。所載三世輪回事。亦更僕難數⑤。他不具論⑥。姑以人所共知者。略述一二。如羊祜前身為李氏子⑦。詳晉書一帙十冊。三十四

②稗史：「稗」音敗。「稗史」，記載民間軼聞瑣事的書。與正史有別。《漢語大詞典》。

③煌煌實論：「煌煌」，明亮輝耀貌。《漢典》。意指：鮮明而眞實的論述。

④可質鬼神：「質」，雙方對質、驗證。《漢典》。意指：與鬼神相驗證，明不欺也。

⑤更僕難數：《禮記・儒行》：「遽數之不能終其物，悉數之乃留，更僕未可終也。」陳澔《集說》：「卒遽而數之，則不能終言其事；詳悉數之，非久留不可。僕，臣之擯相者。久則疲倦，雖更代其僕，亦未可得盡言之也。」後因以「更僕難數」或「更難僕數」形容事物繁多，數不勝數。《漢典》。

⑥具論：「具」，完備、詳盡。《漢典》。意指：詳盡的述說。

卷。十二頁。**梁元帝前身為眇目僧**⑧。詳南史梁紀一帙三冊。八卷。五頁。**劉氏女前身為李庶**⑨。詳北史齊紀二帙五冊。四十三卷。

⑦羊祜前身為李氏子：「祜」音戶。「羊祜」，人名。（西元二二一—二七八年）字叔子，晉南城人。武帝時鎮襄陽，綏懷遠近，甚得江漢人心，與陸抗對境（在邊境對抗），務修德以懷吳人，官至征南大將軍，陳伐吳之計，後病卒，南州民為之罷市巷哭，為立碑峴山，望其碑者皆流淚，時稱為「墮淚碑」。《教育部重編國語辭典修訂本》。《晉書．卷三十四列傳第四》載：祜五歲時，讓乳母找出他玩耍的金環，乳母說：「你的玩具中沒有這個東西。」祜即指鄰居李氏東牆桑樹中探得之。李氏驚訝地說：「這是我死去孩子丟失的！」時人對此事都深感詫異，認為羊祜的前身就是李家的亡兒。

⑧梁元帝前身為眇目僧：「梁元帝」，帝號。（西元五〇八—五五四年）姓蕭名繹，字世誠，小字七符。南朝梁皇帝，為梁武帝第七子。初封湘東王，逢侯景亂，得王僧辯等擁護，即位江陵。在位三年，為西魏所滅。諡元皇帝。性喜讀書，工詩善畫。著有《老子講疏》、《周易講疏》、《漢書注》等。後人輯有《梁元帝集》。《教育部重編國語辭典修訂本》。《南史．梁紀．第八卷》載：元皇帝

三十八頁。劉沆前身為牛僧孺⑩。詳宋史七帙四冊。二百八十五卷。五頁。范祖禹前身為鄧禹⑪。詳宋史八帙四冊。三百三十七

生時，武帝夢眇目僧執香爐，稱托生王宮。

⑨劉氏女前身爲李庶：李庶（西元五五〇—五七七年），北齊頓丘（今河南清豐）人。仕北齊，曾與人聯名訴魏收所撰《魏書》失實。北齊文宣帝怒而治其罪，死於獄中。《北史・卷四十三列傳三十一》載：庶亡後，其妻元氏改嫁趙起。曾夢庶說，我薄福，托生劉氏家爲女，明早當出生，但彼家甚貧，恐無力養活。念夫妻舊恩，故來托夢請求收養，並清楚告知劉家所在。元氏猶豫不應。庶說，你是怕趙公反對，我親自向他說。於是趙起也作相同之夢。醒來問妻，言之符合。遂往求劉氏，收養其女，長而嫁之。

⑩劉沆前身爲牛僧孺：「沆」音ㄏㄤˋ；hàng。劉沆（西元九九五—一〇六〇年），字沖之。北宋江西永新人。仁宗時任參知政事、同中書門下平章事，以「長於吏事」著稱。《宋史・二百八十五卷》載：沆祖父景洪不附叛將謀反，存活萬人。景洪嘗告訴人說，我後世當有隆者。因此將所居的北山，命名作後隆山。山有牛僧孺讀書堂，即在舊址築台，名曰聰明台。後來沆母夢牛僧孺來，有娠，生

卷。十二頁。詳宋史十帙三冊。四百四十四卷。十四頁。

郭祥正前身為李太白⑫。夏原吉前身為屈原⑬之類。

沆。牛僧孺（西元七七九—八四七年），字思黯。唐京兆杜陵（西安長安）人。歷相唐穆宗、唐敬宗兩朝。

⑪范祖禹前身為鄧禹：范祖禹（西元一〇四一—一〇九八年），字淳甫，一字夢得，北宋成都華陽人，為宰相呂公著女婿，史學家，著《唐鑒》十二卷。《宋史·卷三百三十七列傳九十六》載：其生也，母夢一偉丈夫被金甲入寢室，曰，吾漢將軍鄧禹。醒來時還依稀見到，遂以禹為孩子命名。鄧禹（西元二年—五十八年），字仲華，東漢南陽新野人，協助劉秀建立東漢，功勞卓著。秀稱帝後封為大司徒、鄧侯。後改封高密侯，進位太傅，謚號元侯。

⑫郭祥正前身為李太白：郭祥正（西元一〇三五—一一一三年），字功父，自號謝公山人、醉引居士。北宋太平州當塗（今屬安徽）人。仁宗皇祐五年進士，歷官多有政聲。一生寫詩一千四百餘首，著有《青山集》三十卷。詩風縱橫奔放，酷似李白。《宋史·四百四十四卷》載：母夢李白而生。梅堯臣見而歎曰：「天才如此，眞太白後身也！」。「李太白」，即李白（西元七〇一年—七六二年），字太白，號青蓮居士，又號「謫仙人」。後人譽為「詩仙」。

此事出皇明通紀。詳南齊書一帙四冊。十八卷。五頁。不勝屈指⑭也。若夫天仙列宿⑮。降生人間者。如天帝子為齊高祖⑯。詳唐書三帙二冊。七十七卷。二頁。來和天尊為宋真宗⑰。神人降胎為唐代宗⑱。

⑬夏原吉前身為屈原：夏原吉（西元一三六七—一四三〇年），字維喆。明湖南湘陰人，以鄉薦入太學，為明太祖所重，繼輔成祖、仁宗、宣宗，政績卓越。卒贈太師，謚忠靖。《皇明通紀》載：夏原吉的前身為戰國時代的屈原。屈原（西元前三四〇—前二七八年），名平，字原，楚國丹陽（今湖北宜昌）人，二十多歲，就被楚懷王任命為「左徒」。後為上官大夫靳尚所妒，譖於楚懷王，流放漢水之北。跳汨羅江自殺。著有《離騷》、《天問》、《九章》等。

⑭不勝屈指：「屈指」，彎著指頭計數。「不勝」，不盡。《漢典》。意指：彎著指頭也數不盡。

⑮列宿：「宿」音秀。「列宿」，眾星宿。《漢典》。

⑯天帝子為齊高祖：「齊高祖」，帝號。即蕭道成（西元四二七—四八二年），字紹伯，南朝齊開國皇帝。出自蘭陵蕭氏，仕於劉宋，後篡宋自立。《南齊書・十八卷》載：「清河崔靈運為上府參軍，夢天帝謂己曰：『蕭道成是我第

詳宋史七帙五冊。二百八十七卷。首頁。

南嶽真人為虞伯生⑲。詳元史五帙五冊。一百八十一卷。四頁。

文昌星為呂仲實⑳之類。詳元史

十九子，我去年已授其天子位。』」

⑰神人降胎為唐代宗：「唐代宗」，帝號。即李豫（西元七二六—七七九年），初名李俶，肅宗長子。《新唐書・七十七卷》載：「夢神降我，生代宗，為嫡皇孫。」

⑱來和天尊為宋眞宗：「宋眞宗」，帝號。即趙恒（西元九六八—一〇〇二年），初名趙德昌，太宗第三子。《宋史・二百八十七卷》載：「楊礪（仕宋眞宗朝）夢至一殿，有王者曰：『此來和天尊，異日汝主也。』謂子曰：『吾今見襄王（宋眞宗藩邸時封號）儀貌，即所夢來和天尊也。』」

⑲南嶽眞人為虞伯生：「虞伯生」，虞集（西元一二七二—一三四八年），字伯生，號道園，世稱邵庵先生。祖籍仁壽（今屬四川）。少受家學，元成宗初薦授大都路儒學教授，仁宗時，任集賢修撰，文宗時，任奎章閣侍書學士。卒謚文靖。《元史・一百八十一卷》載：「父汲，黃岡尉。娶楊氏，國子祭酒文仲女。未有子，為禱於南嶽。集之將生，文仲晨起，衣冠坐而假寐，夢一道士至前，

帙六冊。一百八十五卷。首頁。彰彰可考也。有死後數日復生者。有數年復生者。有備述冥事無不奇驗者。略言之。如長沙人桓某㉑。詳後漢書一帙七冊。二十七卷。六頁。武陵女子李娥㉒。同上卷。七頁。干寶父殉葬之婢㉓。詳晉書二帙十冊。八十二卷。十四頁。魏明帝時塚內女㉔。安吳民陳牙兵啓曰：『南嶽眞人來見。』既覺，聞甥館（女婿在丈人家的住所）得男，心頗異之。」

⑳文昌星爲呂仲實：「呂仲實」，呂思誠（西元一二九三—一三五七年），字仲實，山西平定人。元泰定元年進士。曾任中書左丞和監察御史等職，並曾參與編修《遼史》、《金史》、《宋史》。卒贈齊國公，謚忠肅。《元史・一百八十五卷》載：「母馮氏，夢一丈夫，趨而揖曰：『我文昌星也。』及寤，思誠生，目有神光，見者異之。」

㉑長沙人桓某：連貫上文，此爲死而復生者。《後漢書・二十七卷》載：「獻帝初平中，長沙有人姓桓氏，死，棺斂月餘，其母聞棺中聲，發之，遂生。」

㉒武陵女子李娥：《後漢書・十七卷》載：「獻帝建安四年二月，武陵充縣女子李娥，年六十餘，死後以其家杉木作的棺材殯殮，埋於城外數里。已十四日，

焦㉕。晉惠帝時杜錫之婢㉖。東陽黃氏女孩㉗。詳宋書一帙十冊。三十四卷。二十五之二十九頁。淳熙十

有人聽到塚裡有聲，便告訴他家人。家人發塚，遂活。」

㉓干寶父殉葬之婢：《晉書・八十二卷干寶傳》載：「干寶性好陰陽術數。寶父先有所寵侍婢，母甚妒忌，及父亡，母乃生推婢于墓中。後十餘年，母喪，開墓，而婢伏棺如生，載還，經日乃蘇。既而嫁之，生子。又寶兄嘗病氣絕，積日不冷，後醒來，云見天地間鬼神事，如夢覺，不自知死。寶因此遂撰集古今神祇靈異人物變化，名爲《搜神記》，凡三十卷。」

㉔魏明帝時塚內女：《宋書・三十四卷》載：「魏明帝太和三年，時人有開周世塚，得殉葬女子，數日而有氣，數月而能語。郭太后愛養之。」

㉕安吳民陳焦：《宋書・三十四卷》載：「吳孫休永安四年，安吳民陳焦死七日，復穿塚出。」

㉖晉惠帝時杜錫之婢：《宋書・三十四卷》載：「晉惠帝世，杜錫（名將杜預之子）家葬，而婢誤不得出。後十餘年，開塚合葬，而婢尚生。其始如瞑，有頃漸覺。問之，自謂當一再宿耳。初婢之埋，年十五六，及開塚更生，猶十五六也。嫁之有子。」

三年。行都人㉘之類。詳宋史二帙二冊。六十二卷。二十三頁。一一可遡㉙也。至於男子現生變異類㉚者。如後漢公牛哀化為虎㉛。後漢書三帙一冊。五十九卷。二十頁。詳淮南子。霍州老翁化猛獸㉜。詳隋書一帙八

㉗東陽黃氏女孩：《宋書・三十四卷》載：「義熙（晉安帝年號）中，東陽人黃氏生女不養，埋之。數日於土中啼，取養遂活。」

㉘淳熙十三年。行都人：「淳熙」，宋孝宗（趙昚。「昚」音慎）年號。淳熙十三年，西元一一八六年。《宋史・六十二卷》載：「十三年，行都（首都外另設一都城，以備必要時政府暫駐）有人死十有四日復生。」

㉙遡：音速。同「溯」。追求根源或回想、追溯。《漢典》。

㉚現生變異類：「異類」，指禽獸鬼神等。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：從人直接變為禽獸。

㉛後漢公牛哀化為虎：「公牛哀」，姓公牛，名哀，春秋時魯國人。《後漢書・五十九卷》載：「牛哀病而成虎兮，雖逢昆其必噬。」《注》引《淮南子》大意是說：「昔公牛哀病七日，化而為虎。其兄啓户而入，虎搏而殺之，不知其嘗為兄也。」

冊。二十三卷。十八頁。乾道五年。衡湘間人化為虎㉝之類是也。詳宋史二帙二冊。六十二卷。二十三頁。女人現生變異類者。如江夏黃氏母化為黿㉞。詳後漢書一帙七冊。十七卷。六頁。清河宋士宗母化為鼈㉟之類。是也。詳宋書一帙十冊。三十四卷。二十四頁。隔世重為夫婦者。如晉惠帝時梁國女子㊱。

㉜霍州老翁化猛獸：《隋書・二十三卷》載：「開皇（隋文帝年號）六年（西元五八六年），霍州有老翁，化為猛獸。」

㉝乾道五年。衡湘間人化為虎：「乾道」，宋孝宗（趙昚）年號。「乾道五年」，西元一一六九年。《宋史・六十二卷》載：「乾道五年，衡、湘間人有化為虎者。」

㉞江夏黃氏母化為黿：「黿」音元。大鱉。《漢典》。《後漢書・十七卷》載：「靈帝時，江夏黃氏之母，浴而化為黿，入於深淵，其後時出見。初浴簪一銀釵，及見，猶在其首。」

㉟清河宋士宗母化為鼈：「鼈」音憋。亦稱「甲魚」。《宋書・三十四卷》載：「魏文帝黃初初，清河宋士宗母化為鱉，入水。」

㊱晉惠帝時梁國女子：《宋書・三十四卷》載：「晉惠帝世，梁國女子許嫁，已

詳宋書一帙十冊。三十四卷。二十七頁。宋末王婦梁氏㊲等類。詳宋史十帙十五冊。四百六十卷。五十頁。此其尤大彰明較著者也。甚至天女生北魏始祖㊳。詳魏書一帙一冊。一卷。二頁。韓擒作冥府閻王㊴。詳隋書二帙四冊。五十二卷。二頁。

受禮娉，不久其夫駐守長安，經年不歸。其父母強逼女子改嫁，女不得已服從，不久卻病亡。後其夫歸來，問女所在，家人據實以告。其夫徑至女墓，不勝哀情，便挖墳開棺，女子卻活過來，與夫一同回家。」

㊲宋末王婦梁氏：《宋史・四百六十卷》載：「宋末，臨川王某，妻梁氏，被元兵掠去，不屈而死。越數年，夫因無子嗣而想再娶，提親總是不順利，夜夢故妻，曰：『吾已生某家，今年十歲。七年後，當爲汝妻。』明日遣人聘之，一言而合。詢問生辰，與婦死年月同。」

㊳天女生北魏始祖：「北魏始祖」，拓跋詰汾（西元？—二一八年），北魏追尊爲第十四位始祖。索頭部鮮卑族領袖。北魏道武帝拓跋珪稱帝時，追謚其爲聖武皇帝。《魏書・序記》載：「拓跋詰汾一次率騎打獵時，見一美女從天而下，告以受命與之相偶，遂同寢。一年後天女以所生男予詰汾，此男即拓跋力微。詰汾去世後，由力微繼立，拓跋珪追謚爲神元皇帝，廟號始祖。」

辛彥之建立梵宇。而報感天宮㊵。詳隋書二帙八冊。七十五卷。五頁。庾彥寶念佛持經。而往生淨土㊶。詳梁書一帙九冊。五十一卷。二十一頁。王賓修寺。得宿世之碑㊷。詳宋史七帙三冊。二百七十六卷。二十五頁。太興設齋。

㊴韓擒作冥府閻王：《隋書・五十二卷》載：「韓擒虎（按：避李淵祖父李虎名諱，去『虎』字），字子通，隋將，因功封上柱國。其鄰母見擒虎門下儀衛甚盛，有同王者，異而問之。其中人曰：『我來迎王。』忽然不見。又有人疾篤（病重），忽驚走至擒虎家曰：『我欲謁王。』左右問曰：『何王也？』答曰：『閻羅王。』擒虎曰：『生爲上柱國，死作閻羅王，斯亦足矣。』數日竟卒，時年五十五。」

㊵辛彥之建立梵宇。而報感天宮：《隋書・七十五卷》載：「隋辛彥之（西元？—六九一年），任隨州刺史，後遷潞州，有善政。崇信佛教，于城內建塔二處。開皇十一年，州人張元暴死，數日後復活，謂神游上天，見新建殿堂，極爲崇麗，人云爲潞州刺史辛彥之所造。」

㊶庾彥寶念佛持經。而往生淨土：《梁書・五十一卷》載：「庾詵（音深），字彥寶，新野人也。晚年以後，尤遵釋教。宅內立道場，環繞禮懺，六時不輟。

感神僧之赴㊸。詳北史一帙六冊。二十七卷。四頁。異香滿室。徐孝克之往生㊹。詳陳書一帙四冊。二十六卷。十四頁。坐誦《法華經》每日一遍。後夜中忽見一道人，自稱願公，呼訖爲上行先生，授香而去。中大通四年，因晝寢，忽驚覺曰：『願公復來，不可久住。』顏色不變，言終而卒，時年七十八。舉室咸聞空中唱『上行先生已生彌陀淨域矣。』」

㊷王賓修寺。得宿世之碑：《宋史・二百七十六卷》載：「王賓，宋太宗朝任亳州監軍。奉釋氏。見古寺基，即以奉錢修之，掘地丈餘，得數石佛及石碣，有賓姓名，賓異其事以聞。詔名寺爲淳化，賜新印經一藏。」

㊸太興設齋。感神僧之赴：「太興」，即拓跋太興。京兆王拓跋子推之子，北魏宗室。《北史・十七卷》載：「太興遇患，設散生齋，請諸沙門行道。齋後，僧皆四散，有一沙門乞齋餘食。太興戲之曰：『齋食既盡，唯有酒肉。』因出酒一斗，羊腳一隻。食盡，猶言不飽。及辭出後，酒肉俱在。出門追之，無所見。太興遂佛前乞願：『向者之師，當非俗人。若此病痊癒，即捨王爵出家。』未幾便癒，遂請爲沙門。」

㊹異香滿室。徐孝克之往生：《陳書・二十六卷》載：「孝克，東海郯人，陳左

化空棺。陸法和之善逝㊺。詳北齊書一帙六冊。三十二卷。五頁。盧景裕在獄持經。枷鎖為之自

僕射徐陵第三弟。性至孝。居于錢塘與諸僧討論釋典，遂通《三論》。每日二時講，旦講佛經，晚講《禮傳》，道俗受業者數百人。太建四年，徵爲祕書丞，不就，乃蔬食長齋，持菩薩戒，晝夜講誦《法華經》，高宗甚嘉其操行。孝克性清素而好施惠。以疾卒，時年七十三。臨終，正坐念佛，室內有非常異香氣，鄰里皆驚異之。」

㊺坐化空棺。陸法和之善逝：「坐化」，謂修行有素的人，端坐安然而命終。《俗語佛源》。「善逝」，又曰好去。諸佛十號之一。善逝者，如實去彼岸不再退沒生死海之義，顯來往自在之德。《佛學大辭典》。此處指生死自在。《北齊書・三十二卷》載：「陸法和，不知何許人也，隱於江陵百里洲，衣食居處一與戒行沙門同。耆老自幼見之容色常定，人莫能測也。無疾而告弟子死期，至時燒香禮拜佛，坐繩床而終。浴訖將殮，屍小縮止三尺許。後開棺視之，空棺而已。」

脫㊻。詳北史二帙一冊。三十三卷。二十七頁。張孝始修齋禮誦。祖目因以復明㊼。詳北史三帙六冊。八十四卷。九頁。如斯等類。皆名儒國史直筆㊽之言。豈無稽之論耶。已上頁卷冊帙。俱照萬歷三十九年所刻監本廿一史。與坊間小本不同。嗟

㊻盧景裕在獄持經。枷鎖爲之自脫：《北史・三十三卷》載：「盧景裕，字仲儒，北魏節閔帝初，爲國子博士，信奉佛教，注《周易》、《論語》。從兄盧仲禮起兵抗高歡，兵後被捕，繫晉陽監獄。至心誦經，枷鎖竟自脫。」

㊼張孝始修齋禮誦。祖目因以復明：《北史・八十四卷》載：「張元，字孝始，河北芮城人。性仁孝，敬信佛法，及元年十六，其祖喪明三年。元恆憂泣，晝夜讀佛經，禮拜以祈福祐。後讀《藥師經》，見『盲者得視』之言。遂請七僧，燃七燈，七日七夜轉《藥師經》行道。每言：『天人師乎！元爲孫不孝，使祖喪明。今以燈光普施法界，願祖目見明，元求代暗。』如此經七日，其夜夢見一老翁，以金鎞療其祖目，於夢中喜躍，遂即驚覺。乃遍告家人。三日，祖目果明。」

㊽直筆：根據事實書寫，毫不隱瞞作假。《教育部重編國語辭典修訂本》。

乎。宇宙之外。奇事固多。六合[49]之中。異聞不少。今人生於天涯片角[50]。所見無非庸常之士。所讀不過世俗之書。情竇甫開。而業緣踵至[51]。婚嫁未畢。而景薄桑榆[52]。宜乎生不知來。死不知去[53]。日在

[49]六合：上下和東南西北。《莊子・齊物論》：「六合之外，聖人存而不論；六合之內，聖人論而不議。」後指天地、宇宙或天下、人世間。《教育部重編國語辭典修訂本》。

[50]天涯片角：「天涯」，天的邊際，指遙遠的地方。《漢典》。意指：天地間一個微小的角落。

[51]情竇甫開。而業緣踵至：「竇」音豆。「情竇」，發生情愛的感覺。「甫」，始、才。「踵」音腫。追隨、跟隨。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：剛剛有男女情愛追求的感覺產生，便引發了過去生所造作的業因，招感複雜的業緣陸續現前。

[52]婚嫁未畢。而景薄桑榆：「薄」，迫近、接近。「桑榆」，日落時陽光照在桑榆間，因借指傍晚。又比喻人的晚年。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：婚禮剛結束，婚姻生活好像才開始，轉眼已逼近老年。比喻人生短促。

輪回中。而莫信其理也。良可憫已。

㊸宜乎生不知來。死不知去：「宜」，應該、應當。《漢典》。此指：對一般人而言，確實應該是過著不知生所從來，死所去向的日子。

問。輪回之理。固不爽①矣。但吾之所言。本於某先生之某書②。非無據也。某先生謂死者形既朽滅。神亦飄散。託生者。乃湊著生氣③。偶然不散耳。⊙答。子曾讀金縢④乎。武王有疾。周公願以身代。告

①不爽：不差。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②某先生之某書：據下文「死者形既朽滅，神亦飄散。託生者，乃湊著生氣，偶然不散耳。」考知「某先生」，或指朱熹。「某書」，或指其所編的《小學》。

③湊著生氣：「湊」，碰、聚合。《漢典》。意指：與生命之氣息偶然碰在一起。

④金縢：指《尚書・周書・金縢篇》。金縢（音藤），用金質絲繩纏束的匣子。周武王克商第二年得了重病，周公書告先王之靈，請求代武王死，並將書藏於金縢之櫃。武王崩，成王即位尚幼，周公攝政，管叔等人散佈流言，發動叛

於三王⑤曰。予仁若考。多材多藝。能事鬼神⑥。若依斷滅⑦之說。則周公既代武死。形亦朽滅。神亦飄散。雖多材多藝。亦散滅無存。

亂，周公東征平亂，引成王猜忌，後遇天災，成王打開金縢之櫃，方知周公忠心。當時史官記載此事，命曰「金縢」。

⑤三王：此指古公亶父（「亶」音膽）、王季、周文王。

⑥予仁若考。多材多藝。能事鬼神：「考」，稱死去的父親。《教育部重編國語辭典修訂本》。此爲《金縢》的禱詞。意指：我（周公）的能巧像父親（文王）一樣，具有多方面的才能和技藝，善於事奉鬼神。言下之意是欲代其兄武王死，去侍奉祖先。

⑦斷滅：諸法因果各別，故非爲常，因果相續，故非爲斷，撥無此因果相續之理，謂之斷滅之見。即斷見也。屬於邪見中之極惡者。《佛學大辭典》。此指：前文「某先生謂死者形既朽滅，神亦飄散」，這種撥無因果之言論。

何以事祖考⑧乎。且祖考亦散滅久矣。何以復為周公所事乎。況祭祀之禮。先聖所重。若祖宗既已散滅。則菲飲食而致孝鬼神⑨。聖人反覺迂腐。倘云某先生不可不信。則堯舜周孔愈不可不信。若謂堯舜周孔不足信。何有於某先生。不特此也。若某先生既沒。今日能奉其斷滅之教。則某先生雖賢。今日亦在散滅之數。春秋二祭⑩。可以

⑧祖考：祖先、遠祖。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑨菲飲食而致孝鬼神：「菲」音匪。微薄的。《教育部重編國語辭典修訂本》。語出《論語・泰伯第八》。子曰：「禹，吾無間然矣。菲飲食而致孝鬼神。」孔子讚美禹王的功德，表示對禹最感滿意，所以說：「禹，吾無間然矣。」接之便舉事實：禹王自己飲食菲薄，然祭祀的祭品則必豐富，這是致孝。《論語講要》。

⑩春秋二祭：《禮記・祭統》：「凡祭有四時，春祭曰礿（音悅），夏祭曰禘（音帝），秋祭曰嘗，冬祭曰烝（音爭）。」《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：一年之中，有春、秋兩次祭祀。

不設。若現今尚行春秋二祭。則某先生之教。先不能行於今日矣。又何以服天下後世乎。若謂託生者。偶然不散。則目前一切人類。皆從偶然得之乎。吾甚無解於其說矣。

問。祭祀之說。某先生亦嘗言之。謂子孫是祖宗之氣。以氣合氣。所以感格耳。⊙答。然則五嶽①四瀆②山川。既非其子孫。皆無感格乎。孟子曰。使之主祭。而百神享之③。將謂舜禹是百神之子孫乎。

①五嶽：「嶽」音月。「五嶽」，中嶽嵩山、東嶽泰山、西嶽華山、南嶽衡山、北嶽恆山，合稱爲「五嶽」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②四瀆：「瀆」音毒。「四瀆」，古代江（長江）、淮（淮河）、河（黃河）、濟（濟水）諸水的總稱。見《爾雅・釋水》。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③使之主祭。而百神享之：語出《孟子・萬章上》。孟子說：「讓他（舜）主持祭祀，而百神都來享受。」《注疏》曰：「百神享之，祭祀得福也。」祭能得福，是因爲有眞誠心，故能感應百神。所以，眞誠心本身就是福。

且人死若果即散滅。竟無報應。則修身勵行。兢業一生④者。反不如耽欲嗜利⑤之庸夫。而肆惡倖免者。誠為得計矣。語云⑥。若無善惡報應。造物何以處顏淵⑦。若無鬼獄輪回。上帝何獨私曹操⑧。況世

④兢業一生：「兢」音京。小心謹慎的樣子。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：一生小心謹慎，認眞負責。

⑤耽欲嗜利：「耽」音丹。沉迷。「嗜」音是。貪求、貪愛。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：沉迷於慾望，貪求利益。

⑥語云：「語」，特指古語、諺語、俗語等。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：俗話說。

⑦若無善惡報應。造物何以處顏淵：指顏淵爲孔門德行科賢哲，積德行善，一生貧困。如果說善惡沒有報應，那造物者如何能對得起顏淵這樣的好人？

⑧若無鬼獄輪回。上帝何獨私曹操：「鬼獄」，指餓鬼、地獄。此指：曹操無惡不作，一生榮華富貴，如果說沒有餓鬼、地獄等惡道輪回，那上帝爲何只偏私曹操？而他的惡又應如何抵償？

道人心。日趨於下。極言福善禍婬。尚不能挽回於萬一。反開天下無忌憚⑨之門。不啻⑩如川始決而潰其防⑪。厦將顛⑫而撤其柱矣。

⑨忌憚：「憚」音但。「忌憚」，有所畏懼而不敢妄爲。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑩不啻：「啻」音赤。「不啻」，如同。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑪川始決而潰其防：「決」，隄防潰壞。「潰」音餽。突破。「防」，堤、壩。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：河川才開始泛濫決堤，又去破壞堤防，加速大水四處奔流。

⑫顛：僕倒、倒下。《漢典》。

中陰異同類 七問七答

問。經稱中陰身①。何謂也。⊙答。即魂識也。如涅槃經說。○其略云。臨命終時。眷屬哭泣。其人惶怖。不能自持②。一生善惡。俱現目前。煖氣盡後。過去五陰滅。現在中陰生。入胎之後。現在中陰滅。未來五陰生。譬如燈生暗滅。燈滅暗生。相續不斷③。

①中陰身：又名中有，即人死後尚未投胎之前，有一個由微細物質形成的化生身來維持生命，此化生身即是中陰身。此中陰身在最初的四十九天中，每七天一生死，經過七番生死，等待業緣的安排，而去投生。《佛學常見詞彙》。

②自持：自我控制。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③燈生暗滅。燈滅暗生。相續不斷：此以燈暗之生滅，用作上文的比喻。首句「燈生」指現在中陰身生，「暗滅」指過去五陰滅；次句「燈滅」指現在中陰身滅，「暗生」指未來五陰生。互相循環不斷，表輪迴不斷。

問。人謂三魂七魄①。一託生。一守屍。一受罪。信乎。⊙答。此羽

流②妄言也。見文獻通考。果爾。則託生一次。即餘二鬼。託生十次。餘二十鬼。千次。餘二千鬼。且一人餘二千鬼。二千人即餘四百萬鬼。積之久久。徧處皆鬼矣。試問此等舊鬼。將來如何著落。凡夫境界。安能百千化身耶。且問誰鬼幸而託生。誰鬼不幸而受罪耶。

①三魂七魄：道家謂人身有三魂七魄。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：此處辨其不契正理。

②羽流：道士。世以道士之道行深者，身生羽翼而登仙，故名之。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。正人命終。自然有主。何至中陰身時。見人相如牛馬鵝鴨耶。

⊙答。到此作不得主。譬如夢中顛倒。聖人亦有。孔子豈不知周公去世幾百年。而夢見之時。恐未必作死想。豈不知生者不當奠①。

①生者不當受奠：「奠」，向死者供獻祭品致敬。《說文》：「奠，置祭也。」《漢典》。意指：活著的人不應當接受祭拜。

何以坐奠兩楹②耶。聲聞有出胎之悶。菩薩有隔陰之迷③。況凡夫乎。

②坐奠兩楹：「楹」音營。廳堂前部的柱子。《漢典》。語出《禮記・檀弓上》：「殷人殯於兩楹之間（中略）。予疇昔之夜，夢坐奠於兩楹之間，夫明王不興，而天下其孰能宗予？予殆將死也。」意指：殷代習俗，在殿堂兩柱中間停殯，受人祭祀。一日，孔子夢見自己坐在殿堂兩柱中間，預知自己命之將終，因孔子是殷人後代。果然臥病七天後故去。

③聲聞有出胎之悶。菩薩有隔陰之迷：「悶」，昏悶。《漢典》。意指：聲聞或菩薩等聖人，乘願再來度化眾生，在經歷母胎之後，尚且暫時忘失前世。

問。命終之時。欲念一動。必然墮落。而瞿陀尼㊟中陰。前抱女身。何以生天。⊙答。臨終之念。固甚關切。而天福實由平日所造。譬如樹枝向東者。斷時還從東倒。向西者。還從西倒。

㊟瞿陀尼：「瞿」音渠或具。「瞿陀尼」，舊稱瞿耶尼，瞿伽尼。新稱瞿陀尼，瞿陀尼耶。在須彌山西方之大洲名。譯曰牛貨。《佛學大辭典》。

問。觀經九品往生。皆見蓮華之相。而鬱單越①中品生天。亦見蓮華。有何分別。⊙答。觀經中。每品皆有化佛②來迎。生天者。無化佛故。

①鬱單越：又作北拘盧、拘盧等。四大洲中，北方之大洲名。《佛學大辭典》。

②化佛：佛菩薩等以神通力化作之佛形也。《觀無量壽經》曰：「無量壽佛身，如百千萬億夜摩天閻浮檀金色。（中略）彼佛圓光，如百億三千大千世界。於圓光中，有百萬億那由陀恒河沙化佛。」是佛變現之化佛也。《法華經・普門品》曰：「若有國土眾生，應以佛身得度者，觀世音菩薩，即現佛身而爲說法。」《觀無量壽經》曰：「當觀觀世音菩薩，此菩薩身長八十萬億那由他由旬。（中略）其圓光中有五百化佛，如釋迦牟尼佛，一一化佛有五百化菩薩。」是菩薩變現之化佛也。《佛學大辭典》。此指：阿彌陀佛變現之化佛。

問。欲入犬豕胎中。見諸美女。而瞿陀尼生天者。亦見美女。有何分別。⊙答。一屬情①。一屬想②。想者輕清。故上升。情者重濁。

①情：圓瑛法師《大佛頂首楞嚴經講義》云：「愛染即情也。如世間所說，喜怒

故下降。如楞嚴經說。◎經云。純想即飛。必生天上。若有福慧。及與淨願。自然心開。往生佛國③。情少想多。即為飛仙鬼王。或飛

哀樂愛惡欲，是謂七情，愛居其一，總之七種皆愛也。喜則投合所愛，怒則侵犯所愛，哀則亡失所愛，愛則順從所愛，惡則妨礙所愛，欲則縱恣所愛，皆愛情爲本，故總屬愛也。」

②想：圓瑛法師《大佛頂首楞嚴經講義》云：「想，是澄心觀想，非亂想也。此與卵生之想有異，彼約受生之時，妄染之想；此約在世之時，慣習勝妙之想。純想勝妙境界，神遊分外，故即便能飛，不致墜落，必生天上，卜居於天也。」

③純想即飛。必生天上。若有福慧。及與淨願。自然心開。往生佛國：此安士先生引《首楞嚴經》部分經文。圓瑛法師《大佛頂首楞嚴經講義》云：「設若純想飛心中，平日或有兼修福慧者，如供佛爲福業，聞法爲慧業。及與淨願者：仍願常隨佛學，蒙佛授記，及與欲求往生，願見於佛。凡壽命將終，神識昏暗，觀見十方，猶如聚墨，杳杳冥冥，不知何往。今以純想，及福慧力，與淨願力，自然心地開通，見十方佛，一切淨土，如西方之彌陀樂邦，東方之藥師

行夜叉④。情想均等。不飛不墜。生於人間。想明斯聰。情幽斯鈍⑤。

琉璃等；十方俱現，勝劣攸分，故得隨願往生。可見此等，亦屬純想，但兼福慧，以及願力，所以超勝諸天耳。」

④飛行夜叉：「夜叉」，又曰閱叉。新作藥叉，夜乞叉。譯言能噉鬼，捷疾鬼，勇健，輕捷，秘密等。《註維摩經・一》：「什曰：『夜叉，秦言貴人，亦言輕捷。有三種：一在地，二在虛空，三天夜叉也。』」《淨名疏・二》曰：「夜叉者，皆是鬼道。夜叉，此云輕疾。」「飛行夜叉」，飛行空中之夜叉神。《楞嚴經・八》曰：「大力鬼王，飛行夜叉。」《佛學大辭典》。

⑤想明斯聰。情幽斯鈍：「明」，明白、清楚。「聰」，聰明，有才智。「幽」，昏暗、陰暗。「鈍」，呆、笨拙。《漢典》。語出《首楞嚴經》經文。交光大師《大佛頂首楞嚴經正脈疏・卷三十三》：「意謂想明即是想強情弱。所以世間有聰明者。情幽即是情強想弱。所以世間有暗鈍者。」圓瑛法師《大佛頂首楞嚴經講義》云：「想體明達，所以有聰利；如覺觀知識，推度事理，勝彼下趣也。由具五情，情體幽閉，所以有此暗鈍。」

情多想少。流入橫生⑥。重為毛群。輕為羽族⑦。七情三想⑧。沈下水輪⑨。身為餓鬼。九情一想。下入地獄。輕生有間。重生無間⑩。

⑥橫生：即旁生。佛家稱畜生曰旁生。上自龍獸禽畜，下及水陸昆蟲，皆是業輪惡趣。非人天之正道。故曰旁生。《佛學大辭典》。

⑦重為毛群。輕為羽族：「羽族」，泛稱鳥類。《教育部重編國語辭典修訂本》。圓瑛法師《大佛頂首楞嚴經講義》云：「情愛多，而勝想少者，是不均等。情多一分為六情，想少一分為四想，流入橫生。然橫生復有二類：若身之重者，則為毛群走獸，地行之類；若身之輕者，則為羽族，飛禽空行之類。」

⑧七情三想：倓虛法師《大佛頂首楞嚴經講記》云：「情愛的心有七分、觀想的心有三分。」

⑨水輪：成立世界四輪之一。空輪上有風輪，此風輪上，光音天之雨，生深十一億二萬之水層，是名水輪。此水輪之上層凝結，即金輪際也。九山八海，安立於此金輪上。見《俱舍論・十一》。《佛學大辭典》。但交光大師《大佛頂首楞嚴經正脈疏・卷三十三》引溫陵曰：「《俱舍》說大地最下有金、水、風輪，有八

純情。即入阿鼻地獄⑪。

寒八熱地獄在三輪之上。此文說沈下水、火、風輪，又似地獄在三輪之下。疑此所指非地下三輪，乃地獄三輪也。言水輪火際，即寒獄第八也。」故依交光大師所說，此處水輪，可能不是指《俱舍論》所說的四輪，而是地獄中的三輪。

⑩九情一想。下入地獄。輕生有間。重生無間：此安士先生引《首楞嚴經》部分經文。圓瑛法師《大佛頂首楞嚴經講義》云：「九情一想者：略輕取重，因重知輕故，文中少八情二想。想少於前，益不能飛，情多於前，愈沉於下。（中略）此地有間、無間，俱在其中，如八情二想，罪之輕者，生於有間；九情一想，罪之重者，生於無間；此二種地獄。然斯無間，但對在獄受苦言之，非對下之阿鼻地獄也。以既惟九情，罪惡未至極重；猶有一想，善根未至盡斷故。」

⑪阿鼻地獄：阿鼻爲地下之牢獄，故曰地獄。在此地下之最底，餘大地獄重疊其上。見《俱舍論・世間品》。《止持音義》曰：「阿鼻，此云無間。《觀佛三昧經》云：阿言無，鼻言救。《成論》明五無間：一、趣果無間，捨身生報故。二、受苦無間，中無樂故。三、時無間，定一劫故。四、命無間，中不絕故。

五、形無間，如阿鼻縱廣八萬由旬，一人多人皆遍滿故。此五無間，乃造五逆業者報之。」《佛學大辭典》。

問。入阿鼻獄者。甫入之時。見八萬四千劍林。猶如寶樹。大熱火燄。猶如蓮華。諸鐵嘴蟲①。猶如鳧雁②。而生天者。亦見種種境界。有何分別。⊙答。入地獄者。命終之時。以熱逼故。設③此妄想。有此妄想。則成妄見。而生天者。四大輕適④。熱則涼風吹之。寒則煖

①鐵嘴蟲：阿鼻地獄中之毒蟲。據《大智度論・卷十六》載，阿鼻地獄有鐵嘴毒蟲，從罪人之鼻中入、腳底出，或從足下入、口中出。《佛光大辭典》。

②鳧雁：「鳧」音浮。水鳥，俗稱「野鴨」。似鴨，雄的頭部綠色，背部黑褐色，雌的全身黑褐色，常群游湖泊中，能飛。《漢典》。意指：水鳥及雁鳥。

③設：擬設。《漢典》。

④四大輕適：「四大」，地大、水大、火大、風大。地以堅硬爲性，水以潮濕爲性，

氣乘⑤之。豈可概論⑥。

火以溫暖爲性，風以流動爲性。世間的一切有形物質，都是由四大所造，如人體的毛髮爪牙，皮骨筋肉等是堅硬性的地大；唾涕膿血，痰淚便利等是潮濕性的水大；溫度暖氣是溫暖性的火大；一呼一吸是流動性的風大。《佛學常見詞彙》。此指：生天者，福報盛故，臨終時無劇烈的四大分離痛苦。

⑤乘：音成。登、升。《漢典》。此指：溫度上升。

⑥概論：指一概而論。指不區別狀況，而以同一標準看待事物。《漢典》。

性學①闡微②類七問七答

問。季路問生死之說③。仲尼拒之。子獨嘵嘵不已④。毋乃⑤素隱行

①性學：「性」，性即圓明之眞心。即自性清淨心是也。《楞嚴經・一》曰：「性心失眞，認物爲己。輪迴是中，自取流轉。」《佛學大辭典》。此指：心性的學問。

②闡微：「闡」音產。顯露、弘揚。「闡微」，闡明深奧的道理。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③季路問生死之說：《論語・先進》：「季路問事鬼神。子曰：『未能事人，焉能事鬼。』曰：『敢問死。』曰：『未知生，焉知死。』」子路問事鬼神。事是事奉。事鬼神即是祭祀鬼神。孔子答以未能事人，焉能事鬼。意思是說，能事奉人，方能事奉鬼神。欲知所以事鬼，須先知道所以事人。子路敢問死，是問死後的狀況。孔子答以未知生，焉知死。意思是說，尚未知生，何能知死，欲知死後的狀況，應當先知生前的狀況。《論語講要》。

④嘵嘵不已：「嘵嘵」音消消。爭辯聲。「不已」，不絕、不停止。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：爭辯不停。

怪⑥耶。⊙答。未知生。焉知死者。乃夫子婉轉啟發之也。非漫然⑦拒絕之也。孔子曰。死生亦大矣⑧。出莊子。豈素隱行怪耶。

⑤毋乃：豈非、莫非、未免、只恐，表示推測的語氣。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑥素隱行怪：探求隱僻之理，而行爲怪異，以求名聲。《禮記・中庸》：「素隱行怪，後世有述焉，吾弗爲之矣。」也作「索隱行怪」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑦漫然：隨便、貿然。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧死生亦大矣：「死生」，即輪迴。意指：輪迴這事也是大事啊！程樹德《論語集釋》引康有爲《論語》注：「《易》曰：『原始反終，故知死生之說。』『精氣爲物，游魂爲變，故知鬼神之情狀。』又曰：『通乎晝夜之道而知。』原始反終，通乎晝夜，言輪迴也。死於此者，復生於彼。人死爲鬼，復生爲人，皆輪迴爲之。若能知生所自來，即知死所歸去。若能盡人事，即能盡鬼事。孔子發輪迴游變之理至精，語至元妙超脫。或言孔子不言死後者，大愚也。蓋萬千輪迴，無時可免。以爲人故只盡人事，既身超度，自證自悟，而後可從事魂靈。知生者能知生所自來，即已聞道不死，故朝聞道夕死可也。孔子之道，無

不有死生鬼神，易理至詳。而後人以佛言即避去，必大割孔地而後止。千古大愚，無有如此，今附正之。」《論語講要》。

問。佛教所謂性。即無善無不善之說乎。⊙答。無善無不善。則頑空斷滅①矣。世人非著於有。即著於無。非著於亦有亦無。即著於非有非無②。所以觀佛三昧經。譬之瞽③人摸象也。生而盲者不識象。

①頑空斷滅：「頑空」，即冥頑如木石，或空無一物之空。「斷滅」即「斷空」，因果之相續斷滅成空。《藏傳佛教辭典》。

②非著於有。即著於無。非著於亦有亦無。即著於非有非無：「著」音卓。執著。「有」、「無」、「亦有亦無」、「非有非無」，見「四句—有無四句」。出《華嚴經疏》。一、有句，謂外道或計：我與五蘊之身皆有，是名有句，即著常見。二、無句，謂外道或計：我與五蘊之身皆無，是名無句，即著斷見。三、亦有亦無句，謂外道欲離上二過，故計：我與五蘊亦有、亦無，即墮有無、相違之見。四、非有非無句，謂外道欲避上有無相違，立俱非句，故計我

有一國王。集群瞽告曰。汝欲知象形否。瞽人皆言願知。王敕④象夫牽象於庭。命群瞽以手摸之。王曰。汝等已知象形否。皆曰已知。摸其耳者。曰象形如箕。摸其鼻者。曰象形如琴。摸其牙者。曰象形如橛⑤。摸其背者。曰象形如屋。摸其髀⑥者。曰象形如壁。摸其尾者。曰象形如帚⑦。摸其足者。曰象形如柱。群瞽各執所見。爭競不已。繼以毆擊。王笑曰。汝等皆未知象。箕者。其耳也。琴者。其鼻也。橛者。其牙也。屋者。其背也。壁者。其髀也。帚者。其

與五蘊非有非無，則又成戲論之見。《三藏法數》。

③瞽：音古。瞎眼的人。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④敕：音赤。命令。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑤橛：音決。小木樁、短木頭。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑥髀：音必。膝部以上的大腿骨，或指大腿。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑦帚：音ㄓㄡˇ；zhǒu。掃除塵土、垃圾的用具。《漢典》。

尾也。柱者。其足也。群瞽聞王所說。不敢復言。然意中猶信所摸不謬⑧。世人言性。亦猶是也。

⑧不謬：「謬」音ㄇㄧㄡˋ；miù。錯誤。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：沒有錯。是對的。

問。萬物成必有壞。始必有終。性亦有生滅乎。⊙答。凡有形之物。即有成壞終始。性既無形。焉有生滅。

問。然則性如虛空乎。⊙答。非也。虛空之空。名為頑空。性空之空。名為真空㊟。

㊟眞空：眞如之理性離一切迷情所見之相，故云眞空。即《起信論》所明之空眞如，《唯識》所說之二空眞如，《華嚴》所說三觀中之眞空觀是也。又，對於非有之有爲妙有，謂非空之空曰眞空。是大乘至極之眞空也。《佛學大辭典》。

問。耳目。形也。見聞。神也。神若不滅。則能見能聞者。當少壯

如一。乃垂暮之年①。目力漸昏。耳力漸聵②。則見聞之性。亦有老死。以是知神有生滅耳。⊙答。耳目昏聵。形骸所致。豈關聞見之性乎。目之能見。非自見也。依於見性而能見。耳之能聞。非自聞也。依於聞性而能聞。若謂目能自見。則瞪死人之目③。亦當有見。而夢中閉眼之時。不應復見種種形像。若謂耳能自聞。則提死人之耳。亦當有聞。而夢中耳在床上。不應復聞他處之聲。安有生滅去來乎。

①垂暮之年：「暮」，晚、將盡的。「垂暮」，比喻年老。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：年老之時。

②聵：音愧。耳聾、聽不見。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③瞪死人之目：「瞪」音鄧。用力睜大。《漢典》。意指：用力睜開死人的眼睛；或人死時眼睛睜開，瞪得很大。

問。性無生滅。略知其槩①。性無去來。所不解也。⊙答。乍去乍來

者。妄想心也。非真性②也。真性之大。包乎虛空。大千世界③在我性中。不過如海上一浮漚④耳。

①槩：古同「概」。大略。《漢典》。

②眞性：不妄云眞，不變云性。是吾人本具之心體也。《楞嚴經・一》曰：「前塵虛妄相想，惑汝眞性。」《佛學大辭典》。

③大千世界：三千大千世界也。經說世界有小千、中千、大千之別。合四大洲日月諸天爲一世界。一千世界名小千世界。小千加千倍名中千世界。中千加千倍名大千世界。《佛學大辭典》。

④浮漚：「漚」音歐。水泡。「浮漚」，水上的浮泡。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。三途①之報。以及託生人間。論相②者。謂閻君所判。論性③者。

①三途：即三塗。直謂地獄、餓鬼、畜生三者，與三惡趣，三惡道同。《佛學大辭典》。

謂自業所招。敢問是非何在。⊙答。不執。則兩說皆是。執之。則兩說俱非。譬如夫婦共生一子。若兩人無心。曰此吾所生也。無傷也。倘夫婦赤面爭奪④。以為此吾所生也。非汝所生也。則謬⑤矣。

②論相：「相」，事物之相狀，表於外而想像於心者。《大乘義章・三本》曰：「諸法體狀，謂之爲相。」《佛學大辭典》。意指：依據事相來說。

③論性：「性」，體之義，因之義，不改之義也。《佛學大辭典》。意指：依據體性來說。

④赤面爭奪：指爭得面紅耳赤，而互不退讓。

⑤謬：音ㄇㄧㄡˋ；miù。錯誤的。《漢典》。

惡道緣由類十問十答

問。鴛鴦鶉鴿①。因宿世造婬。故今世為婬鳥。而飛雁喪耦②。至死不合③。宿世不婬明矣。何以亦墮鳥身。⊙答。十惡④之中。婬其一耳。十惡皆可墮畜生。鴛鴦鶉鴿。從婬業而墮者也。孤雁之報。從他惡而墮者也。如俱舍論中說。○論云。人若造業。當墮畜生。各

①鶉鴿：「鶉」音純。鵪（音安）鶉的簡稱，古稱羽毛無斑者爲鵪，有斑者爲鶉。後混稱爲鵪鶉。歐洲、亞洲和非洲的一種遷徙性雉類獵鳥，約十八釐米長，上部棕黑色而有皮黃斑點，喉部呈黑白二色，胸部爲發紅色的皮黃色，腹部呈白色。《漢典》。意指：鵪鶉與鴿子。

②喪耦：「耦」，同「偶」。配偶。「喪偶」，配偶死去。《漢典》。

③至死不合：「合」，匹配、配偶。《漢典》。意指：至死都不再另找伴侶。

④十惡：又名十不善，即殺生、偷盜、邪淫、妄語、惡口、兩舌、綺語、貪欲、瞋恚、愚痴。《佛學常見詞彙》。

自差別。就中婬欲盛者。生鴿雀鴛鴦中。瞋恚盛者。生蝮蠆⑤蚖蛇⑥中。愚癡盛者。生豬羊蚌蛤⑦中。憍慢盛者。生虎狼師子⑧中。掉戲⑨盛者。

⑤蝮蠆：音富些。「蝮」，蝮蛇，體色灰褐，有斑紋，頭部略呈三角形，有毒牙。「蠆」，節肢動物，胎生。頭胸部的螯肢呈鉗狀，胸腳四對。後腹狹長，末端有毒鉤，用來防敵和捕蟲，食昆蟲、蜘蛛等。《漢典》。意指：蝮蛇與蠆子。泛指毒蛇、毒蟲。

⑥蚖蛇：「蚖」音完。古書上說的一種毒蛇。《漢典》。意指：毒蛇。

⑦蚌蛤：音棒格。「蚌」，生活在淡水裡的一種軟體動物，介殼長圓形，表面黑褐色，殼內有珍珠層，有的可以產出珍珠。「蛤」，蛤蜊。軟體動物，殼形卵圓，色淡褐，稍有輪紋，內白色，棲淺海沙中，肉可食。《漢典》。

⑧師子：獅子。《漢典》。

⑨掉戲：「掉」，玩弄、搬弄。「戲」，開玩笑、耍笑捉弄。戲耍。《漢典》。意指：散亂掉舉、戲笑吵鬧。

生獼猴中。慳嫉⑩盛者。生餓狗中。

⑩慳嫉：「慳」音千。吝嗇。《宋書．王玄謨傳》：「劉秀之儉吝，呼爲老慳。」「嫉」，妒忌。《漢典》。意指：吝嗇又妒忌。

問。人若造罪。當入畜生胎。此時識得為畜生否。⊙答。到此不由作主㊟。

㊟不由作主：同「不由自主」。由不得自己作主。《漢典》。

問。云何死後作不得主。⊙答。現在何曾作得主。同一美色也。婬人見之愛入骨髓。妬婦㊟見之恨入骨髓。現在且然。何況身後。

㊟妬婦：善妒忌的女人。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。昔有忉利天王。自知壽盡。將入驢胎。至心歸依三寶。即時墮

胎①。復為天帝。詳法句喻經。又何以說。⊙答。此因宿福深厚。故得挽回。不然。則母彘②在前。但見美女。屎尿之氣③。宛若旃檀④矣。

①即時墮胎：「即時」，當下、立刻。「墮胎」，胎兒墮落、流產。《漢典》。意指：入胎不一會兒就流產了，又再去投胎。

②彘：音治。豬。《漢典》。

③屎尿之氣：「屎」音史。糞便。「尿」，小便。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：大、小便之氣味。

④旃檀：音沾談。檀香。梵語音譯。《教育部重編國語辭典修訂本》。

問。世人至眾。世事甚繁。若絲毫記錄。則積墨如山①。且不足用。閻老何苦費此閒心。記此閒事。⊙答。一切惟心造②。心能作天宮。

①積墨如山：「墨」，文字、文章或知識。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：堆積的文件檔案如高山一般可觀。

②一切惟心造：《華嚴經》：「應觀法界性，一切唯心造。」謂一切萬法都是由

心能作地獄。天宮內院。勝境甚多。然非營造所就③。生於中者。自然受樂。地府泥犂④。獄具⑤無量。亦非營造所就。生於中者。自然受苦。

心而起、由心所造的。《佛學常見詞彙》。

③營造所就：「營造」，建造。《漢典》。意指：特別建造所成。即人爲的建造。

④泥犂：「犂」，同「梨」。「泥犂」，梵語，地獄也。其義爲無有，謂喜樂之類一切皆無。爲十界中最劣境界，亦作泥黎，或作泥梨迦。《佛學大辭典》。

⑤獄具：「具」，用具、器械。《漢典》。意指：地獄的刑具。

問。生時痛苦。從形體得。死後無形。痛苦誰受。⊙答。痛在於神㊟。不在於形。若從形得。死人亦痛。

㊟痛在於神：「神」，精神、心神。《漢典》。意指：人死後形體腐朽，神識仍可感受痛苦。

問。人造惡業。固當重治①。但獄卒鬼王。其惡更甚。復有何等地獄報之。⊙答。若以事論。譬如獄卒奉命笞②人。決無更受笞罪之事。若以理論。則阿旁獄卒③等。皆造業者自心所現。

①重治：「治」，懲罰。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：嚴厲懲罰。

②笞：音吃。用鞭、杖或竹板打。《漢典》。

③阿旁獄卒：地獄之鬼卒，或爲牛頭之形，或爲馬頭之形。《五句辛經》曰：「獄卒名阿傍（通「旁」），牛頭人手，兩腳牛蹄，力壯排山。」《沙門慧義》曰：「此牛頭阿旁也。」《佛學大辭典》。

問。地獄既有。當使世人各一目擊①。方可信受。⊙答。將來目擊者。偏處皆是。但恨目擊者。不能復歸耳②。

①目擊：親眼看見。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②但恨目擊者。不能復歸耳：「恨」，遺憾、悔恨的事。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：只不過遺憾的是，親眼看到（地獄）的人，已無法再回人間了。

問。如來以足指按地。大千世界。皆成金色。見維摩詰經。有此神通。盍①破十方地獄。使受苦者盡生佛國。⊙答。大醫王②能療惡病。不能救不服藥之人。造業者自招惡報。菩薩不能救之而免。猶之貧人枵腹③。富者不能代之食而使飽也。

①盍：音河。何不，表示反問。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②大醫王：譬佛菩薩也。《維摩經．佛國品》曰：「爲大醫王，善療眾病。」《無量義經》曰：「醫王大醫王，分別病相，曉了藥性，隨病授藥，令眾樂服。」《佛學大辭典》。

③枵腹：「枵」音消。空虛、空腹。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：饑餓，空著肚子。

問。定業㊟既所難免。佛法亦無所用。而經中動稱救度無量。何歟。

㊟定業：定受生死苦果之定業因也。此有善惡之二，善之定業，定受樂果，惡之

⊙答。世間一切苦惱。皆由惡業所成。勸人不造惡業。已斷苦惱之根。非救度而何。

定業，定受苦果。又善惡之定業，各有三種，於造善惡業之生，直感苦樂之果，爲順現受業。隔一世而感其果，爲順生受業。隔二世以上而感其果，爲順後受業。已上皆爲定業中之差別，此外善惡皆有不定業之一種，業力微弱，不必感果也。因而通爲四業。《佛學大辭典》。

婚嫁窮源類 八問八答

問。婬既為萬惡之首。則聖王治世。當有以絕之。而伏羲通媒妁。合二姓之好①。何耶。⊙答。此正所以②息天下之婬也。婚禮不設③。無論天下男女。必入禽獸之為。而所生子女。亦必致棄而不育④。以

①合二姓之好：「二姓」，締結婚姻的男女兩家。《禮記．昏義》：「昏禮者，將合二姓之好。」《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：媒合兩姓氏男女，締結良好的婚姻。

②所以：用此、用來。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③婚禮不設：「設」，建立、制訂。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：不建立婚禮的制度。

④致棄而不育：「致」，造成、導致。「育」，撫養、教育。《漢典》。意指：導致遺棄而無法養育成人。

故開一方便之門。定為婚姻之道。使男子各妻其妻⑤。女子各夫其夫⑥。父母各子其子⑦。守其一而不亂⑧也。

⑤各妻其妻：第一個「妻」爲動詞，音汽。指娶女子爲配偶。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：各自如理如法地娶妻。謂盡人夫之責。

⑥各夫其夫：第一個「夫」爲動詞。意指：各自如理如法地嫁夫。謂盡人妻之責。

⑦各子其子：第一個「子」爲動詞。意指：各自如理如法地養育子女。謂盡父母之責。

⑧守其一而不亂：「一」，指男女從一而終的意思。意指：遵守婚姻制度，男女的關係就不會混亂。

問。歸作合之權於媒妁①。何也。⊙答。恐巧詐者取妍棄媸②。開天

①歸作合之權於媒妁：「作合」，男女結爲夫妻、撮合。《漢典》。意指：把男女結合的事權歸屬於媒人。

下之爭也。

②取妍棄媸：「妍」音言。豔麗、美好。「媸」音吃。相貌醜陋。與「妍」相對。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：取擇貌美而遺棄醜陋。表重色輕德。

問。設問名納吉請期之禮①。何也。⊙答。恐開後世苟合②之途。故

①問名納吉請期之禮：「問名」、「納吉」、「請期」是略舉古代婚姻「六禮」中的三種。「六禮」，古代在確立婚姻過程中的六種禮儀。即納采、問名、納吉、納徵、請期、親迎。「納采」，男方遣派媒人攜帶一定的禮物，向女家正式求婚。「問名」，在納采之後，由男方派人到女家問新娘的姓名及生年月日，用來占卜吉凶、合八字。「納吉」，問名之後，男方將卜婚吉兆告知女家。「納徵」，男方擇一吉日，送禮物章服到女家的禮節。「請期」，男方以婚期告知女家，以徵求女家同意。「親迎」，結婚時新郎去女家迎娶的儀式。《教育部重編國語辭典修訂本》。

多其曲折③也。

②苟合：通姦。指非合法婚姻的結合。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③曲折：彎曲迴轉。《教育部重編國語辭典修訂本》。連貫上文，此指：婚姻需經「六禮」的繁複儀式方才確立，盛大隆重而不可隨便。

問。婚嫁之故。余既知之。男女之道。始於何日。⊙答。按起世因本經。劫初①之時。眾生皆從光音天②下。自然化生③。不由母腹。

①劫初：成劫之初。成此世界之初也。《佛學大辭典》。

②光音天：新稱極光淨天。舊稱光音天。色界第二禪之終天也。此天絕音聲，欲語時，自口發淨光而爲言語之要，故名光音。大火災破壞至色界之初禪天時，下界之眾生盡集此天處，待世界再成後，至成劫之初，自此天起金色之雲，而注大洪雨以造初禪天以下至地獄之世界，待世界已成，此天眾之福薄者漸漸下生，乃至至地獄界盡見眾生（此就大火災言耳，若大水災、大風災時，此天處亦破壞，故猶於其上之天處爲此事）。《佛學大辭典》。

逮④食地味⑤既久。形色醜惡。便有筋脉骨髓。分男女之相。而後有婬欲之情。此男女之道。所由始也。

③化生：四生之一。謂依托無所，忽然而生者。如諸天，諸地獄，及劫初之人是也。《大乘義章・八本》曰：「言化生者，如諸天等，無所依托，無而忽起，名曰化生。若無依托，云何得生？如《地論》釋，依業故生。」《佛學大辭典》。

④逮：音帶。及、到。《漢典》。

⑤地味：「味」，食物。《漢典》。此指：大地長出的食物。

問。儒謂不孝有三。無後為大①。而佛制②辭親出俗③。極言室家之

①不孝有三。無後爲大：古人認爲不孝的事有三件，並把後代繼承人的斷絕，列爲最嚴重的過失。《孟子・離婁上》：「孟子曰：『不孝有三，無後爲大。』」漢趙岐《注》：「於禮有不孝者三事：謂阿意曲從，陷親不義，一不孝也；家窮親老，不爲祿仕，二不孝也；不娶無子，絕先祖祀，三不孝也。」明賈仲名《蕭淑蘭・第二折》：「聖人言：『男子三十而娶。』云：『不孝有三，無後

為害④。儒釋兩途。何以判然若此⑤。⊙答。為善不同。同歸於治⑥。

爲大。』」《教育部重編國語辭典修訂本》。按：繼承者可以廣義指一切人，非僅指自己的後代兒孫。

②佛制：「制」，法度、規定。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：佛陀所制定的規範。

③辭親出俗：「俗」，佛教稱塵世間爲俗，與出家相對。《漢典》。意指：辭別親人，出離凡俗。

④室家之爲害：「室家」，夫婦。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：染著夫婦情欲的害處。

⑤判然若此：「判然」，形容差別特別分明。「若此」，如此、像這樣子。《漢典》。意指：差別如此的不同。

⑥爲善不同。同歸於治：「治」，安定。社會安定、太平，跟「亂」相對。《漢典》。《尚書・周書・蔡仲之命》：「皇天無親，惟德是輔。民心無常，惟惠之懷。爲善不同，同歸於治；爲惡不同，同歸於亂。」意指：爲善方式雖有不同，但同樣都會造就世間的安定和諧。

世人根器不一。有佛法不足化。而儒教可化者。有儒教不足化。而佛法可化者。故三教⑦聖人。雖同心協力。不得不分任其事⑧。各立一種門庭⑨。各垂一種教化⑩。名雖三。而實則一⑪也。譬如三大良醫。皆欲治病。而病有不同。若三人皆習一業。所濟必不能廣。又

⑦三教：佛、儒、道三教的合稱。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧分任其事：「任」，肩負、承當。《漢典》。「其事」，指教化眾生之事。意指：分工肩負起教化眾生的事。

⑨門庭：門路、方式。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑩各垂一種教化：「垂」，敬語。多用於尊稱長輩、上級對自己的行動。如：「垂訓」。《漢典》。此指：三教各別提供一種教育方法，以感化眾生。

⑪名雖三。而實則一：「名」，名義。「一」，相同、一樣。《漢典》。意指：名義雖有三個，但實質卻是相同。

如刀兵劫⑫至。有二大長者。各欲救人出城。若止開一門。所救亦必不廣。是故能盡仲尼之道⑬。釋迦⑭見之必喜。能盡釋迦之道。仲尼

⑫刀兵劫：「刀兵」，借指戰爭。「劫」，災難。《漢典》。意指：戰禍。

⑬仲尼之道：「仲尼」，孔子字仲尼。《漢典》。意指：孔子教育的核心意含。按：《論語・里仁》：「子曰：『參乎，吾道一以貫之。』曾子曰：『唯。』子出，門人問曰：『何謂也。』曾子曰：『夫子之道，忠恕而已矣。』」貫者貫穿，以一理貫穿萬事，則萬事皆有其理。孔子之道，一理分爲萬事，萬事歸於一理。有入世者，有出世者。而能一以貫之。然出世之道非常人所能瞭解，故曾子以忠恕答之。何謂忠恕，漢《注》盡己之謂忠。己所不欲，勿施於人，是謂恕。忠恕之道仍在世間，但與出世之道相近。《中庸》引孔子曰：「忠恕違道不遠。」既曰不遠，即是近之。近則可以由事入理，而能一貫矣。《論語講要》。

⑭釋迦：釋迦牟尼，釋迦文之略。佛名，華譯爲能仁寂默，是開創佛教的教主，本是古印度迦毗羅衛國的王太子，父名淨飯，母名摩耶，因爲了追求眞理而出家修道成佛。降生於公元前六二三年，二十九歲出家，三十五歲成道，說法四

見之亦必喜。若謂從吾之教而善。則悅。不從吾之教而善。則不悅。亦不得為佛。不得為聖矣。隋李士謙⑮曰。三教如三光⑯也。豈可缺一哉。（出隋書）後人議論紛紛。徒形其隘⑰耳。

十五年，談經三百餘會，所度人天，其數無量，約於公元前五四三年入滅，世壽八十歲。《佛學常見詞彙》。

⑮李士謙：人名。字子約，北魏趙郡平棘（河北趙縣）人。幼年喪父，孤身事母；又敏慧好學，莫敢弛惰。十歲通經史，能撰文。曾任北魏參軍，北齊篡立，去官歸家。隋立後畢志不仕，屢徵不應，及母去世，舍宅爲伽藍，延僧居住，己則遊學，博覽經籍，歸心佛乘。

⑯三光：指日月星而言。《佛學大辭典》。

⑰徒形其隘：「形」，顯露、顯示。「隘」音愛。狹窄、狹小。《漢典》。意指：只是顯示其見解與心胸的狹窄。

問。或疑羲皇①諸聖。皆是大菩薩應化。不識有諸②。⊙答。或亦有

之。良弓之子。必學為箕。良冶之子。必學為裘③。佛教有權有實。

①羲皇：伏羲氏。古代一位皇帝。教民佃漁畜牧，始畫八卦，造書契。南朝梁蕭統《文選序》：「逮乎伏羲氏之王天下也，始畫八卦。」《教育部重編國語辭典修訂本》。

②不識有諸：「不識」，不懂得、不明曉。「諸」，「之乎」的合音。《漢典》。意指：不曉得有沒有這樣的事呢？

③良弓之子。必學為箕。良冶之子。必學為裘：「箕」音基。畚箕。用竹篾（音滅。竹子剖成的細薄片）、柳條等製成的清除垃圾的器具。「冶」音也。熔煉金屬。「裘」音求。《說文》：「裘，皮衣也。」《漢典》。語出《禮記・學記》。本義喻善承父兄之業。此借指：有次第的學習。先學為箕，再提升為弓；先學為裘，再提升為冶。按：《中國典故大辭典》轉引唐孔穎達《疏》說：「冶金家的子孫，必須能仿效父兄化鐵修補鐵器的手藝，能學著補綴皮衣。製弓的子孫，能仿造弓之法，用柳條彎曲編為畚箕，後因以用為子孫能繼承祖先的事業。」然宋黃震《黃氏日鈔》則以為：「或疑裘，指冶家鼓風之橐籥（音陀悅。風箱）。」二說提供參考。

有漸有頓④。離欲出家。實教頓教也。配合兩姓⑤。漸教權教也。譬之不能持齋者。先勸之食三淨肉⑥耳。三教聖人此心同。此理同也。

④有權有實。有漸有頓：「權實」，適宜於一時的教法叫做權，究竟而不變的教法叫做實。「漸頓教」，漸教與頓教。漸教是由淺入深逐漸成功的教法；頓教是立刻速成的教法。在天台「化儀四教」中，藏通別三教屬漸教，圓教屬頓教。《佛學常見詞彙》。意指：佛法的教學有適於一時機宜的方便教法，也有直接了當的眞實教法。有由淺入深的次第教法，也有圓融速成的了義教法。

⑤配合兩姓：結成婚姻關係的兩家。《南齊書・禮志上》：「夫人倫之始，莫重冠婚，所以尊表成德，結歡兩姓。」《漢典》。

⑥三淨肉：一、我眼不見其殺者。二、不聞爲我殺者。三、無爲我而殺之疑者。此謂之三淨肉。小乘戒中不禁比丘之食。《十誦律・三十七》曰：「我聽噉三種淨肉。何等三？不見不聞不疑。不見者，不自眼見爲我故殺是畜生。不聞者，不從可信人聞爲汝故殺是畜生。不疑者，此中有屠兒，此人慈心不能奪畜生命。」《佛學大辭典》。

問。天下人人絕欲。百年後無復人類。奈何。⊙答。此等濁世①。男女二十不嫁娶。則相窺相從②矣。安得人人絕欲。只如足下自反③。

①濁世：五濁惡世也。《阿彌陀經》曰：「娑婆國土五濁惡世。」一、劫濁，謂至二萬歲已後見等之四濁起時也。二、見濁，身見邊見等之見惑也，劫濁時之眾生盛起之。三、煩惱濁，貪瞋痴等一切修惑之煩惱，劫濁時之眾生盛起之。四、眾生濁，劫濁時之眾生爲見濁煩惱濁之結果，人間之果報漸衰，心鈍體弱，苦多福少也。五、命濁，此亦爲前二濁之結果，壽命漸縮少，乃至十歲也，此中以劫濁爲總，以他四濁爲別。《佛學大辭典》。

②相窺相從：「窺」音虧。暗中偷看。「相窺」，互相窺望。「相從」，跟隨、在一起。《孟子・滕文公下》：「不待父母之命，媒妁之言，鑽穴隙相窺，踰牆相從，則父母國人皆賤之。」《漢典》。意指：男女情竇初開，彼此偷偷窺望、幽會。

③足下自反：「足下」，古代下稱上或同輩相稱的敬詞。《韓非子・難三》：「今足下雖強，未若知氏；韓魏雖弱，未至如其在晉陽之下也。」「自反」，反躬

恐亦不能。況其他乎。漁人一日不捕魚。遂患舟楫之不通④。是杞老憂天墜⑤矣。

自問、自己反省。《禮記・學記》：「知不足，然後能自反也；知困，然後能自強也。」《漢典》。意指：您自己反省反省。

④患舟楫之不通：「楫」音集。船槳。《詩・衛風・竹竿》：「檜楫松舟。」毛《傳》：「楫所以櫂舟，舟楫相配，得水而行。」後以「舟楫」泛指船隻。《漢典》。意指：擔心沒有船隻在水上航行。

⑤杞老憂天墜：「杞」音起。《康熙字典》：「夏之後。」周時諸侯國名，其地在今河南杞縣。《列子・天端》：「杞國有人，憂天地崩墜，身無所寄，廢寢食者。」後以「杞人憂天」喻無謂的憂慮。《漢典》。意指：杞國老人每天耽心天會崩塌下來。

問。設或有之。奈何。⊙答。果爾。則一切世間。皆如諸天化生。不由胎獄。

懺悔①往生②類 七問七答

問。已造婬業。欲除其罪。當於佛前懺悔乎。抑從自心懺悔乎。⊙

答。心即是佛。佛即是心③。佛前懺悔。不礙自心懺悔。自心懺悔。

①懺悔：梵語懺摩，華言悔過。華梵兼舉，故稱懺悔。懺名修來，悔名改往。謂修將來之善果，改已往之惡因，是名懺悔。《三藏法數》。

②往生：去娑婆世界往彌陀如來之極樂淨土，謂之往，化生於彼土蓮華中，謂之生。往生之言雖通於諸受生，而諸教所勸之行，偏在極樂，故常以爲對於極樂之別名，是淨土門之至要骨目也。《佛學大辭典》。

③心即是佛。佛即是心：《佛學大辭典》「心佛」條云：「《華嚴》十種佛之一。依心成佛，故曰心佛。又心中所現之佛，謂之心佛。又，是心是佛。故曰心佛。」又舉《華嚴經・五十二》曰：「應知念念常有佛成正覺，何以故？諸佛如來不離此心成正覺故。」《楞嚴經・七》曰：「如來無見頂相，無爲心佛從頂發輝，坐寶蓮華所說心咒。」《觀無量壽經》曰：「是心作佛，是心是佛。」

不礙佛前懺悔。

問。今世所犯婬業。固當懺悔以消除。若過去世中。所犯。涉於渺茫①。何須懺悔。⊙**答**。吾等曠劫②以來。至於今日。凡係四生六道③之身。一一受過無量。凡係罪大惡極之事。一一造過無量。若懺悔

①涉於渺茫：「涉」音社。牽涉、涉及。「渺茫」，模糊不清。《漢典》。意指：模糊不清，無法追溯。

②曠劫：佛教語。久遠之劫、過去的極長時間。《漢典》。

③四生六道：「四生」，胎生、卵生、濕生、化生。胎生是在母胎內成體之後才出生的生命，如人類是；卵生是在卵殼內成體之後才出生的生命，如鳥類是；濕生是依靠濕氣而受形的生命；如蟲類是，化生是無所依托，只憑業力而忽然而生的生命，如諸天和地獄及劫初的人類是。「六道」，天、人、阿修羅、畜生、餓鬼、地獄。因此六者是一切眾生乘業而趣向之處，故又名六趣。《佛學常見詞彙》。按：四生即六道也。

今生。而不及宿世。豈非去草留根④耶。

④去草留根：語云：「去草留根，逢春再發。」有除不盡之意。此喻懺悔今生業障，而忽略過去生之業障，猶如除草留根，懺悔之不完全。

問。善惡因果。父子不能相代。懺悔一身之業。猶恐不暇①。并代四生六道懺悔。迂孰甚焉②。⊙答。但求自利。不思利人者。凡夫之見。未求自度。先欲度人者。菩薩之心。禹稷③。己溺己飢④。孔子。老

①不暇：「暇」音霞。空閑、閑暇。「不暇」，沒有時間、來不及。《漢典》。

②迂孰甚焉：「迂」音ㄩ；yū。迂腐、不合事理。《漢典》。意指：有什麼比這個更不合事理？

③禹稷：「稷」音技。「禹稷」，指夏禹與后稷。夏禹后稷受堯舜命，整治山川，教民耕種，稱爲賢臣。《孟子・離婁下》：「禹稷當平世，三過其門而不入，孔子賢之。」《漢典》。

安少懷⑤。范子。先憂後樂⑥。其揆一也⑦。

④己溺己飢：語出《孟子・離婁下》：「禹思天下有溺者，由(通猶)己溺之也；稷思天下有飢者，由己飢之也，是以如是其急也。」又作「己飢己溺」。《漢典》。意指：視人民的疾苦猶如自己的疾苦。解除他們的痛苦是自己不可推卸的責任。

⑤老安少懷：語本《論語・公冶長》：「子路曰：『願聞子之志。』子曰：『老者安之，朋友信之，少者懷之。』」孔子說：「老者安之」撫恤老年人，使老年人得其所安。「朋友信之」以信待朋友。無論通財、勸善、規過等，一切以信實無欺待之。「少者懷之」以慈惠待少年人，引發其感懷之心。孔安國《注》：「懷，歸也。」皇《疏》：「少者懷己，己必有慈惠故也。」劉氏《正義》：「《爾雅釋詁》，懷止也。《釋言》，懷來也。並與歸訓近。言少者得所養教，歸依之若父師也。」《論語講要》。

⑥范子。先憂後樂：「范子」，即范仲淹。語出宋范仲淹《岳陽樓記》：「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。」范仲淹於宋仁宗慶曆年間，喚起士大夫憂患意識，有此號召。

⑦其揆一也：「揆」音魁。道理、準則。《漢典》。意指：一個道理。

問。婬欲固是生死之根。不可不斷。但出世之法①。乃身後事②耳。晚年修習。未為遲也。⊙答。凡事豫則立。不豫則廢③。晚年而後修習。是猶飢而耕田。渴而鑿井④矣。況得至晚年者。目前豈數數⑤見

①出世之法：「出世」，超出世間，入於涅槃，謂之出世。《佛學大辭典》。此指：了生脫死的學問。

②身後事：「身後」，死後。《漢典》。此指：死後所遭遇之事。

③豫則立。不豫則廢：語出《禮記．中庸》。「豫」，通「預」。預先、事先。「廢」，衰敗、敗壞。《漢典》。意指：有先準備，事情就辦得好，若不準備，毫無計畫，一辦就失敗。

④飢而耕田。渴而鑿井：「鑿井」，挖鑿水井。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：感覺饑餓了才播種耕田，口渴了才挖鑿水井。

哉。舉世盡從忙裏老⑥。誰人肯向死前休⑦。

⑤數數：音碩碩。屢次、常常。《國語辭典》。

⑥舉世盡從忙裏老：「舉」，全。「盡」，都。《漢典》。意指：全世界的人，都是在每日的繁忙中不覺地老去。謂人愚痴，不知修行。

⑦誰人肯向死前休：「休」，停止。《漢典》。此指：放下。連貫上文，意指：若現在不把握時間修行，幾個人能在臨終前放下。

問。末世眾生。貧苦殊甚①。佛國樓閣宮殿。皆七寶莊嚴。何其苦樂之不均哉。況佛視眾生。等於一子。何不分惠十方②。使一切共享其

①殊甚：「殊」，不同。「甚」，盛、大。《漢典》。意指：懸殊很大。

②分惠十方：「分」，分給。「惠」，恩、好處。《漢典》。「十方」，爲四方、四維、上下之總稱。《佛學大辭典》。意指：將好處分享給十方眾生。

樂乎。⊙答。苦樂天淵③。現在之果。而所以致此者④。過去之因。往昔因中。舉世皆造殺業。菩薩獨尚慈悲。舉世皆耽色欲⑤。菩薩獨修梵行⑥。舉世皆事貪吝。菩薩獨愛布施。作善作惡。既有天淵之別。各各不能相代。則受樂受苦。亦有天淵之別。各各不能相代。譬如

③天淵：「淵」，深水、深潭。「天淵」，比喻相距甚遠，差別極大。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④所以致此者：「所以」，原因。「致」，造成、導致。《漢典》。此指：造成這樣苦樂天淵的原因。

⑤耽色欲：「耽」音丹。沉溺。《漢典》。意指：沉溺於男女之間。

⑥梵行：梵者清淨之義，斷婬欲之法爲梵行，即梵天之行法也。修梵行則生梵天。註《維摩經・方便品》曰：「肇曰：『梵行，清淨無欲行也。』」《法華・嘉祥疏・七》曰：「有人言：『通取一切戒爲梵行，別名斷婬爲梵行。』故《大品》云：『婬欲障生梵天，何況菩提。』」《佛學大辭典》。

舜目重瞳⑦。較之雙眸而有餘。瞽瞍⑧盲視。擬於獨眼而不足。舜雖大孝。豈能以己之有餘。補其親之不足哉。

⑦舜目重瞳：「重」音蟲。「重瞳」，眼中有兩個眸子（眼睛中的瞳仁）。相傳舜跟項羽都是重瞳。見《史記．卷七．項羽本紀》。後用以指舜或項羽。亦可比喻帝王。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧瞽瞍：「瞽」音鼓。瞎眼；雖瞎但有眼珠。「瞍」音ㄙㄡˇ；sǒu。眼睛瞎沒有眼珠。《漢典》。按：《書．堯典》孔《傳》：「無目曰瞽，舜父有目不能分別好惡，故時人謂之瞽，配字曰瞍，亦無目之稱。」此指：舜的父親。

問。土階茅舍①。乃見堯舜之仁。瓊室瑤臺②。適形桀紂之惡。佛既

①土階茅舍：見「土階茅茨」，以土爲階，以茅蓋屋。比喻屋舍簡陋。漢揚雄《逐貧賦》：「昔我乃祖，宗其明德。克佐帝堯，誓爲典則。土階茅茨，匪彫匪飾。」也作「茅茨土階」、「茅室土階」、「土階茅屋」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

觀三界③為牢獄。何必藉七寶以莊嚴。⊙答。一則是萬姓之脂膏④。

②瓊室瑤臺：即瑤臺瓊室。「瓊」音窮。一種美玉。《廣韻》：「瓊，玉名。」漢毛亨《傳》：「瓊，玉之美者。」「瑤臺」，用玉石裝飾華美的高臺。《淮南子・本經》：「帝有桀紂，爲琁（同「璇」。美玉）室瑤臺象廊玉床。」「瑤臺瓊室」，裝飾華美奇巧的樓臺屋宇。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③三界：欲界、色界、無色界。欲界是有淫食二欲的眾生所住的世界，上自六欲天，中自人畜所居的四大洲，下至無間地獄皆屬之；色界是無淫食二欲但還有色相的眾生所住的世界，四禪十八天皆屬之；無色界是色相俱無，但住心識於深妙禪定的眾生所住的世界，四空天屬之。此三界都是凡夫生死往來的境界，所以佛教行者是以跳出三界爲目的。《佛學常見詞彙》。

④萬姓之脂膏：「萬姓」，人民、百姓。「脂膏」，比喻人民用血汗換來的錢財。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：人民的血汗錢。

一則是三生⑤之福果。二者合觀。擬非其類⑥。

⑤三生：《大乘無量壽莊嚴清淨平等覺經》曰：「復次極樂世界，所有眾生，或已生，或現生，或當生，皆得如是諸妙色身。」「三生」，已生、現生、當生。

⑥擬非其類：「擬」，比擬。「類」，種類。《漢典》。意指：以上兩種比較不倫不類。

問。佛國清淨莊嚴。固萬倍於塵世。但經中所言。未免形容太過。若皆信之。不幾近於荒唐乎。⊙答。人所信者。不過耳目心思。耳目不及之處。猶謂荒唐。況心思不及者乎。譬如蚯蚓但知尺土中食泥之樂。不知蒼龍①躍於大海。突浪衝波。亦如蜣螂②。但知糞壤內

①蒼龍：「蒼」，青色的。「蒼龍」，青色的龍。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②蜣螂：音槍郎。「螂」，同「蜋」。「蜣螂」，動物名。昆蟲綱鞘翅目金龜子科。背有堅甲，全體黑色，富金屬光澤，常把人畜的糞便推轉成丸球，而慢慢

轉丸之樂。不知大鵬扶搖九萬里③。風斯在下④。

食用，並產卵於糞上，孵化的幼蟲也以糞便爲食。也稱爲「蛣螂」、「蜣蜋」、「轉丸」、「屎蚵蜋」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③大鵬扶搖九萬里：「大鵬」，傳說中最大的鳥，由鯤變化而成。「扶搖」，快速急遽。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：大鵬鳥展翅能快速直上九萬里的天際。形容雄偉浩大。

④風斯在下：「斯」，則、就。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：風在大鵬鳥翅膀之下，有乘風翱翔之意。

如來應化類 七問七答

問。世人產育。必由陰道。菩薩入胎。必從右脅㊟。何也。⊙答。凡夫有欲。故由產門。菩薩無欲。故從右脅。

㊟菩薩入胎。必從右脅：「脅」音鞋。胸部兩側，由腋下至肋骨盡處的部位。亦指肋骨。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：菩薩斷見思、塵沙，以度生故，示現入胎，乃由願力，非同眾生投胎，以業力牽引。此指：釋迦牟尼佛示現入胎，乃從母親右肋。

問。三界至尊。莫如天帝①。而如來降生。四王忉利天子。皆恭敬奉承。得毋故為此言。以張大其說乎②。⊙答。經稱六道。諸天亦在其

①天帝：此指：忉利天天主，即世俗所謂玉皇大帝。

②得毋故為此言。以張大其說乎：「得毋」，即得無。能不、莫非。表測度語氣的語氣詞。「張大其說」，即張大其詞。誇大其詞。《教育部重編國語辭典修訂本》。

中。世人觀之。以為尊而無對③。佛眼視之。同為未出世之凡夫。故如來每一說法。無量帝釋④天王。皆恭敬禮拜。聽受妙義。略言之。如華嚴經云。爾時天王。遙見佛來。即以神力。化作寶蓮華藏師子之座⑤。百萬層級。以為莊嚴。百萬天王。恭敬頂禮。般若經云。一

意指：莫非是故意這麼說，藉以誇大其詞，自我提高呢？

③尊而無對：「尊」，尊貴。「無對」，無雙、無敵。《漢語大詞典》。意指：尊貴而無人能比。

④帝釋：忉利天之主也，居須彌山之頂喜見城，統領他之三十二天（忉利天譯三十三天），梵名釋迦提桓因陀羅，略云釋提桓因。新譯之梵名，釋迦提婆因達羅。「釋迦」譯能，天帝之姓，「提桓」者天，「因陀羅」者帝，即能天帝也，今反轉梵語而謂為帝釋。《佛學大辭典》。

⑤師子之座：佛為人中之師子，故佛之所坐，總名師子座。如帝王之座謂為龍座也。《探玄記・三》曰：「總依《智度論》佛為人中師子，佛所坐處，或床或地皆名師子座，又坐此座說無為師子吼法，是故亦名師子座。」《佛學大辭典》。

切世間天人阿修羅。皆應供養。大寶積經云。四天王天。三十三天⑥。諸天子等。虛空散華。供養如來。蓮華面經云。帝釋天王。見世尊已。即敷⑦高座。頂禮佛足。梵網經云。十八梵天⑧。六欲天子⑨。

⑥三十三天：即忉利天之華譯，爲欲界六天中之第二重天，其宮殿在須彌山頂，天主名釋提桓因，居中央，他有三十二個天臣，分居忉利天的四方，連他自己的宮殿，共成了三十三個天宮，所以叫做三十三天。此天一晝夜，人間已經一百年。《佛學常見詞彙》。

⑦敷：音夫。鋪設、展開。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧十八梵天：又稱十八天。指色界的十八層天，其中初禪天有三天，即梵眾天、梵輔天、大梵天；二禪天也有三天，即少光天、無量光天、光音天；三禪天也有三天，即少淨天、無量淨天、遍淨天；四禪天共有九天，即無雲天、福生天、廣果天、無想天、無煩天、無熱天、善見天、善現天、色究竟天。《佛學常見詞彙》。

⑨六欲天子：「六欲天」，欲界有六種的天，故名六欲天，即四天王天（四王天）、

十六大國王⑩。合掌至心。聽佛誦大乘戒。圓覺經云。爾時大梵王⑪。

忉利天、夜摩天、兜率天、樂變化天（化樂天）、他化自在天。此中四天王天在須彌山之半腰，忉利天在須彌山之頂，因依山而住，故名地居天，夜摩天以上，因依雲而住，故名空居天。《佛學常見詞彙》。

⑩十六大國王：見「十六國王」條。印度古昔十六國之王也。《仁王經．下》曰：「大王！吾以此經付囑汝等。毘舍離國，憍薩羅國，室羅筏國，摩伽陀國，波羅痆斯國，迦毘羅國，拘尸那國，憍睒彌國，般遮羅國，波吒羅國，末吐羅國，烏尸國，奔吒跋多國，提婆跋多國，迦尸國，瞻波國，如是一切諸國王等皆應受持般若波羅蜜多。」《佛學常見詞彙》。此指：佛世時印度之十六國國王，皆爲佛的護法。

⑪大梵王：即大梵天王。大梵天爲初禪天之王，故曰大梵天王，略曰大梵王，亦曰梵王。色界十八天之通名，然以就初禪梵天之王而言，爲常。《佛學常見詞彙》。

二十八天⑫王。即從座起。頂禮佛足。賢愚因緣經云。帝釋侍左。梵王侍右。普曜經云。梵天侍右。帝釋侍左。造像經云。梵王執白蓋⑬在右。帝釋持白拂⑭侍左。法華經云。是諸大梵天王。頭面禮佛。繞百千帀。如是之類。不勝屈指。若如來福德。僅等諸天。則經中不敢說此大言。而梵王帝釋。豈容此等經典流通哉。

⑫二十八天：三界共有二十八天，即欲界六天，色界十八天，無色界四天。（中略）無色界四天是空無邊天、識無邊天、無所有天、非想非非想天。在此三界二十八天中，只有欲界的四王天與忉利天，因依須彌山的地界而居，故稱地居天，夜摩天以上，都是凌空而處，故名空居天。《佛學常見詞彙》。

⑬白蓋：「蓋」，有遮蔽作用的東西，傘。《漢典》。此指：白色的傘。

⑭白拂：「拂」音福。撣拭塵埃或驅除蚊蠅的用具。如：「拂子」。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：白色的拂子。

問。玉皇經載天帝說法。佛來聽受。然則非歟。⊙答。如來經典。

佛口親宣。阿難結集。一言不妄。玉皇經者。出於後人之手。非玉帝降鸞之筆①。雖其所言。不失尊崇玉帝之意。然未知所以尊②矣。且爾亦聞佛教之大乎。合古今福德最厚之人。不如四王天一天人。合四王福德最厚之人。不如忉利天一天人。玉帝者。忉利天之王也。忉利而上。展轉相勝③。至他化天。為欲界④有四重階級⑤。他化而

①玉帝降鸞之筆：「鸞」音ㄌㄨㄢˊ；luán。「扶鸞」，一種民間請示神明的方法。將一丁字形木棍架在沙盤上，由兩人扶著架子，依法請神，木棍於沙盤上畫出文字，作爲神明的啓示，以顯吉凶。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：玉皇大帝降予神壇的指示。

②未知所以尊：「所以」，指實在的情由或適當舉動。《漢典》。意指：不知如理如法地尊重。

③展轉相勝：「展轉」，反覆變化。「勝」，超越。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：反覆變化，一層比一層更高。

上。展轉相勝。至色究竟天。為色界⑥。有十八重階級⑦。色究竟而上。展轉相勝。至非非想天。為無色界⑧。有四種階級⑨。總為未出世⑩之凡夫。若出世聖流。有聲聞⑪小乘⑫。自須陀洹。至阿羅漢。

④欲界：三界之一，即有淫欲和食欲的眾生所住的世界。上自六欲天，中至人界的四大部洲，下至八大地獄等，都是屬於欲界的範圍。《佛學常見詞彙》。

⑤四重階級：「重」音崇。「四重階級」，指欲界有六層天，自忉利天以上還有夜摩天、兜率天、化樂天、他化自在天四層天，故曰有四重階級。

⑥色界：三界之一，在欲界之上，因此界的眾生，但有色相，而無男女諸欲，故名色界。色界的範圍包括初禪至四禪等一共十八層天。《佛學常見詞彙》。

⑦十八重階級：即色界十八層天。

⑧無色界：三界之一。無色界是色相俱無，但住心識於深妙禪定的眾生所住的世界，四空天屬之。《佛學常見詞彙》。

⑨四種階級：指無色界四層天。

⑩出世：超出世間，入於涅槃，謂之出世。再如出家出塵等，超出世間以修淨

行，謂之出世。《佛學大辭典》。

⑪聲聞：聞佛說四諦法之音聲而悟道的人。《佛學常見詞彙》。

⑫小乘：對於大乘之稱。求佛果爲大乘，求阿羅漢果辟支佛果爲小乘。佛果者謂開一切種智，爲盡未來際眾生化益之悟。阿羅漢果與辟支佛果，雖有淺深之別，然皆爲灰身滅智歸於空寂涅槃之悟。乘者，運載之義，指使人乘之至其悟岸之教，以四諦爲至阿羅漢果之教體，以十二因緣爲至辟支佛果之教體。如此小乘有二道，故亦謂之二乘。又此二乘爲佛成道後十二年間經律論三藏之所詮，故天台稱之爲三藏教。佛滅後印度之小乘分總別二十之流派，來我國後，遂立宗名俱舍，成實，及律三者，即小乘也。是皆爲佛隨他意之說法，姑以調熟下劣根性者也。《法華經・方便品》曰：「佛自住大乘，如其所得法定慧力莊嚴，以此度眾生，自證無上道大乘平等法，若以小乘乃至化一人我則墮慳貪。」《法華經遊意・下》曰：「今以二義往收則事無不盡，一者赴小機說名曰小乘，二者赴大機說稱曰大乘。」《佛學大辭典》。

有四重階級⑬。又上之有緣覺⑭。獨覺。又上之。則菩薩位中。有十信⑮十住⑯十行⑰十回向⑱等。有數十重階級。又上之。得入初地⑲。

⑬四重階級：指聲聞乘自須陀洹以上，有斯陀洹、阿那含、阿羅漢等四種果位，故曰有四重階級。

⑭緣覺：又名獨覺，或辟支佛，於佛世聽佛說十二因緣之理而悟道者，名爲緣覺，若生於無佛之世，觀諸法生滅因緣而自行悟道者，名爲獨覺。《佛學常見詞彙》。

⑮十信：菩薩五十二位修行中，最初十位名十信，因入佛教海，修無量法門，要以信爲先也。一、心與理合，確切不移，滅一切妄想，名曰信心。二、雖在無數劫中，捨身受身，此現前一念，決定不忘，名曰念心。三、不雜曰精，不退曰進，進趣眞淨，名精進心。四、心純行勤，智慧自生，名曰慧心。五、百雜粉碎，心體湛然，名曰定心。六、定光發明，進修無懈，深入自性，名不退心。七、進趣功純，保持不失，與十方如來，氣分相接，名護法心。八、以保持修道力故，與佛光相交格，名迴向心。九、安住淨戒，心光常凝，名曰戒

心。十、遍遊十方，化導眾生，隨其所願悉得滿足，名曰願心。《佛學常見詞彙》。

⑯十住：菩薩五十二位修行中，第二個十位名十住，因信心既立，能住佛地也。又因發起大心，趣入妙道，故又名十發趣。一、以眞方便，假十信之用，圓成一心，名發心住。二、以前妙心，履以成地，則一切皆治，名治地住。三、心所涉知，俱得明了，遍修諸行，皆無留礙，名修行住。四、冥契妙理，行與佛同，氣分感通，成如來種，名生貴住。五、自利利他，方便具足，名方便具足住。六、心念同佛，惟得其正，名正心住。七、身心增長，無有退缺，名不退住。八、佛之十身靈相，一時具足，如童眞之可貴，名童眞住。九、長養聖胎，紹隆佛種，堪作法王之子，名法王子住。十、菩薩既爲佛子，佛以智水灌頂，藉表成人，名灌頂住。《佛學常見詞彙》。

⑰十行：菩薩五十二位修行中，第三個十位名十行，因菩薩經十信十住，已成佛子，滿足自利，復須長養利他功行，故名十行，亦名十長養。一、隨順眾生，隨喜功德，名歡喜行。二、饒利眾生，使得法利，名饒益行。三、等視眾生，不見其過，名無瞋恨行。四、三際十方，化身無盡，名無盡行。五、了達法門，悉無錯誤，名離癡亂行。六、既離癡亂，則能現諸相，同異圓融，名善現

行。七、十方虛空，滿足微塵，於一塵中，現十方界，塵界交現，不相留礙，名無著行。八、緣般若故，成無著行，故六度中，特尊般若，名尊重行。九、妙觀慧中，顯圓融德，能入諸佛法軌中，名善法行。十、圓融德相，清淨無漏，眞無爲性，妙契眞實，名眞實行。《佛學常見詞彙》。

⑱十回向：又名十迴向。菩薩五十二位修行中，第四個十位名十迴向，因以大悲心，救護一切眾生，故名爲迴向。前之住行，出俗心多，大悲心少，此則濟以悲願，處俗利生，迴此善行，向彼萬類。一、化度眾生，離眾生相，迴無爲心，向涅槃道，名救護一切眾生，離眾生相迴向。二、正顯中道，歸趣本覺，迴入法身，無能壞者，名不壞迴向。三、本覺之理，湛然常住，能覺之智，齊於諸佛，名等一切佛迴向。四、覺智周圓，無所不遍，名至一切處迴向。五、一切世界，過恒沙佛，自性功德，重重無盡，名無盡功德藏迴向。六、於諸佛地，起萬行因，依因趣果，取涅槃道，名隨順平等善根迴向。七、十方眾生，皆我性具，本際平等，無有高下，名隨順等觀一切眾生迴向。八、即一切法，離一切相，緣生無性，體即眞如，名眞如相迴向。九、諸法本空，心無縛著，於根塵中，得大解脫，名無縛無著解脫迴向。十、性海圓成，心等法界，含攝周遍，量等虛空，名等法界無量迴向。《佛學常見詞彙》。

自歡喜地。至法雲地⑳。又有十重階級㉑。然後位臻㉒等覺㉓。為補處㉔之尊。將成佛矣。佛為無上大法王。以其無有得而更上也。豈有玉

⑲初地：即歡喜地。菩薩乘五十二位中十地的第一地名。《佛學常見詞彙》。

⑳法雲地：菩薩十地中之第十地名。《佛學常見詞彙》。

㉑十重階級：指菩薩乘十地，即歡喜地、離垢地、發光地、焰慧地、極難勝地、現前地、遠行地、不動地、善慧地、法雲地。此十地是菩薩五十二位修行中的第五個十位，在此十地，漸開佛眼，成一切種智，已屬聖位。《佛學常見詞彙》。

㉒臻：音眞。至、及、達到。《教育部重編國語辭典修訂本》。

㉓等覺：大乘五十二階位中，第五十一位，名爲等覺，即十地位滿，將證佛果之中間階段，因其智慧功德，等似妙覺，故名等覺，又名一生補處，或金剛心菩薩。《佛學常見詞彙》。

㉔補處：前佛既滅後，成佛而補其處是名補處。即嗣前佛而成佛之菩薩也，隔一生而成佛，則謂之一生補處。又此位名等覺，彌勒即爲釋迦如來之補處菩薩也。《佛學大辭典》。

皇說法。反來聽受者乎。蓮大師正訛集中。辨之甚詳㉕。

㉕蓮大師正訛集中。辨之甚詳：「蓮大師」，指明蓮池大師。「正訛集」，蓮池大師撰。萬曆二年（西元一五七四年）刊行。計列舉六十六項，皆爲當時道俗不知而致訛傳者。大師詳述出典，以釋明佛教本來之意義。此段出自《正訛集・梵王侍佛》云：「佛凡說法，諸天畢集，梵王居左，帝釋居右，聽法常儀也。」

問。如來降誕。既在周昭王①時。則佛法在天竺②國。已將五百年矣。孔子何以不聞其槩③。⊙答。孔子已微聞其略④矣。昔太宰⑤問孔子

①周昭王：西周第四代王（西元前一〇九二—前一〇〇二年），姓姬，名瑕。康王之子。釋迦牟尼佛降誕，是在昭王二十六年（西元前一〇二八年）四月初八日。

②天竺：印度之古稱。《佛學大辭典》。

③槩：古同「概」。大略。《漢典》。

④微聞其略：「微」，稍微、稍稍。「略」，概要。《漢典》。意指：稍稍聽聞那件事的大概。

曰。夫子聖者歟⑥。孔子曰。聖則某弗敢⑦。又問三王五帝。孔子皆不對⑧。太宰駭⑨曰。然則孰⑩者為聖。孔子動容有閒⑪曰。某聞西方

⑤太宰：太宰是中國古代官職，不同的朝代職責和地位不同。西周時始置，也叫大冢宰，是百官之首，相當於宰相或丞相。孔子時宋、魯、陳、吳等國都有太宰官職。以下語出《列子・仲尼篇》：「商太宰見孔子。」而宋爲商朝舊部，故稱商，所以此處的太宰應指宋太宰。

⑥夫子聖者歟：「夫子」，孔子弟子尊稱孔子爲夫子，故特指孔子。「歟」，置於句末，表疑問、反詰等語氣。多用於文言文中。相當於「嗎」。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：孔子您應該是聖人吧？

⑦某弗敢：「弗」，不。《漢典》。「某」，孔子自稱「丘」，後世由於避諱聖人名字，把字形省寫一筆作「丒」，字音改讀爲「某」。即指孔子。意指：（孔子稱）我不敢當。

⑧皆不對：「對」，應答。《漢典》。意指：都沒有回答。

⑨駭：音害。吃驚。《教育部重編國語辭典修訂本》。

有大聖人焉。不治而不亂⑫。不言而自信⑬。不化而自行⑭。蕩蕩乎民無能名⑮焉。出列子⑯仲尼篇。安得謂不聞哉。

⑩孰：誰、哪個。《漢典》。

⑪動容有閒：「動容」，臉色改變，多指感動之意。「閒」，同「間」。「有間」，有一會兒。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：顯出莊重的形色，並持續了一會兒。

⑫不治而不亂：「治」，治理、管理。「亂」，混亂。《漢典》。意指：沒有以政治手段去治理，卻能達到社會安定而不混亂的結果。

⑬不言而自信：「言」，說、說話。「信」，相信。《漢典》。意指：不必透過言語勸勉，而人們自然信服。

⑭不化而自行：「化」，教化。「自行」，自己主動、自動。《漢典》。意指：不必辛苦教化，而人們能自然遵行。

⑮蕩蕩乎民無能名：「蕩蕩」，廣大。「名」，指稱、形容。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：《論語・泰伯》：「蕩蕩乎，民無能名焉。」本用以形容堯帝大德廣遠無際，民眾莫能名其狀況。皇《疏》引用王弼《注》解：「蕩蕩，無形無名

之稱也。夫名所名者，生於善有所章，而惠有所存，善惡相須，而名分形焉。若夫大愛無私，惠將安在，至美無偏，名將何生。故則天成化，道同自然。不私其子，而君其臣。凶者自罰，善者自功。功成而不立其譽，罰加而不立其刑。百姓日用而不知所以然，夫又何可名也。」此指：釋迦牟尼佛圓滿的福慧，其教化廣遠無際，人民莫能形容。

⑯列子：列子者，鄭人也，與鄭繆公同時，蓋有道者也。其學本於黃帝老子，號曰道家。道家者，秉要執本，清虛無爲，及其治身接物，務崇不競，合於六經。《列子目錄》。此指：《列子》一書。

問。佛教至漢明帝時。方傳東夏①。孔子何由而知。⊙答。如來降生。此間已有其兆。昭王二十六年甲寅②。四月八日。日有重輪③。

①東夏：「夏」，指中國。《漢典》。此相對於印度而言，由於中國地理位置在印度之東，故稱「東夏」。

②甲寅：指周昭王二十六年爲「甲寅年」，爲佛陀降生之年。肖虎。坊本作二十四年。

五色祥雲④。入貫太微⑤。遍照西方。大地震動⑥。池井泛溢。王命太史⑦蘇由筮⑧之。得乾之九五⑨。由曰。西方有聖人降誕耳。卻後⑩

③重輪：日、月周圍光線，經雲層冰晶的折射而形成的光圈，古代以爲祥瑞之象。《漢典》。

④五色祥雲：「五色」，泛指各種顏色。「祥雲」，指象徵祥瑞的雲氣。《漢典》。意指：泛著五光十色的祥瑞雲氣。

⑤入貫太微：「貫」，穿通、通達。「微」音維。「太微」，星座名。三垣之一，上垣太微十星。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：五色祥光上達太微星座。

⑥大地震動：「震動」，大地震動有三種之六種震動。一、爲動六時也。《長阿含經・二》曰：「一佛入胎時，二出胎時，三成道時，四轉法輪時，五由天魔勸請將捨性命時，六入涅槃時。」二、爲動六方也（東、西、南、北、邊、中）。三、爲動六相也（動、起、涌、震、吼、覺）。《佛學大辭典》。此指：動六時之出胎時。

⑦太史：職官名。編載史事兼掌天文曆法。秦漢稱爲「太史令」。魏晉以後，修

千年。教法⑪來此。王命鐫石⑫記之。置之南郊祠⑬前。出周書異記。及白馬寺碑記。則孔

史之職轉歸著作郎，太史則專掌曆法。隋改爲太史監，唐改爲太史局，宋則有太史局、司天監、天文院等名稱。元改名太史院。明清改爲欽天監，修史之職則歸於翰林院，故俗稱翰林爲「太史」。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧筮：音示。占卜。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑨乾之九五：「乾」音前。八卦之意代表天。「九五」者，《易》卦爻位名。「九」謂陽爻；「五」即第五爻，指卦象自下而上第五位。《易乾》：「九五，飛龍在天，利見大人。」孔穎達《疏》：「言九五，陽氣盛至於天，故云飛龍在天。此自然之象，猶若聖人有龍德，飛騰而居天位」。《漢典》。

⑩卻後：自此以後。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑪教法：謂一切無漏善法，教化眾生，能破無明煩惱業障也。（無漏者，不漏落生死也。）《三藏法數》。此指：佛陀的教育。

⑫鐫石：「鐫」音捐。雕鑿、雕刻。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：在石碑上刻鑿。

子所言。蓋有自矣⑭。但教未東來。言之略耳。

⑬南郊祠：「南郊」，京師南面的郊外，古代天子用來祭天的地點。《禮記．月令》：「立夏之日，天子親帥三公、九卿、大夫，以迎夏於南郊。」「祠」，供奉祖先或先賢烈士的地方。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：京師南面郊外，天子祭天處。

⑭蓋有自矣：「蓋」，連詞。表示原因。「自」，起源。《漢典》。此指：孔子所言是有其原由的。

問。六經①所言。方可為據。列子之書。何足信乎。⊙答。孔子生平所言。傳於後世者。百千中之一耳。安保其盡載六經乎。列子。學孔子者也。去聖未遠。其言必非無據。何由知數百年後。有佛法至

①六經：《書》、《詩》、《易》、《禮》、《樂》、《春秋》。《教育部重編國語辭典修訂本》。

此。而預為之地②乎。且何以不言他方。而獨指西方乎。

②預爲之地：「預」，預先、事先。事先有準備。通「豫」。「地」，地方、場所。言語和行動可以迴旋的地方。《漢典》。意指：預先留下伏筆。

問。上古無佛。人頌升平之化①。後世有佛。反成叔季之風②。其教亦何益於人國也。⊙答。諸佛降生。正因救度濁世③。譬如因暗而設

①升平之化：「升平」，治平、太平。「化」，教化。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：太平盛世時在上位者的施政教化。

②叔季之風：「叔季」，衰亂將亡的末世。「風」，習氣、習俗。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：末世衰亂的社會風氣。

③濁世：五濁（命濁、眾生濁、煩惱濁、見濁、劫濁）惡世也。《阿彌陀經》曰：「娑婆國土五濁惡世。」《法華經．勸持品》曰：「濁世惡比丘。」《往生要集．上本》曰：「往生極樂之教行，濁世末代之目足也。」《佛學大辭典》。

燈。非因設燈而始暗也。亂天下者。皆凶暴婬虐。最不信佛之人。曾見有斷酒戒葷。而殺人行刦④。棲身寺院。而弒君篡奪者乎。劉宋文帝⑤曰。若使率土⑥皆感佛化。朕則坐致太平⑦矣。出宋書。唐太宗序三

④行刦：「行」，從事。「刦」，同「劫」。強取、掠奪。《漢典》。意指：從事搶劫掠奪。

⑤劉宋文帝：「劉宋」，朝代名。（西元四二〇—四七九年）南北朝時，南朝宋由劉裕開國，故稱爲「劉宋」，以別於由趙匡胤所建立的趙宋。《教育部重編國語辭典修訂本》。劉宋文帝劉義隆（西元四〇七—四五三年），小字車兒，武帝劉裕第三子，劉宋第三任皇帝，生於東晉末年。即位後改元元嘉。在位期間「內清外晏，四海謐如」，史稱「元嘉之治」。

⑥率土：「普天率土」的省稱。語本《左傳．昭公七年》：「普天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王臣。」形容全天下、四海之內。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑦坐致太平：「坐致」，不勞而獲。「太平」，極盛之世。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：坐享太平盛世。

藏聖教⑧。極意尊崇。謂侍臣曰。佛教廣大。莫極高深。玄奘法師示寂。高宗曰。朕失國寶矣。哭之至慟。輟朝⑨五日。玄宗聞神光師之論⑩。歎曰。佛恩如此。非師莫宣。朕當生生敬仰。宋朝太祖太宗。

⑧序三藏聖教：「序」，文體名。通常放在正文前，概說、評述作品內容。《教育部重編國語辭典修訂本》。此作動詞。唐太宗貞觀十九年，玄奘法師自印度返回長安，奉敕於弘福寺譯經。貞觀二十二年，共譯佛經六百五十七部，太宗親爲作序，併太子李治之簡述與玄奘法師之謝表，合爲《大唐三藏聖教序》。後由懷仁法師自王羲之眞跡中集字刻碑。

⑨輟朝：「輟」音ㄔㄨㄛˋ；chuò。中止、停止。《漢典》。此指：因悲傷而無法上朝。

⑩玄宗聞神光師之論：事載《釋氏稽古略・卷三・玄宗・帝問佛恩》。開元二年，帝問神光法師，佛於眾生有何恩德，致捨君親妻子而師事之？神光曰：「佛於眾生，恩過天地，明踰日月，德重父母，義越君臣。」帝曰：「天地日月具造化之功，父母君臣具生成之德，何以言佛並過此乎？」光曰：「天能蓋不能載，地能載不能蓋；日則照晝不照夜，月則照夜不照晝；父祇能生不能養，母則能

真仁高孝⑪。無不歸心佛門。精研大法。或駕臨佛宇。或問道禁中⑫。事跡見於唐宋史。稽古略。文獻通考。北山錄。鄭景仲家集。等書。所以古今來明智之人。類⑬多歸向。深信禪學⑭。有養不能生；君有道則臣忠，君無道則臣佞，以此而推德則不全。佛於眾生恩則不爾，言蓋則四生普覆，論載則六道俱承；論明則照耀十方，論朗則光輝三有；論慈則提拔苦海，論悲則度脫幽冥；論聖則眾聖中王，論神則六通自在。所以存亡普救，貴賤皆攜。唯願陛下留心敬仰。」帝悅曰：「佛恩如此，非師莫宣，朕願回心生生敬仰。」《唐舊史》。

⑪眞仁高孝：指宋朝眞宗、仁宗、高宗、孝宗四位皇帝。眞宗趙恒（西元九六八—一〇二二年），仁宗趙禎（西元一〇一〇—一〇六三年），分別是宋朝第三、第四位皇帝。高宗趙構（西元一一〇七—一一八七年），孝宗趙昚（音慎）（西元一一二七—一一九四年），分別是南宋第一、第二位皇帝。

⑫禁中：舊稱天子居住的地方。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑬類：大抵、大都。《漢典》。

⑭禪學：「禪」，禪那之略。譯曰棄惡，功德叢林。思惟修等。屬於色界之心地

所悟入者。略言之。如許玄度⑮詢。劉遺民⑯程之。周道祖⑰續之。雷仲倫⑱次宗。

定法也。今於欲界人中發得之，謂之修得。生於色界而發之，謂之生得。思惟而修得之。則名爲思惟修。成就之之心體，即爲寂靜，有能如實慮知所對之境之用。故名靜慮。棄惡，功德叢林之名，以其結果之功能而名之者，是亦一種定心之法，故雖時翻爲定，而定之梵名，爲三昧或三摩地，總爲心一境性所附之名也。又禪宗之禪，其名雖取思惟靜慮之義，而其體爲涅槃之妙心，非謂色界所屬之禪。「禪學」，禪家之學。見性成道之法也。《佛學大辭典》。

⑮許玄度：許詢，字玄度。生卒年不詳。東晉高陽（今河北蠡縣）人。有才藻，善屬文，與王羲之、孫綽、支遁等皆以文義冠世，終身不仕。與謝安等人遊宴，曾參預蘭亭雅會。善析玄理，隱居深山，爲東晉玄言詩代表人物。

⑯劉遺民：原名程之（西元三五二—四一〇年），字仲思，東晉彭城（今江蘇銅山縣）人。漢楚元王之後。少孤，事母以孝聞。初爲府參軍，即隱去。謝安、劉裕交薦不就。入廬山，預遠公蓮社，嘗於定中，見佛光照地，皆作金色。居十五年，見阿彌陀佛玉毫光照，垂手慰接。他日又見入七寶池，蓮花青白，其

水湛然，飲水甘美。及寤，猶覺異香發於毛孔。乃告眾曰：「吾淨土之緣至矣。」對像焚香再拜，祝曰：「我以釋迦遺教故，知有阿彌陀佛。此香供養釋迦如來，次供阿彌陀佛，及《妙法華經》。願一切有情，俱生淨土。」言訖，面西合掌而逝。《往生集劉遺民傳》。

⑰周道祖：周續之（西元三五七—四二三年），字道祖。東晉雁門人。父歿居豫章，年十二詣范甯，受業通五經五緯，養志窮居，精研《老》《易》，既而入廬山白蓮社，終身不娶，布衣蔬食。劉裕北伐，遣使迎之，於東郭外招集生徒，以禮經教授，時號通隱先生。《居士傳》。

⑱雷仲倫：雷次宗（西元三八六—四四八年），字仲倫，南朝宋豫章南昌人，字仲倫。少入廬山事遠師，篤志好學不交世務，精《毛詩》《三禮》。朝以員外散騎侍朗徵，不就。曾言，生之修短咸有定分，定分之外不可以智力求，但當於所稟之中，順而勿害耳。元嘉十五年，徵至京師開館，聚徒教授，除給事中不就，頃之還廬山。二十五年又徵詣京師，爲築室鐘山西岩下，謂之招隱館，使爲皇太子諸王講《喪服經》。是歲卒。《居士傳》。

宗少文⑲炳。沈休文⑳約。宋廣平㉑璟。王摩詰㉒維。王夏卿㉓縉。杜黃裳㉔

⑲宗少文：宗炳（西元三七五—四四三年），字少文，南朝宋涅陽人。以山水畫名世。性曠達，善琴書圖畫，尤精於言理。志趣高潔，喜遊山水，元嘉中頻徵並不應，寧安貧不仕，乃入廬山事遠師，築室依白蓮社居之，時稱高士。《居士傳》。

⑳沈休文：沈約（西元四四一—五一三年），字休文，南朝吳興武康（今浙江德清縣）人，著名的史學家和文壇領袖。歷仕宋齊二朝，助梁武帝登位，封建昌縣侯，官至尚書令，領太子少傅。撰成《晉書》一百二十卷，並奉詔修《宋書》。

㉑宋廣平：宋璟（西元六六三—七三七年），字廣平，唐邢州南和（今屬河北）人。玄宗時名相，耿介有大節，以剛正不阿著稱於世與姚崇並稱爲唐代賢相。授開府儀同三司，進爵廣平郡開國公，卒謚文貞。

㉒王摩詰：王維（西元六九九—七五九年），字摩詰，唐祁縣（今山西祁縣）人。開元九年擢進士第，歷官至監察御史。母崔氏持戒安禪，摩詰於藍田營山莊爲母經行之處，既卒，上表於朝，請施莊爲寺，詔許之。累遷尚書右丞。在京師從薦福寺道光禪師遊，日飯僧數十，居常不茹葷血，不衣文綵，妻亡不再娶，

鴻漸。白樂天㉕居易。李習之㉖翺。裴中立㉗度。裴公美㉘休。呂聖功㉙蒙正。李文三十年孤處一室，焚香獨坐以禪誦爲業。往生前索筆作書別弟，又與親故書數幅，多敦厲奉佛修心之旨。捨筆而逝。《居士傳》。

㉓王夏卿：王縉（西元七〇〇—七八一年），字夏卿，唐祁縣（今山西祁縣）人。尚書右丞王維之弟。與兄俱以名聞，善草隸書。歷拜黃門侍郎，同中書門下平章事，終太子賓客。

㉔杜黃裳：「黃裳」疑爲「之選」之誤。杜鴻漸（西元七〇八—七六九年），字之選，唐濮陽（今河南濮陽）人。進士及第，因「安史之亂」中迎立肅宗，受封衛國公，至代宗朝官至宰相。謚文憲。

㉕白樂天：白居易（西元七七二—八四六年），字樂天，號香山居士，又號醉吟先生，祖籍太原，生於河南新鄭。唐德宗貞元中擢進士第，以刑部尚書致仕。與香山如滿禪師結香火社，發願生兜率內院。晚歲得風痺疾，更捨錢三萬，畫西方極樂世界圖。既成，復發願往生極樂世界，後於念佛聲中安然往生。《居士傳》。

㉖李習之：李翺（音敖）（西元七七四—八三六年），字習之，唐汴州陳留（今

河南開封市）人。貞元十四年進士，累官山南東道節度使，卒於襄陽，故稱李襄陽。作《復性書》三篇。

㉗裴中立：裴度（西元七六五—八三九年），字中立，唐河東聞喜（今山西聞喜）人。貞元五年進士，累遷司封員外郎、中書舍人、御史中丞，拜中書侍郎，同中書門下平章事，封晉國公，世稱「裴晉公」，實拜中書令。卒贈太傅，謚號文忠。

㉘裴公美：裴休（西元七九一—八六四年），字公美。唐孟州濟源（今河南濟源）人。曾任監察御史、兵部侍郎、節度使，唐宣宗年間拜相。曾受黃檗希運禪師印可，深徹法源，復與圭峰密禪師道緣尤密。居嘗不御酒肉，著釋氏文數萬言，人尊稱爲「河東大士」。著有《勸發菩提心文》、《圓覺經敘》、《法界觀敘》、《禪源詮敘》等，世皆服其精要。

㉙呂聖功：呂蒙正（西元九四四—一〇一一年），字聖功。北宋河南洛陽人。太宗太平興國二年，丁丑科狀元。三次登相位，封許國公，授太子太師。寬厚正直，對上遇禮敢言，對下則寬容有雅度。卒謚文穆，贈中書令。

靖㉚沆。王文正㉛旦。楊大年㉜億。尹師魯㉝洙。富鄭公㉞弼。文潞公㉟彥博。楊

㉚李文靖：李沆（音杭）（西元九四七—一〇〇四年），字太初。北宋洛州肥鄉（今屬河北）人。太宗太平興國五年進士，眞宗即位後，任户部侍郎、參知政事。咸平初年，改任中書侍郎。秉性亮直，内行修謹，時稱「聖相」。卒謚文靖。

㉛王文正：王旦（西元九五七—一〇一七年），字子明。北宋大名莘縣（今屬山東）人。太宗太平興國五年進士。景德三年除工部尚書、同中書門下平章事、集賢殿大學士。旦氣度雍容，才識過人，胸藏錦繡而鋒芒不露，一生清廉，不置田宅。卒謚文正，贈魏國公。

㉜楊大年：楊億（西元九七四—一〇二〇年），字大年。北宋建州浦城（今屬福建浦城縣）人。幼爲神童，博覽強記，十一歲受太宗召試，授秘書省正字（掌管圖書秘籍的次長），淳化三年賜進士及第，曾爲翰林學士兼史館修撰，官至工部侍郎。性耿介，尚氣節。卒謚文，人稱楊文公。

㉝尹師魯：尹洙（音朱）（西元一〇〇一—一〇四七年），字師魯。北宋河南洛陽人。仁宗天聖二年進士，累遷太子中允。范仲淹貶饒州，上疏自言：「仲淹

次公㊱傑。王敏仲㊲古。趙清獻㊳抃。周濂溪㊴敦頤。邵堯夫㊵雍。張安道㊶方平。

忠亮有素，臣與之兼師友，則是仲淹之黨也。今仲淹以朋黨被罪，臣不可苟免。」遂貶崇信軍節度掌書記。《宋史》記其，內剛外和，博學有識，尤深於《春秋》。

㉞富鄭公：富弼（音必）（西元一〇〇四—一〇八三年），字彥國。北宋河南洛陽人。天聖八年舉茂才異等，曾助范仲淹推行新政，旋被排擠居外。至和二年，與文彥博同任宰相，丁母喪去位。英宗時，召爲樞密使，封鄭國公。神宗時復爲相，反對王安石變法，出判亳州，後退居洛陽。爲官清正，頗有廉聲。卒謚文忠。

㉟文潞公：文彥博（西元一〇〇六—一〇九七年），字寬夫，號伊叟。北宋汾州介休（今山西介休）人。歷仕仁、英、神、哲四帝，出將入相，五十年之久。史稱，公忠直亮，臨事果斷，皆有大臣之風。世稱賢相。封潞國公。卒謚忠烈。

㊱楊次公：楊傑，字公次。北宋無爲州（安徽無爲）人。自號無爲子。少年登科，官尚書主客郎，提點兩浙刑獄。尊崇佛法，明悟禪宗，嘗謂：「眾生根有

利鈍，易知易行，惟西方淨土，但能一心觀念，總攝散心，仗佛願力決生安養。」歸心淨土，臨終說偈曰：「生亦無可戀，死亦無可舍，太虛空中，之乎者也，將錯就錯，西方極樂。」

㊲王敏仲：王古，字敏仲。北宋東都（河南洛陽）人。文正公旦之曾孫也。官尚書禮部侍郎，世稱王侍郎。仁慈寬容，初寓京師時，與禪門耆宿結道交，深契禪旨。又悟淨土法門之勝義，博考諸經，大有所發明。著《新修往生淨土傳》三卷，凡列傳一百九人。又撰《直指淨土決疑集》三卷，鼓吹禪淨一致之旨義。自亦修觀念之心，持念佛，手嘗不釋數珠。與楊次公齊名，遙繼廬山高士之遺風。臨終不覺苦痛，光明滿室，端坐而卒。

㊳趙清獻：趙忭（音變）（西元一〇八一—一〇八四年），字閱道。北宋衢州西安（今浙江衢縣）人。仁宗朝官御史，勁直敢言。神宗朝擢參知政事，居常蔬食，究心宗教。在衢與慧來禪師游，聞雷大悟，曰：「默坐公堂虛隱几，心源不動湛如水，一聲霹靂頂門開，喚起從前自家底。」以太子太保致仕，卒謚清獻。

《居士傳》。

㊴周濂溪：周敦頤（西元一〇一七—一〇七三年），字茂叔，號濂溪。北宋營道樓田堡（今湖南道縣）人。理學派開山鼻祖。《宋史》稱：「兩漢而下，儒學幾至大壞。千有餘載，至宋中葉，周敦頤出於舂陵，乃得聖賢不傳之學，作《太極圖說》、《通書》，推明陰陽五行之理，明於天而性於人者，了若指掌。」將周子理學提高到極高的地位。

㊵邵堯夫：邵雍（西元一〇一一—一〇七七年），字堯夫，自號安樂先生，人又稱百源先生，北宋范陽（今河北涿州）人，幼隨父遷共城百源（今河南輝縣）。與二程、周敦頤、張載，合稱爲「北宋五子」。《宋史》載其：「少自雄其才，慷慨欲樹功名。於書無所不讀，始爲學，即堅苦刻厲，寒不爐，暑不扇，夜不就席者數年。」著有《皇極經世》、《伊川擊壤集》、《漁樵問對》等。卒謚康節。

㊶張安道：張方平（西元一〇〇七—一〇九一年），字安道，號樂全居士。北宋應天府南京（今河南商丘）人。少穎悟，讀書過目不忘。英宗時，任禮部尚書。神宗時，除參知政事，與王安石不合，極論新法之害，後以太子少師致仕。卒贈司空，謚文定。著有《樂全集》四十卷。

黃魯直㊷庭堅。陳瑩中㊸瓘。張無盡㊹商英。張子韶㊺九成。張德遠㊻浚。王虛中㊼日休。

㊷黃魯直：黃庭堅（西元一〇四五—一一〇五年），字魯直，號山谷道人，晚號涪翁。北宋洪州分寧（今江西修水）人。著名文學家，與蘇軾齊名，世稱「蘇黃」。書法獨樹一格，爲「宋四家」之一。事親頗孝，雖居官，自爲親滌便器。南宋初年，追封直龍圖閣士，加太師，謚號文節。

㊸陳瑩中：陳瓘（音貫）（西元一〇五七—一一二四年），字瑩中，號了翁，又號華嚴居士。北宋南劍州沙（今屬福建）人。爲人謙和，不爭財物，閒居矜莊自持，不苟言談，通《易經》。《宋史》稱其諫疏似陸贄，剛方似狄仁傑，明道似韓愈。因得罪當權，四十二年間，調任凡二十三次，經八省歷十九州縣。欽宗即位，平反昭雪。著有《了齋集》、《了齋易說》、《尊堯集》、《論六書》等。卒謚忠肅。

㊹張無盡：張商英（西元一〇四三—一一二一年），字天覺，號無盡居士。北宋蜀州新津（今四川新津）人。徽宗時任宰相。曾讀《維摩經》後，始堅信佛。著有《護法論》，文集一百卷已佚。卒贈少保。

馮濟川㊽楫。呂居仁㊾中本。劉屏山㊿翬子。李漢老(51)邴。等是也。敬佛法而明

㊺張子韶：張九成（西元一〇九二—一一五九年），字子韶，號無垢，又號橫浦居士。南宋河南開封人。早年從學楊時，紹興二年（西元一一三二年），策試進士，慷慨陳詞，直言不諱，痛陳宋金形勢，以「去讒節欲，遠佞防奸」，爲中興之道。高宗親點爲狀元，授鎮東軍簽判，寶慶初，特贈太師，封崇國公，卒謚文忠。

㊻張德遠：張浚（西元一〇九七—一一六四年），字德遠，號紫巖居士。南宋漢州綿竹（今屬四川）人。徽宗政和八年進士，歷樞密院編修官、侍御史等職。「苗劉之變」時，約呂頤浩、張俊、韓世忠等勤王復辟有功，除知樞密院事。卒贈太保，後加贈太師。謚忠獻。著有《紫岩易傳》、《張魏公集》等。

㊼王虛中：王日休（西元？—一一七三年），字虛中，又稱龍舒居士，南宋龍舒（今安徽舒城）人。爲國學進士，博貫群經，注《六經》文義數十萬言，一日全部捨棄，專修淨土，粗衣淡飯，日禮佛千拜。著《龍舒淨土文》，立化生西。

㊽馮濟川：馮楫，字濟川。南宋四川遂寧人。由太學登進士第。初參佛眼遠禪師，有所省悟。又參大慧杲禪師，入山結夏安居，深有悟入。後專修淨土，作

《彌陀懺儀》。捐貲造大藏經四十八部，小藏四大部經四十八部。及知邛州，自知時至，登座謝官吏，橫杖按膝，安然坐化。

㊾呂居仁：呂本中（西元一〇八四—一一四五年），初名大中，字居仁，號紫微、東萊。南宋壽州（今安徽壽縣）人。呂夷簡玄孫，東萊郡侯呂好問子。少年以官蔭，授承務郎，初任洛陽主簿，紹興六年賜進士出身，召爲起居舍人。屢上疏論恢復大計，忤逆秦檜，遂罷官，授徒講學，聞名一時，著有《春秋集解》、《紫微詩話》、《東萊先生詩集》、《童蒙詩訓》等。

㊿劉屏山：劉子翬（音輝）（西元一一〇一—一一四七年），字彥沖，自號病翁。南宋崇安（今福建武夷山）人。以父任補承務郎，南渡後，通判興化軍，秩滿，詔留任，以疾辭。築室屏山，專事講學，朱熹曾從之受業。卒謚文靖。著有《屏山集》二十卷，《宋史》有傳。

(51)李漢老：李邴（音丙）（西元一〇八五—一一四六年），字漢老，號龍龕居士。南宋濟州城（今山東濟寧）人。崇寧五年進士，累遷翰林學。高宗即位，擢兵部侍郎，兼直學士院。卒謚文敏。著有《草堂集》一百卷。

佛理者。如羊叔子㊷祜。王茂宏㊸導。謝安石㊹安。何次道㊺充。王逸少㊻羲之。

㊷羊叔子：羊祜（音戶）（公元二二一—二七八年），字叔子。西晉泰山郡南城縣（今山東平翁）人。軍事家、政治家、文學家，家族人才輩出。司馬炎稱帝後，升任尚書左僕射、車騎將軍，官至鎮南將軍。卒贈太傅。受命修撰《晉禮》、《晉律》，對晉典制多有貢獻。

㊸王茂宏：王導（西元二七六—三三九年），字茂弘。東晉琅邪臨沂（今山東臨沂）人。歷仕元帝、明帝和成帝三朝，爲東晉政權奠基人之一。成帝咸康四年，任命爲太傅、都督中外諸軍事。不久改司徒爲丞相，由王導擔任。卒謚文獻，祠以太牢之禮。

㊹謝安石：謝安（西元三二〇—三八五年），字安石。東晉陳郡陽夏（今河南太康）人。少以清談知名，初屢辭辟命，隱居會稽，與王羲之、許詢等遊。後歷任吳興太守、侍中、吏部尚書、中護軍等職。於「淝水之戰」擊敗前秦。卒贈太傅、廬陵郡公，謚號文靖。

㊺何次道：何充（西元二九二—三四六年），字次道。東晉廬江郡灊縣（今安徽

王文度[57]（坦之）。謝康樂[58]（運靈）。褚季野[59]（裒）。蕭時文[60]（璀）。房喬年[61]（玄齡）。杜克明[62]（如晦）。

霍山）人。官至中書監、驃騎將軍、錄尚書事，封都鄉侯。《晉書》稱其：「風韻淹雅，文義見稱。」卒贈司空，謚文穆。

[56]王逸少：王羲之（西元三〇三—三六一年），字逸少。原籍琅邪臨沂（今屬山東），後遷山陰（今浙江紹興），東晉著名書法家，有「書聖」之稱。歷任秘書郎、甯遠將軍、江州刺史，後爲會稽内史，領右將軍。善隸、草、楷、行各體，風格平和自然，筆勢委婉含蓄，遒美健秀。與其子獻之合稱「二王」。

[57]王文度：王坦之（西元三三〇—三七五年），字文度。東晉太原晉陽（今山西太原）人。曾任大司馬桓溫參軍，襲父爵藍田侯。桓溫死後與謝安一同輔政，累遷中書令、領北中郎將、徐、兗二州刺史。卒贈安北將軍，謚獻。

[58]謝康樂：謝靈運（西元三八五—四三三年），原名公義，字靈運，小名客，人稱謝客。襲封康樂公，世稱謝康樂。南北朝陳郡陽夏（今河南太康）人。少即好學，博覽群書，工詩善文，開創中國山水詩派，擅書法，並奉詔撰《晉書》。曾參與翻譯佛經，潤飾《大般涅槃經》，明人輯有《謝康樂集》。

⑸ 褚季野：褚裒（音ㄆㄡˊ；póu）（西元三〇三—三五〇年），字季野。東晉河南陽翟（今河南禹縣）人。官至征北大將軍、徐兗二州刺史，女爲晉康帝康獻皇后。少有簡貴之風，與杜乂齊名。曾率軍北伐，但失利退回。卒贈侍中、太傅，謚元穆。著有《上疏固請居藩》、《重陳北伐事宜》。

⑹ 蕭時文：蕭瑀（西元五七五—六四八年），字時文。南朝梁明帝第七子。少以孝聞，善書法，剛正不阿，光明磊落，精通佛法。唐太宗即位後，五次任尚書左僕射，又因故五次罷職。卒贈司空、荊州都督，謚貞褊公。配葬唐昭陵。

⑹ 房喬年：房玄齡（西元五七九—六四八年），名喬（或云，喬年），字玄齡，以字行。唐齊州（今山東淄博）人。唐初名相。監修《晉書》。太宗即位後，任中書令，遷尚書左僕射。封梁國公，進位司空，仍綜理朝政。卒謚文昭。

⑹ 杜克明：杜如晦（西元五八五—六三〇年），字克明。唐京兆杜陵（今陝西西安）人。太宗即位後，與房玄齡爲左右宰相，爲唐選拔人才，制定法度。卒贈司空，封蔡國公，謚成公。

魏元成⑥③徵。虞伯施⑥④南世。褚登善⑥⑤良遂。顏魯公⑥⑥卿真。李太白⑥⑦白。李鄴侯⑥⑧泌。

⑥③魏元成：「元」本作「玄」，疑爲迴避清聖祖名諱。「魏玄成」，魏徵（西元五八〇—六四三年），字玄成。巨鹿（今河北巨鹿）人。以直諫敢言著稱，曾任諫議大夫、左光祿大夫，封鄭國公，謚文貞。著有《隋書》序論，《梁書》、《陳書》、《齊書》的總論等。言論多見《貞觀政要》。

⑥④虞伯施：虞世南（西元五五八—六三八年），字伯施。唐越州余姚（今浙江慈溪）人。太宗稱其德行、忠直、博學、文詞、書翰爲五絕。雖容貌怯懦、弱不勝衣，但性情剛烈，直言敢諫，深得太宗敬重。卒贈禮部尚書，謚文懿，配葬昭陵。

⑥⑤褚登善：褚遂良（西元五九六—六五八年），字登善。唐錢塘（今浙江杭州）人。曾任諫議大夫，中書令等職。工書法，初學虞世南，後取法王羲之，方圓兼備，舒展自如，《唐人書評》譽爲「字裡金生，行間玉潤，法則溫雅，美麗多方」。傳世墨蹟有《孟法師碑》、《雁塔聖教序》等。

⑥⑥顏魯公：顏眞卿（西元七〇九—七八五年），字清臣。唐京兆萬年（今陝西西

柳子厚⑥⑨元宗。李濬之⑦⑩渤。寇萊公⑦⑪準。范文正⑦⑫淹仲。韓魏公⑦⑬琦。杜祁公⑦⑭衍。

安）人。其楷書與歐陽詢、柳公權、趙孟頫並稱「楷書四大家」。少好儒學，恭孝自立。貧乏紙筆，以黃土掃墻，習學書字，攻楷書絕妙，詞翰超倫。安祿山之亂，合兵三十萬，致使安祿山不敢急攻潼關。肅宗即位，拜爲太子太師，封魯郡公。卒謚文忠。

⑥⑦李太白：李白（西元七〇一—七六二年），字太白，號青蓮居士。唐綿州（今四川江油）人。有「詩仙」、「詩俠」、「酒仙」、「謫仙人」等稱。與杜甫合稱「李杜」。有《李太白集》傳世。

⑥⑧李鄴侯：「鄴」音夜。「李鄴侯」，李泌（西元七二二—七八九年），字長源。唐京兆（今陝西西安）人，歷仕玄宗、肅宗、代宗、德宗四朝，德宗時，官至中書侍郎、同平章事，封鄴縣侯，世稱李鄴侯。爲唐中期著名道學家、政治家，卒贈太子太傅。著有文集二十卷。其子李繁撰有《鄴侯家傳》。

⑥⑨柳子厚：柳宗元（西元七七三—八一九年），字子厚。唐河東郡（今山西永濟）人。唐宋八大家之一，著名文學家、思想家，著名作品有《永州八記》等六百

多篇文章，與韓愈並稱「韓柳」。

⑦⓪李濬之：「濬」音俊。「李濬之」，李渤（西元七七三—八三一年），字濬之，號白鹿先生。唐洛陽人。工詩文，書、畫，曾養白鹿，時人稱其讀書之處爲白鹿洞，至今白鹿洞書院還存有紀念李渤先賢祠和後人石雕的白鹿。虔州刺史、江州刺史、諫議大夫、給事中、御史中丞、太子賓客。卒贈禮部尚書。

⑦①寇萊公：寇準（西元九六一—一〇二三年），字平仲。北宋華州下邽（今陝西渭南）人。歷任同知樞密院事、參知政事，兩度入相。卒謚忠湣，復爵萊國公，追贈中書令，仁宗親篆其首曰「旌忠」。有《寇忠湣詩集》三卷傳世。

⑦②范文正：范仲淹（西元九八九—一〇五二年），字希文。北宋蘇州吳縣（今江蘇蘇州）人。歷任興化縣令、秘閣校理、陳州通判、蘇州知州等職，因秉公直言屢遭貶斥。後與韓琦共同擔任陝西經略安撫招討副使。慶曆三年出任參知政事，兩年後新政受挫，被貶出京。卒謚文正。爲官政績卓著，文學成就突出。著有《范文正公文集》。

⑦③韓魏公：韓琦（西元一〇〇八—一〇七五年），字稚圭，自號贛叟。北宋相州安

曾明仲⑮公亮。二蘇兄弟⑯軾轍。呂晦叔⑰公著。汪彥章⑱藻。李屏山⑲之純。張敬夫

陽（今河南安陽）人。曾與范仲淹率軍防禦西夏，在軍中享有很高威望，人稱「韓范」。歷仕仁宗、英宗和神宗三朝，爲相十載，忠心報國。卒謚忠獻，贈尚書令，配享英宗廟庭，備極哀榮。著《安陽集》五十卷。

⑭杜祁公：「祁」音琪。「杜祁公」，杜衍（西元九七八—一〇五七年），字世昌。北宋越州山陰（今浙江紹興）人。歷知乾、揚、天雄、永興、並等州軍，以善辨獄聞。仁宗召爲御史中丞，慶曆三年任樞密使，拜同平章事。以太子少師致仕，累加至太子太師，封祁國公。卒謚正獻。善詩，工書法。

⑮曾明仲：曾公亮（西元九九九—一〇七八年），字明仲，號樂正。北宋泉州晉江（今福建泉州）人。仕仁宗、英宗、神宗三朝，曆官翰林學士、端明殿學士，參知政事，樞密使和同中書門下平章事等。封兗國公，魯國公，卒贈太師、中書令，配享英宗廟廷，賜謚宣靖。曾與丁度承旨編撰《武經總要》。

⑯二蘇兄弟：分別指蘇軾、蘇轍。蘇軾（西元一〇三七—一一〇一年），字子瞻，號東坡居士。北宋眉州眉山（今四川眉山）人，著名文學家、書法家、畫家。

神宗時曾在鳳翔、杭州、密州、徐州、湖州等地任職。哲宗時任翰林學士、侍讀學士、禮部尚書等職。高宗時追贈太師，謚號文忠。詩與黃庭堅並稱「蘇黃」。詞與辛棄疾並稱「蘇辛」。文與歐陽修並稱「歐蘇」。爲唐宋八大家之一。有《東坡七集》、《東坡樂府》等傳世。蘇轍（西元一〇三九—一一一二年），字子由。北宋文學家、詩人、宰相，唐宋八大家之一。神宗時任制置三司條例司屬官，反對王安石變法。卒追復端明殿學士、宣奉大夫。高宗時累贈太師、魏國公，孝宗時追謚文定。與父蘇洵、兄蘇軾合稱「三蘇」。著有《詩傳》、《春秋傳》、《欒城集》。

⑦⑦呂晦叔：「晦」音惠。「呂晦叔」，呂公著（西元一〇一八—一〇八九年），字晦叔。北宋壽州（今安徽鳳台）人。曾任尚書省僕射，兼中書省侍郎，曾爲帝師。講說以治心養性爲本，語約而理盡。卒謚正獻。著有《五州錄》、《呂申公掌記》、《呂正獻集》、《呂氏孝經要語》、《葵亭集》等。

⑦⑧汪彥章：汪藻（西元一〇七九—一一五四年），字彥章，號浮溪，又號龍溪。南宋饒州德興（今屬江西）人。北宋時官至太常少卿、起居舍人。紹興元年除龍圖閣直學士知湖州，爲官清廉，卒封新安郡侯。著《浮溪集》三十六卷。

㊽栻。呂東來㊾祖謙。劉靜齋㊿謐。等是也。近代名德尊信者。若趙松雪(51)孟頫。

㊾李屏山：李之純（西元一〇二二年—一〇九七年），字端伯。北宋滄州無棣（今山東慶雲）人，熙甯中，爲度支判官、江西轉運副使。哲宗時累官御史中丞，改工部尚書。曾師從二程，其言行記載於《二程遺書》卷首《端伯傳師說》。

㊽張敬夫：張栻（西元一一三三—一一八〇年），字敬夫，又字樂齋，號南軒，學者稱南軒先生。南宋漢州綿竹（今四川綿竹）人。孝宗年間主管嶽麓書院教事，從學者達數千人，奠定湖湘學派規模，成爲一代學宗。淳熙七年遷右文殿修撰，創辦城南書院。卒謚曰宣，後世又稱張宣公。與朱熹、呂祖謙齊名，時稱「東南三賢」。

㊾呂東來：「來」，疑爲「萊」之誤。「呂東萊」，呂祖謙（西元一一三七—一一八一年），字伯恭，世稱「東萊先生」。爲別於其伯祖呂本中，亦有「小東萊先生」之稱。南宋婺州（今浙江金華）人，初以蔭補入官。累官直秘閣，博學多識，主張明理躬行，學以致用。卒謚成，後改謚忠亮。著有《東萊集》、《歷代制度詳說》、《東萊博議》等。

宋景濂[84]濂。周恂如[85]忱。徐大章[86]一夔。羅念菴[87]洪先。唐荊川[88]順之。趙大洲[89]貞吉。

[82]劉靜齋：劉謐（音密），號靜齋。元朝人，無傳。儒釋道三教調和論者，爲三教關係史上極受矚目之學者。主張儒教係端正綱常，示明人倫，而有功於天下；道教崇尚清虛無爲；佛教則舍僞歸眞、自利利他；故儒釋道三教各有意義及任務，缺一不可。著《三教平心論》二卷，書題「靜齋學士劉謐撰」。書中力駁歐陽修、朱熹、程明道、程伊川等宋代儒者之排佛論，而主張三教調和。《佛學大辭典》。

[83]趙松雪：趙孟頫（音府）（西元一二五四—一三二二年），字子昂，號松雪，松雪道人。元吳興（今浙江湖州）人。著名畫家，楷書四大家之一。開創元代新畫風，被稱爲「元人冠冕」。善篆、隸、眞、行、草書，尤以楷、行書著稱於世。

[84]宋景濂：宋濂（西元一三一〇—一三八一年），初名壽，字景濂，號潛溪。明金華浦江（今浙江浦江）人。與高啓、劉基並稱爲「明初詩文三大家」。明太祖譽其爲「開國文臣之首」。洪武二年奉詔主修《元史》。累官至翰林學士承旨、知制誥，時朝廷禮儀多爲其制定。明武宗時追謚文憲。作品合刻爲《宋學士全集》

七十五卷。

⑧⑤周恂如：「恂」音尋。「周恂如」，周忱（西元一三八一—一四五三年），字恂如，號雙崖。明江西吉水人。以善理財知名。宣德五年授工部右侍郎，奉命巡撫江南，總督稅糧。在任二十二年，常私訪民間，詢問疾苦。理欠賦，改稅法，屢請減免江南重賦，官至工部尚書。卒謚文襄。著《雙崖集》。

⑧⑥徐大章：徐一夔（音魁）（西元？—一四〇〇年），字大章，明浙江天台人。科場屢試不第，隱居。與宋濂、王禕、劉基等結交。元末，曾官建甯教授。洪武初徵修禮書，官杭州府學教授數十年，造就儒士勤且廣。又召修《大明曆》。書成特授翰林官，以足疾辭。著有《始豐稿》十四卷。

⑧⑦羅念菴：羅洪先（西元一五〇四—一五六四年），字達夫，號念庵。明江西吉安（今江西吉水）人。學者，地理製圖學家。理學屬江右王門學派。卒謚文恭，詔贈光祿少卿，著有《廣輿圖》、《念庵集》二十二卷。

⑧⑧唐荊川：唐順之（西元一五〇七—一五六〇年），字應德，一字義修，號荊川。明武進（今江蘇常州）人。嘉靖八年會試第一，官翰林編修，後調兵部主事。

陸平泉⑨⓪樹聲。陸五臺⑨①光祖。殷秋溟⑨②邁。薛君采⑨③蕙。王弇洲⑨④世貞。宗子相⑨⑤臣。

曾率兵破倭寇於崇明海上。升右僉都御史，巡撫鳳陽，崇禎時追謚襄文。著作有《荊川先生文集》十七卷。

⑧⑨趙大洲：趙貞吉（西元一五〇八—一五七六年），字孟靜，號大洲。明內江桐梓壩（今四川內江）人。與楊慎、任翰、熊過並稱「蜀中四大家」，官至禮部尚書兼文淵閣學士，兼掌都察院，進太子太保。卒謚文肅，贈少保。著有《趙文肅公文集》、《趙太史詩抄》等。

⑨⓪陸平泉：陸樹聲（西元一五〇九—一六〇五年），字與吉，號平泉。明松江華亭（今上海）人。個性剛直，累官禮部尚書。卒贈太子太保，謚文定。著有《平泉題跋》、《耄餘雜識》、《長水日記》、《陸文定書》等。

⑨①陸五臺：陸光祖（西元一五二一—一五九七年），字與繩，自號五台居士。明浙江平湖人。累遷吏部尚書。募刻《五燈會元》，號召力興育王塔殿，發起募刻小本藏經。修習念佛三昧，病臥不懈。卒謚莊簡。

⑫殷秋溟：殷邁（西元一五一二—一五八一年），字時訓，號秋溟，又號白野。明直隸南京人。嘉靖二十年進士，授户部主事，歷江西參政、南京太常寺卿。萬曆初，升南京禮部右侍郎，管國子監祭酒事。著有《幻跡自警》。

⑬薛君采：薛蕙（西元一四八九—一五三九年），字君采，號西原。明南直隸鳳陽府亳州（今安徽鳳陽）人，十二歲能詩文，正德九年進士，授刑部主事。性耿直。著有《西原集》十卷、《老子集解》、《莊子注》和《西原遺書》二卷。

⑭王弇洲：「弇」音眼。「王弇洲」，王世貞（西元一五二六—一五九〇年），字元美，號鳳洲，又號弇州山人。明南直隸蘇州府太倉州人。累官至南京刑部尚書，卒贈太子少保。著有《弇州山人四部稿》、《弇山堂別集》、《嘉靖以來首輔傳》、《觚不觚錄》等。

⑮宗子相：宗臣（西元一五二五—一五六〇年），字子相，號方城山人。明興化（今屬江蘇）人。歷吏部稽勳員外郎，福建參議，以禦倭寇功升福建提學副使，卒官。撰有《宗子相集》十五卷。

鄧定宇⑯以讚。馮具區⑰夢禎。虞長孺⑱淳熙。袁玉蟠兄弟⑲宗道宏道中道。陶石簣兄弟⑳望齡堯齡。

⑯鄧定宇：鄧以贊（西元一五四二—一五九九年），字汝德，號定宇。明南昌新建（今江西南昌）人，隆慶五年進士，授編修。歷官右中允、國子監司業、南京國子監祭酒，至吏部侍郎。後退居西山，於羅溪書院講學三十年之久，私淑王守仁。卒謚文潔。著有《定宇先生文集》、《定宇制義》。

⑰馮具區：「區」音歐。「馮具區」，馮夢禎（西元一五四八—一六〇五年），字開之，號具區，又號眞實居士。明浙江秀水（今浙江嘉興）人。萬曆五年進士，官編修。爲人高曠，好獎掖後學，詩文疏朗通脫，不事刻鏤。著有《快雪堂集》六十四卷、《快雪堂漫錄》一卷、《歷代貢舉志》等。

⑱虞長孺：「孺」音如。「虞長孺」，虞淳熙（西元一五五三年—一六二一年），字長孺。明浙江錢塘人。生下來睡著不閉眼。三歲時，整日唱念佛號不停止。萬曆十一年進士，曾任兵部職方事、禮部員外郎等職，受三歸五戒於蓮池大師。曾隱居於回峰。或問如何念佛。曰，提醒正念，相續不斷而已。百千方便，只一知字。念念無量光，何不可入佛知見。學人修道，專求出離生死。念念無量壽，有何生死可出離。著有《虞德園集》、《孝經集靈》一卷。

⑨⑨袁玉蟠兄弟：「蟠」音盤。「袁玉蟠兄弟」，即袁宗道、袁宏道、袁中道三人。袁宗道（西元一五六〇—一六〇〇年），字伯修，號玉蟠，又號石浦。明湖廣公安（今屬湖北）人。萬曆十四年會試第一，授編修，官至右庶子。著《白蘇齋集》二十二卷行世。袁宏道（西元一五六八—一六一〇年），字中郎，又字無學，號石公，又號六休。萬曆二十年進士，歷任吳縣知縣、禮部主事、吏部驗封司主事、稽勳郎中、國子博士等職。著《袁中郎全集四十卷》、《廣陵集》、《袁中郎文鈔一卷》等。袁中道（西元一五七〇—一六二七年），字小修，一作少修。萬曆四十四年進士，授徽州府教授、國子監博士，官至南京吏部郎中。著《珂雪齋集》二十卷。兄弟三人並稱「公安三袁」，爲公安派文學發起者。

⑩⑩陶石簣兄弟：「簣」音愧。「陶石簣兄弟」，即陶望齡與陶奭齡（「奭」音市）。陶望齡（西元一五六二—一六〇九年），字周望，號石簣。明會稽（今浙江紹興）人。萬曆十七年會試第一，授編修，參與編纂國史，曾升待講，國子監祭酒。爲官剛直廉潔，一生清眞恬淡，以治學爲最大樂事。著有《制草》、《歇庵集》二十卷、《解莊》十二卷、《天水閣集》十三卷。陶奭齡（西元一五七

焦漪園[101]竑。黃慎軒[102]輝。王宇泰[103]肯堂。鍾伯敬[104]惺。等。卓然稱盛[105]。若

一一六四〇年），字君奭，一字公望，號石樑。與其兄並稱「二陶」，講學白馬山，生平有「五不問，五不答」，一不問朝政，二不問生計，三不問世間閑泛事，四不問他家是非長短，五不問生平親知。著有《小柴桑喃喃錄》。

[101]焦漪園：「漪」音依。「焦漪園」，焦竑（西元一五四〇—一六二〇年），字弱侯，號漪園、澹園。明江寧（今南京）人。萬曆十七年狀元，官翰林院修撰，後曾任南京司業。著有《澹園集》、《焦氏筆乘》、《焦氏類林》、《國朝獻徵錄》、《國史經籍志》、《老子翼》、《莊子翼》等。

[102]黃慎軒：黃輝（西元一五五九—一六二一年），字平倩，號慎軒，又號「無知居士」、「雲水道人」。明南充高坪區（今四川南充）人。自幼聰明機警，被視爲神童。萬曆十七年進士，選翰林院庶起士，爲編修。遷右春坊右中允，爲皇長子講官，升少詹事兼侍讀學士，卒於官位。著有《鐵庵集》、《平倩逸稿》、《怡春堂集》、《慎軒文集》等。

[103]王宇泰：王肯堂（約西元一五五二—一六三八年），字宇泰，一字損仲，號損

白沙[106]章憲。陽明[107]仁守。一二公。為道學宗主[108]。而立言皆契禪門宗旨。得庵，自號念西居士。明江蘇金壇人。萬曆十七年進士。選爲翰林檢討，備員史館四年。被誣降職，引疾歸，後轉任福建參政。著有《證治準繩》四十四卷、《醫論》四卷、《醫辨》四卷、《胤產全書》一卷、《醫鏡》，輯有《古代醫統正脈全書》，含書四十四種。

[104]鍾伯敬：鍾惺（西元一五七四—一六二四年），字伯敬，一作景伯，號退谷、止公居士。明湖廣竟陵（今湖北天門）人。與同里譚元春評選唐人詩，作《唐詩歸》；又評選隋以前的詩，作《古詩歸》，名揚一時，形成竟陵派，世稱「鍾譚」。後人將其詩文輯爲《隱秀軒集》。

[105]卓然稱盛：「卓」音濁。「卓然」，高遠特立的樣子。「盛」，興旺、繁茂、豐富。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：以上所舉的人，其學問道德高超出眾，廣爲人所稱道。

[106]白沙：即陳獻章（西元一四二八—一五〇〇年），字公甫，號實齋。明新會（今廣東新會）人。其爲學「宗自然」、「貴自得」，打破程朱理學沉悶僵化模式，

開啓明朝心學先河，爲先前啓後、轉變風氣的關鍵人物。因居白沙村瀕臨西江入海江門處，故明清學者稱其爲白沙先生，共學爲「江門之學」。朝廷屢薦不就，卒後從祀孔廟。著作後被編爲《白沙子全集》。

⑩⑦陽明：王守仁（西元一四七二—一五二九年），幼名雲，字伯安，別號陽明。明浙江紹興餘姚人。因曾築室於會稽山陽明洞，自號陽明子，學者稱陽明先生。爲陸王心學集大成者，精通儒釋道三家學問。弘治十二年進士，歷任刑部主事、貴州龍場驛丞、廬陵知縣、右僉都御史、南贛巡撫、兩廣總督等職，晚年官至南京兵部尚書、都察院左都御史。因平定宸濠之亂軍功，被封爲新建伯，隆慶年間追贈新建侯。卒謚文成。著有《王陽明全集》、《傳習錄》。

⑩⑧道學宗主：「道學」，宋儒所倡的性命義理之學。性理之學。宋儒釋經，以傳道自命，重疏義理，兼談性命，爲與禪學、道教相結合所產生的學派。理學衰於元，而復興於明。王守仁承繼陸九淵之學而光大之，但其後只知言心言性，而疏於力行，流於空談。也稱爲「道學」、「性理學」、「宋學」。「宗」，主要的。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：道學的主要人物。

其傳者。若王龍溪[109]畿。羅近溪[110]汝芳。周海門[111]汝登。楊貞復[112]起元。等。益深

[109]王龍溪：王畿（西元一四九八—一五八三年），字汝中，號龍溪，學者稱龍溪先生。明浙江山陰（今紹興）人。萬曆二十年進士，授餘干知縣，後改紹興府教授，後擔任國子監博士、轉爲户部主事、杭州府知府。此後升任江西參政、山西右布政使、浙江左布政使。師事王守仁，爲王門七派中浙中派創始人。著有《龍溪全集》二十卷。

[110]羅近溪：羅汝芳（西元一五一五—一五八八年），字惟德，號近溪。學者稱近溪先生。明江西南城人。嘉靖三十二年進士。知太湖縣，頗有政績，擢刑部主事。出任寧國府知府，後任雲南屯田副使，講學五華書院，與王畿游。泰州學派代表人物。今存有《近溪子文集》。

[111]周海門：周汝登（西元一五四七—一六二九年），字繼元，別號海門。明嵊縣（今屬浙江）人。萬曆五年進士，擢南京工部主事，歷兵、吏二部郎官，官至南京尚寶司卿。師事羅汝芳，以王陽明「本心」之學爲宗。汝登著有《海門先生集》十二卷，《東越證學錄》十六卷，及《聖學宗傳》等。

究大法。噫。佛法苟非最上真乘[113]。有補王化[114]。安得昔賢如是欽奉乎。事跡散見於二十一史。及各文集。各語錄。戒婬之士。願回[115]欲海之狂瀾[116]。誠不可不留心於此

[112]楊貞復：楊起元（西元一五四七—一五九九年），字貞復，號復所。明廣東歸善（今屬惠州）人。少聰穎，八歲能文。萬曆五年進士，歷任編修、國子監司業、司經局洗馬、國子監祭酒、南京禮部右侍郎、南京吏部右侍郎攝吏部、禮部尚書事。尊羅汝芳爲師，以理學著。宋元以來，儒必辟佛，其學不諱禪，儒佛合一，曾爲《太上感應篇》作序。卒謚文懿。著述甚富，後人編有《楊文懿集》。

[113]最上眞乘：「乘」音聖。梵語，舊曰衍。乘者乘載之義，以名行法，乘行人使至其果地之意。有一乘、二乘、三乘、四乘、五乘之別。《佛學大辭典》。意指：最眞實究竟的教法。

[114]王化：天子的德化。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：國家對人民的教化。

[115]回：改變。《漢書・卷四八・賈誼傳》：「夫移風易俗，使天下回心而鄉道，類非俗吏之所能爲也。」《教育部重編國語辭典修訂本》。

也。

⑯狂瀾：「瀾」音藍。「狂瀾」，洶湧的波瀾。比喻時勢、潮流的衰頹，如同巨浪的傾瀉一般，難以遏止。《教育部重編國語辭典修訂本》。

跋①

勸善之書。展卷而令人攢眉②者。其書必不傳。展卷而令人鼓掌者。其書亦必不傳。何則。一失之深。一失之淺也。吾　師是集。意在戒婬。而復惓惓於生死之際③。疑其過深矣。然於平日④時。取生死

①跋：文體名。寫於書籍、文章、字畫或碑帖等後面言簡意賅的文字稱爲「跋」。跋文內容多屬評介、鑑定或考據等性質。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②攢眉：「攢」音ㄘㄨㄢˊ；cuán。拼湊、聚合。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：皺著眉頭。

③惓惓於生死之際：「惓」音全。「惓惓」，眞摯誠懇。《教育部重編國語辭典修訂本》。「生死」，一切眾生惑業所招，生者死，死者生也。《楞嚴經．三》曰：「生死死生，生生死死，如旋火輪。」《佛學大辭典》。意指：眞摯懇切地探究生死輪迴間的問題。

④平旦：天亮的時候。古人根據天色把夜半以後分爲雞鳴、昧旦、平旦三階段；

之說自問焉。則人人不能免也。挾⑤不能免之心。復取是書。反覆玩味⑥而後知其學識之宏。菩心之切也。而後攢眉者皆鼓掌也。現在紙貴洛陽⑦。他年再光梨棗。可遙卜已⑧。　虞山⑨門人⑩陳鎧聖來氏拜

昧旦指天將亮而未亮的時間，平旦指天亮的時間。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：平常時日。

⑤挾：音協。又音霞。夾帶、夾雜。懷藏。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑥玩味：「玩」音萬。細心體會其中意味。《漢典》。

⑦紙貴洛陽：即洛陽紙貴。典出《晉書．卷九二．文苑傳．左思傳》。晉代左思寫成《三都賦》後，時人競相傳寫，使洛陽的紙價上漲而昂貴。後比喻著作風行一時，流傳甚廣。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧他年再光梨棗。可遙卜已：「光」，彰顯、發揚。「梨棗」，舊時雕版印書，用梨木棗木，故稱書版爲「梨棗」。「卜」，預料、事先推斷。「已」，用於句尾。相當於「矣」。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：未來這部書再版廣刊，是可以預料的。

識⑪。

⑨虞山：地名。今江蘇省常熟市。

⑩門人：弟子。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑪識：通「誌」。記錄、記載。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：撰寫。

內典字義譯註

卷一

三途　即三惡道。

優填王　梵語鄔陀衍那。此言出愛。亦云優陀延。即一也。○凡言梵語者。皆天竺國之語也。劫初皆梵天遺種。故稱梵。

婆羅門　此云淨行。是西天四姓之一。詳長阿含四姓經。

八關齋　即八戒也。在家者皆可受。期止一日一夜。欲日日持。須日日受。受則不可破。若能上品持。雖一日一夜。亦決定生天。

羅漢　具云阿一有三義。一殺煩惱賊。二不受後有。三應受人天供養。

沙門　此云勤息。勤修戒定慧。息滅貪瞋癡也。

舍利　此云骨身。亦云靈骨。四聖皆有之。形色不定。靈異無方。水火金石。皆不能損。

菩薩　具云菩提薩埵。此言覺有情。同佛修證之謂覺。無明未盡之謂情。又有情。指眾生言。一以斯道覺斯民。故云覺有情。

八念　念佛。念法。念僧。念戒。念捨。念天。念出入息。念死。

三界　欲界。色界。無色界。

涅槃　此云滅度。得寂滅樂。度生死苦。又涅曰不生。槃曰不滅。不生不滅。名為一。

氎　音迭。其花可織為布。高昌國草本。

恆河　具云恒伽。亦名殑伽。此云天堂來。其河近舍衛國。

菩提　此言覺。

三惡道　地獄。餓鬼。畜生。

三寶　佛法僧也。一六義。詳寶性論。

正覺　梵語三菩提。此言一登佛之果。名成一。

阿闍世　此言未生怨。瓶沙王之太子。

北俱盧洲　在須彌山北。其洲人民。壽皆千歲。念衣得衣。思食得食。命終生天。

祇園　祇陀太子所施之樹。給孤長者所買之園。具云祇樹給孤獨園。今特省文耳。

精舍　佛僧住處也。

比丘　此言乞士。乞法於佛。以資慧命。乞食於世。以養色身。又云破惡。怖魔。

轉輪聖王　輪王有四種。金輪王。王四天下。銀輪王。王三天下。銅輪王。王二天下。鐵輪王。王一閻浮提。

八難　一地獄。二餓鬼。三畜生。四邊地。五長壽天。六諸根不具。七生邪見家。八生於佛前佛後。有以北俱盧洲為長壽天者。謬也。觀大般若經。較量壽命經。可見。

如來　梵語多陀阿伽度。此言一佛十號中

之一。**釋迦牟尼佛**梵語釋迦。此言能仁。梵語牟尼。此言寂默。謂德能仁濟群類。道尚寂默無為也。佛覺也。**天竺**即佛降生之國。亦名印度。亦名身毒。乃閻浮提之正中。先佛出世。皆在於此。周圍九萬餘里。三面距海。北背雪山。東至震旦國。南至金地國。西至阿踰遮國。北至小香山。各五萬八千里。其國於夏至午刻。用土圭測之。四面無影。其餘一切國土。皆有影。**淨飯王**梵語閱頭檀。此言一。或云白淨。佛之父王。迦維羅衛國主也。**摩耶夫人**具云摩訶一。此言大術。或云大幻。謂能以大幻術。母諸佛也。**波羅叉**亦云畢利叉。此言無憂。**四大天王**北。多聞天王。東。持國天王。南。增長天王。西。廣目天王。**忉利天王**即帝釋天主。釋提桓因也。**毘首羯磨**此云種種工業。西土工巧者。多祭此天。**三十二相**足下平滿有千輻輪相。手足柔如兜羅綿。足指紋同綺畫。圓滿纖長。足跟與趺相稱。光潤高滿。雙腨漸次纖圓。雙臂垂膝。陰藏有梵相。毛孔紺青宛轉。髮皆右旋。膚不沾水。身皮金色晃耀。手足肩頸七處充滿。肩項殊妙。膊腋充實。容儀洪滿。體相端嚴。身量悉稱。威容廣大如師子王。常光面各一尋。四十齒齊密白如珂雪。四牙鋒利。得味中上味。舌相淨薄能覆面輪至於髮際。梵音和雅遠近等聞。眼睫紺青齊整。鮮白紅環。面如滿月。眉相皎淨如天帝弓。眉間有白毫相。頂上高顯周圓猶如天蓋。**八十隨形好**詳華嚴。大般若。三昧海。等經。**耶輸陀羅**此云名聞。移施長者之女。舍夷長者之女。十二遊經。及釋論。皆云是太子正妃。耶輸陀羅為次妃。**鹿野**釋長者之女。太子第三妃也。**波旬**亦云波悉達太子之妃。羅睺羅之母。**瞿夷**此云明女。舍夷長者之女。十二遊經。及釋論。皆云是太子正妃。耶輸陀羅為次妃。**鹿野**釋長者之女。太子第三妃也。**波旬**亦云波卑夜。此云極惡。魔王名也。**三昧**此言正定。揀非邪定也。亦云正受。不受諸受。名曰正受。**六天**四王天。至他化天也。詳在後。**阿難**此云慶喜。亦云歡喜。生於佛成道日。故名。乃斛飯王之子。佛之堂弟也。**拘睒彌國**亦名憍賞彌。中天竺國之境。**摩因提**長者名。**摩鄧女**一。摩登伽母也。摩鄧女。即指摩登伽。**目連**具云目犍連。此言采菽氏。**沙彌**此言息慈。息世染欲。慈濟眾生也。**安陀**近天竺之國。**優婆塞**又云鄔波索迦。此言近事男。謂親近比丘而承事故。亦云鄔波薩哥。此言善宿男。謂雖在家。而男女不同宿也。**拘尸那城**此言角城。其城三角故。**迦葉佛**此云飲光

。釋迦佛之師。賢劫千佛中。第三尊佛也。

卷二

八王立春。春分。立夏。夏至。立秋。秋分。立冬。冬至。

六根眼耳鼻舌身意。

八苦生。老。病。死。愛別離。怨憎會。求不得。五陰熾盛。

出家四眾比丘。比丘尼。沙彌。沙彌尼。

八部天。龍。夜叉。乾闥婆。阿修羅。迦樓羅。緊那羅。摩睺羅伽。

比丘尼此云乞士女。

優婆夷又云鄔波斯迦。此言近事女。謂親近比丘尼而承事故。亦云烏波薩吉。此言善宿女。

鳩摩羅什此言童壽。天竺人。龜茲王甥也。苻堅建元九年。太史奏有德星現外國。故迎至此。

荼毘亦云闍維。焚化也。

三藏經律論。

浮屠此云高顯。佛塔也。

彌勒此言慈氏。姓也。繼釋迦而成佛。

七佛毘婆尸佛。尸棄佛。毘舍浮佛。拘留孫佛。拘那含牟尼佛。迦葉佛。釋迦牟尼佛。

般泥洹即般涅槃也。見前。

六道天。人。阿修羅。畜生。餓鬼。地獄。

三長齋月正。五。九。

行者修行之人也。

四大地水火風也。有內外一。以人身言。骨肉為地。精血為水。煖氣為火。運動為風。

天眼一。五通中之一通。其間廣狹不等。有外道天仙之一。有聲聞緣覺之一。有菩薩與佛之一。

摩登具云一伽。此言本性。婬女也。後於楞嚴會上。聞法悟道。出家。名性比丘尼。

優缽羅此云青蓮華。非優曇缽羅也。優曇缽羅。樹名。此云靈瑞。其樹有實無華。若佛出世。或轉輪王出世。此華方開。

摩醯首羅此云大自在。乃色究竟天之王也。梵語阿迦尼吒。此云窒礙究竟。又云色究竟。乃色界之頂天也。

閻浮提具云一那提。樹名也。此言勝金。樹下有金。故以名樹。又因洲有此樹。故以名洲。即南贍部洲也。其地七千由旬。

鬱單越此言高出。亦云勝處。即北俱盧洲也。其地十千由旬。

瞿陀尼亦云瞿耶尼。此言牛貨。即西牛貨洲也。其地八千由旬。

弗婆提亦云毘提訶。亦云弗于逮。此言勝。即東勝神洲也。其地九千由旬。

須彌具云一盧。此言妙高。四寶所成曰妙。聳出眾山曰高。在四大天下之中。其高十六萬八千由旬。半出海水上。半藏海水下。頂有忉利天宮。日月行於出水上山之半。

娑婆又云娑訶。又云索訶。此言堪忍。即釋迦應化

之土。大千世界之總名也。**四天王**欲界第一天也。去地四萬二千由旬。宮殿鄰於日月。**忉利天**梵語—。此言三十三。在四王天之上。帝釋居中。四面有三十二位小天子。為內輔臣。合成其數。非自下而上之三十三也。**夜摩天**具云須—。此言善時分。在忉利天之上。**兜率天**具云—陀。此言妙足。在夜摩天之上。**化樂天**梵語須涅密陀。此言化自樂。在兜率天之上。**他化自在天**梵語婆舍跋提。此言—。在化樂天之上。乃欲界第六天也。此上欲色二界中間。有魔身天作王。王於欲界。方為欲界頂天。**由旬**亦云由延。亦云踰善那。乃輪王巡狩一停之舍。猶此方之驛。有作十六里者。有作三十里。四十里。六十里。至八十里者。**甄叔迦**此言赤色。**阿彌陀佛**梵語阿。此言無。梵語彌陀。此言量。以光明無量。壽命無量。福德無量故。**三千大千世界**千日。千月。千須彌山。乃至千梵世天。名小千世界。千小千世界。名中千世界。千中千世界。名大千世界。以三次言千。故云三千。實則一大千也。**摩尼**正云末尼。此言離垢。**八功德水**一澄淨。二清冷。三甘美。四輕輭。五潤澤。六安和。七能除飢渴。八長養諸根。

卷三

七趣楞嚴經。以仙道合之六道。名為—。**三獸**象。馬。兔。**梵王**是娑婆世界之主。**鐵圍**梵語斫迦羅。此言輪山。亦云—山。在四洲之外。**三世**過去。現在。未來。**五陰**色。受。想。行。識。**聲聞**聞四諦聲教而得證果。名曰—。**九品往生**上中下三品。每品又分上中下。共成九品也。義詳觀無量壽佛經。**十惡**身三惡。口四惡。意三惡也。身。殺盜婬。口。妄言。綺語。兩舌。惡罵。意。貪嗔癡。**泥犁**地獄也。此言無有。言無有樂處。無有赦處也。**阿旁**獄卒也。此言無慈。**光音天**語言之時。口出淨光。名—。色界二禪天之頂。劫火至時。此天首免其災。**地味**劫初地上所生之物也。狀如煎熟乳。味若細蜂蜜。**四生**胎。卵。溼。化。**梵行**持戒絕欲。名修—。**三生**即三世。**阿修羅**此云無端正。男醜女端正故。亦云非天。有天之福。無天之德故。亦云無酒。釀酒不成。瞋心誓斷故。**十八梵天**即色界天也。在欲界之上。已斷情欲。故稱為梵。十八者。梵眾天。梵輔天。大梵天。少光天。無量光天。光音天。少淨天。無量淨天。徧淨天。福生天。福愛天。廣果天。無想天。無煩

天。無熱天。善見天。善現天。色究竟天也。義詳楞嚴經八九卷。**十六大國**皆天竺附近之國也。**二十八天王**欲界六。色界十八。無色界四。**非非想天**無色界極頂天也。**須陀洹四重階級**梵語—。此云入流。諸法眼淨。得預聖流也。**斯陀含**。阿那含。阿羅漢。有四重階級。**緣覺**聞佛說十二因緣法。而得悟道。故名—。**獨覺**出無佛世。獨自覺悟。**十信**信心。念心。精進心。慧心。定心。不退心。回向心。護法心。戒心。願心。**十住**發心住。治地住。修行住。生貴住。方便具足住。正心住。不退住。童真住。法王子住。灌頂住。**十行**歡喜行。饒益行。無瞋恨行。無盡行。離癡亂行。善現行。無著行。尊重行。善法行。真實行。**十回向**救護一切眾生離眾生相回向。不壞回向。等一切佛回向。至一切處回向。無盡功德藏回向。隨順平等善根回向。隨順等觀一切眾生回向。真如相回向。無縛解脫回向。法界無量回向。**歡喜地十重階級**即十地也。歡喜地。離垢地。發光地。燄慧地。難勝地。現前地。遠行地。不動地。善慧地。法雲地。**補處之尊**梵語阿惟顏。此云一生補處。言一來降生。即當成佛也。

省庵法師①不淨觀②頌③　四念處④頌

附

①省庵法師：諱實賢（西元一六八六—一七三四年），字思齊，號省庵。清江蘇常熟人，俗姓時。世代習儒，夙有出塵之志。十五歲出家，經典過目不忘。廿四歲受具足戒，嚴持戒律，禮紹曇，參「念佛者是誰」。四閱（經過）月忽然開悟。燃指於阿育王山佛前，發四十八大願，感舍利放光。晚年專修淨業，人皆稱爲永明再來。後尊爲淨土宗第十一代祖。撰有《淨土詩》、《西方發願文注》、《勸發菩提心文》、《續往生傳》等流佈於世。

②不淨觀：五停心觀之一。爲治貪心，觀身之不淨也。此中有二：一者觀自身之不淨，二者觀他身之不淨。觀自身不淨，有九相：一死想，二脹想，三青瘀想，四膿爛想，五壞想，六血塗想，七蟲噉想，八骨鎖想，九分散想。《智度論》中加燒想，而缺死想。觀他身不淨有五不淨：一種子不淨，是身以過去之結業爲種，現以父母之精血爲種。二住處不淨，在母胎不淨之處。三自相不淨，是身具有九孔，常流出唾涕大小便等不淨。四自體不淨，由三十六種之不淨物所合成。

不淨觀頌 並敘

佛為貪欲眾生說不淨觀。觀之既久。貪欲即除。可以越愛河⑤而超五終竟不淨，此身死竟，埋則成土，蟲噉成糞，火燒則爲灰，究竟推求，無一淨相。出於《智度論・十九》，《俱舍論・二十二》，《大乘義章・十二》。《佛學大辭典》。

③頌：文體名。《教育部重編國語辭典修訂本》。

④四念處：又名四念住。即身念處、受念處、心念處、法念處。身念處是觀身不淨；受念處是觀受是苦；心念處是觀心無常；法念處是觀法無我。此四念處的四種觀法都是以智慧爲體，以慧觀的力量，把心安住在道法上，使之正而不邪。《佛學常見詞彙》。

⑤愛河：愛欲溺人，譬之爲河。又貪愛之心，執著於物而不離，如水浸染於物，故以河水譬之。《八十華嚴・二十六》曰：「隨生死流，入大愛河。」《佛學大辭典》。

苦海⑥。余閒居⑦閱大智度論。因取意而為之頌⑧。以此自警。并以警世云。

⑥苦海：苦無際限，譬之以海也。《法華經・壽量品》曰：「我見諸眾生，沒在於苦海。」《佛學大辭典》。

⑦閒居：獨處、獨居。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑧因取意而為之頌：「因」，副詞。就、於是。《漢語大詞典》。「頌」，指偈頌。梵語偈陀，此譯為頌。梵漢雙舉云偈頌。梵之偈陀如此方之詩頌，字數句數有規定，以三字乃至八字為一句，以四句為一偈。《佛學大辭典》。此指：於是依《大智度論》中的義理，為不淨觀作偈頌。

死想先作此觀為下九想張本①。

有愛皆歸盡。此身寧久長②。替他空墮淚。誰解反思量③。

①張本：為作伏筆而預先說的話或寫的文章。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②有愛皆歸盡。此身寧久長：「寧」，豈、難道。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：愛是生滅法，終有銷亡殆盡之時，這個身體亦復如是，難道能恆久不壞嗎？

③替他空墮淚。誰解反思量：「空」，徒然、白白的。「解」，會、能夠。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：迷惑的眾生只爲幻化的情愛、色身，空自落淚，有誰能從生滅現象中反過來思量，覺悟到應該將情執放下呢？

脹想　記得穠華態①。俄成胖脹軀②。眼前年少者。容貌竟何如。

①穠華態：「穠」音農。「穠華」，指女子青春美貌。語本《詩・召南・何彼穠矣》。鄭玄《箋》：「喻王姬顏色之美盛。」《漢語大辭典》。意指：女子青春美貌、婀娜多姿的姿態。

②俄成胖脹軀：「俄」音額。短時間。「胖」音ㄆㄤˊ；páng。脹大也。「軀」，身體。《漢典》。意指：人斷氣後，屍體短時間內就脹大浮腫。

青瘀想　紅白分明相。青黃瘀爛身㊟。請君開眼看。不是兩般人。

㊟紅白分明相。青黃瘀爛身：「瘀」音ㄩ；yū。血液凝滯不通。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：人活著時，紅白分明的容貌，死後轉變成青黃瘀爛的屍骸。

壞想　皮肉既墮落①。五藏②於中現。憑君徹底看。何處堪留戀③。

①皮肉既墮落：「墮」，落、掉。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：屍體之皮肉腐爛而脫落。

②五藏：即五臟。心、肝、脾、肺、腎五種器官。亦泛指各種內臟。《教育部重編國語辭典修訂本》。

③憑君徹底看。何處堪留戀：「憑」，任、隨。「堪」音刊。可以、能夠。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：爛壞的屍體任你徹底觀看，有哪處可讓人眷戀不捨？

血塗想　無復朱顏在。空餘殷血塗①。欲尋妍醜②相。形質漸模糊。

①無復朱顏在。空餘殷血塗：「朱顏」，紅潤的容顏。多比喻為美人。「殷」音煙。紅黑色的。「塗」，沾汙、汙染。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：美麗的容顏不復存在，只餘留紅黑色的腐血沾汙了屍身。

②妍醜：「妍」音言。豔麗、美好。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：美或醜。

膿爛想　腐爛應難覩①。腥臊②不可聞。豈知膿潰處。蘭麝昔曾熏③。

①覩：音賭。「睹」的異體字。看見。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②腥臊：音星搔。魚肉的腥臭味。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：屍體腐爛化膿的惡臭。

③蘭麝昔曾熏：「麝」音社。動物名。哺乳綱偶蹄目鹿科。形似鹿而小，無角，尾短，善跳躍。毛黑褐色或灰褐色。雄麝犬齒細長，露出口外，腹部有香囊，能分泌香氣。「熏」，用香料塗身。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：過去曾用蘭（植物性香）、麝（動物性香）等香料塗抹。

噉想　羊犬食人肉。人曾食犬羊。不知人與畜。誰臭復誰香。

散想　形骸①已散。手足漸移置②。諦觀③娥媚姿④。畢竟歸何處。

①形骸：「骸」音孩。「形骸」，身體。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②移置：「移」，移轉、搬遷。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：脫離。

③諦觀：「諦」音弟。仔細、詳細。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：詳細地觀察。

④娥媚姿：「娥」音額。美好的樣子。《廣韻・平聲・歌韻》：「娥，美好也。」「媚」音妹。嬌豔、美好、可愛。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：女子美好、嬌豔的姿態。

骨想

本是骷髏①骨。曾將誑惑②人。昔時看是假。今日覩方真。

①骷髏：音枯樓。乾枯的死人頭骨或屍骨。《教育部重編國語辭典修訂本》。

②誑惑：「誑」音狂。說謊、欺騙。「惑」，迷亂、欺騙。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：欺騙迷惑。

燒想

火勢既猛烈。殘骸忽無有。試看烟燄中。著得貪心否㊟。

㊟著得貪心否：「著」音卓。附、接觸。如：「附著」。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：貪戀的心能附著得了嗎？

前詩粗示端緒①。尚未諦審觀察②。復作五言律③。以廣之。

①端緒：指頭緒；端倪；些微的認識或模糊的想法。《淮南子・兵略訓》：「一晦一明，孰知其端緒。」《漢語大辭典》。

②諦審觀察：「諦審」，詳審、仔細審核辨認。《漢語大詞典》。意指：詳細察看。

③五言律：即五言律詩。詩體之一。形成於唐初。每句五字，每首八句，雙句押韻，首句可押可不押。通常用平聲韻，一韻到底，不可轉韻。每句平仄有一定的格式。中間兩聯必須對仗。《漢語大詞典》。

死想　所愛竟長別。淒涼不忍看。識纔離故體①。尸已下空棺。夜

①識纔離故體：「識」，心的別名，了別之義。心對於境而了別，叫做識。《佛學常見詞彙》。「纔」音才。方、始、剛剛。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：神識才剛脫離死去的身體。

火虛堂冷②。秋風素幔③寒。勸君身在日。先作死時觀。

②夜火虛堂冷：「堂」，正房、大廳。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：夜晚在燈火的照明下，空虛的大廳顯得格外得冷清。此處指靈堂。

③素幔：「素」，白色。「幔」，帳幕、帳幔。《漢典》。此指：靈堂內白色的布幔。

脹想　風大鼓其內。須臾脖脹加①。身如盛水袋。腹似斷藤瓜②。垢膩深塗炭③。蠅蛆亂聚沙④。曾因薄皮誑⑤。翻悔昔年差⑥。

①須臾脖脹加：「須臾」，片刻、一會兒。「脖」音ㄆㄤˊ；páng。脹大也。「加」，表示程度，相當於「更加」、「愈加」。《漢典》。意指：片刻間屍體腫脹起來。

②腹似斷藤瓜：「藤」，木本蔓生植物的枝莖。《漢典》。意指：腹部似熟透蒂落的瓜果，破損脹爛。

③垢膩深塗炭：「膩」，汙垢、汙穢。如：「垢膩」。「塗炭」，爛泥和炭火，比喻極困苦的境遇。也比喻污濁的地方。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：腫脹

屍體上的垢穢，如同深色炭泥般不堪入目。

④蠅蛆亂聚沙：「蛆」音屈。蠅類的幼蟲。《漢典》。此指：蒼蠅、蛆蟲如亂沙般聚集。

⑤曾因薄皮誑：「誑」音狂。欺騙、迷惑。《漢典》。意指：過去曾被這層薄皮所欺騙。

⑥翻悔昔年差：「翻悔」，反悔。「差」，缺失、錯誤。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：對過去的過錯後悔不已。

青瘀想　風日久吹炙①。青黃殊可憐。皮乾初爛橘②。骨朽半枯椽③。

①風日久吹炙：「炙」音至。曝曬。《漢典》。意指：久經風吹日曬。

②皮乾初爛橘：「初」，表示時間、頻率，相當於「才」、「剛剛」。《漢典》。意指：皮膚乾癟的樣子如同剛爛的橘子。

③骨朽半枯椽：「朽」，腐爛。「椽」音船。承屋瓦的圓木。《漢典》。意指：骨頭朽爛如同半枯槁的椽木。

耳鼻缺還在。筋骸斷復連。石人④雖不語。對此亦潸然⑤。

④石人：用石塊雕刻而成的人像。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：古墓旁用石材雕塑的人像。

⑤潸然：「潸」音山。形容流淚。「潸然」，流淚的樣子。《漢典》。

壞想　肌膚纔脫落。形質便遭傷。瓜裂半開肉。蛇鑽欲出腸①。枯藤纏亂髮②。濕蘚③爛衣裳。寄語嬋娟子④。休將畫糞囊⑤。

①蛇鑽欲出腸：「鑽」，穿行、穿進。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：屍體爛破如蛇鑽一般，隱約見到腸子掉漏出來。

②枯藤纏亂髮：「纏」音禪。纏繞。《漢典》。意指：散亂的頭髮如同乾枯的藤蔓互相纏繞。

③濕蘚：「蘚」音顯。苔蘚。《漢典》。意指：生長於潮濕環境的苔蘚。

④寄語嬋娟子：「寄語」，傳話，轉告。「嬋娟子」，美貌女子。《漢典》。意指：請轉達世間美貌的女子。

⑤休將畫糞囊：「休」，用於制止對方議論或做某事。「囊」，有底的口袋。《漢典》。「畫」，指女子用胭脂塗抹容貌。「糞囊」，身體像是裝糞便的袋子。此指：認清此身不淨，別再刻意打扮糞囊。含有不自欺，不迷於色相之意。

血塗想　一片無情血。千秋不起人①。淋漓塗宿草②。狼藉污埃塵③。莫辨妍媸④相。安知男女身。哀哉癡肉眼。錯認假為真。

①不起人：「不起」，不能起來。《儒林外史》第十三回：「蘧太守已是病得重了，看來是個不起之病。」《漢典》。此指：死人。

②淋漓塗宿草：「淋漓」，沾濕或流滴貌。「塗」，塗抹。「宿草」，隔年的草，指墓地上隔年的草。《漢典》。意指：屍體滲出的血水使墓地上的雜草都被沾濕了。

③狼藉污埃塵：「狼藉」，縱橫散亂貌。「污」，同「汙」。骯髒。《漢典》。此指：屍體滲出的血水縱橫流散，連骯髒的塵埃也被染污。

④妍媸：音延吃。美好和醜惡。《漢典》。

膿爛想　薄皮糊破紙。爛肉棄陳羹①。膿血從中潰②。蠅蛆自外爭。食豬腸易嘔③。洗狗水難清④。不是深憎惡。何由斷妄情。

①爛肉棄陳羹：「陳」，陳舊。「羹」，古人的主要肉食是羊肉，所以用「羔」「美」會意，表示肉的味道鮮美。上古的「羹」一般是指帶汁的肉。《漢典》。「陳羹」，指久置腐敗的肉汁。意指：噁臭腐爛的屍肉，如同棄置的陳腐肉汁。

②膿血從中潰：「潰」音愧。水沖破堤防。肌肉組織因腐爛而破了口。《漢典》。此指：屍體因腐爛而流出膿血。

③食豬腸易嘔：「嘔」音偶。噁心而吐出胃中容物。《漢典》。「食豬腸」，可供食用的豬腸。意指：豬腸未處理前，裝滿糞便的狀態，睹之令人易嘔。此呼應前文「膿血從中潰」的狀態。

④洗狗水難清：指洗過狗的污水很難再恢復清澈。此呼應前文「蠅蛆自外爭」的狀態。

噉想　尸骸遭噉食。方寸少完全①。不飽饑烏腹②。難乾饞狗涎③。

當年空自愛。此日有誰憐。不若豬羊肉。猶堪值幾錢。

①方寸少完全：「方寸」，一寸的平方大小。《漢典》。此指：屍體被動物狼藉啃食，連一處完整的肌膚都沒有。

②不飽饑烏腹：「烏」，指烏鴉。以穀物、果實、昆蟲、動物腐屍爲食物。《漢典》。此指：死人屍骸連飢餓的烏鴉也餵不飽。

③難乾饞狗涎：「饞」音禪。貪吃。「涎」音賢。唾沫、口水；流口水。《漢典》。按：欲止住餓狗的口水，須將牠餵飽。此指：死人屍骸餵不飽餓狗。

散想　四體①忽分散。一身何所從②。豈唯姿態失。兼亦姓名空。長短看秋草③。穠纖問晚風④。請君高著眼⑤。此事細推窮⑥。

①四體：指整個身體、身軀。《漢語大詞典》。

②一身何所從：指原本的身體死後四散，應從何處還原完整的樣貌呢？按：這個身體本是眾緣假和的生滅法。

③長短看秋草：「秋草」，秋天的草木。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：要知道

人死多久，需看墳墓旁秋草的高度。

④穠纖問晚風：「穠」音農。豐滿、肥大。「纖」細小。「穠纖」，肥瘦。《漢典》。連貫上文，此指：屍體已四散，要想知道活著時體態的胖瘦，只有問無語的晚風了。按：與前句合起來看，凡貪著色相的人，都留意人的年歲、體態，但死後身軀分散，又何從貪著呢？

⑤高著眼：「著」音卓。「著眼」，考慮、觀察。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：從以上所說的道理好好觀察。

⑥推窮：推研窮究。《漢語大詞典》。

骨想　皮肉已銷鑠①。唯餘骨尚存。雨添苔蘚色。水浸土沙痕。牽挽②多蟲蟻。收藏少子孫③。風流何處去。愁殺未歸魂④。

①銷鑠：「銷」，古同「消」。消散、消失。「鑠」音碩。消毀、消損。「銷鑠」，熔化、消除。《漢典》。此指：皮肉全部爛光。

②牽挽：「牽」，拉、引領向前。「挽」，拉、牽引。《漢典》。此指：招來。

③收藏少子孫：指會收藏祖先遺骨的子孫非常少。

④愁殺未歸魂：「愁」，憂慮、悲傷。「殺」，同「煞」。甚、極。此指：一把枯骨，只令無歸處的魂魄哀愁。意寓不應貪著此身。

燒想　烈焰憑枯骨①。須臾方熾然②。紅飛天際火。黑透樹頭烟。妄念同灰盡③。真心並日懸④。欲超生死路。此觀要精研。

①烈焰憑枯骨：「憑」，依靠。《漢典》。意指：火焰藉著枯骨燒地更爲強烈。

②須臾方熾然：「須臾」，片刻。「熾」音赤。火勢旺盛。「然」，燒。燃的本字。「熾然」，燃燒猛烈。《妙法蓮華經・卷二・譬喻品》：「三界無安，猶如火宅，眾苦充滿，甚可怖畏，常有生老、病死、憂患，如是等火，熾然不息。」《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：片刻間火勢就很猛烈了。

③妄念同灰盡：「灰盡」，即灰燼。物體燃燒後所剩下的粉屑。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：凡夫貪戀六塵境界的心，最終如同骨灰般，化爲灰燼。

④眞心並日懸：「並」，一起、同時。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：眞心始終不滅，如同與太陽一起高掛天上。按：與上句合看，比喻自性般若如日光普照，無處不在；無奈人迷於妄念的逐馳，終而了無所得，枉費心機。莫不如一念回心，反妄歸眞。

四念處頌 並敘

佛垂涅槃①。囑諸比丘。依四念處住②。如佛無異。今時丁③末法④。

①佛垂涅槃：「垂」，及、將要。《教育部重編國語辭典修訂本》。「涅槃」，華譯滅度、寂滅、圓寂、大寂定等，是超越時空的眞如境界，也是不生不滅的意思。《佛學常見詞彙》。意指：佛將要入涅槃之際。

②依四念處住：「住」，謂於所緣，不流散故。《法相辭典》。意指：把心安住在「四念處」上。

③丁：當、遭逢。《教育部重編國語辭典修訂本》。

正念者少。顧此法門。何人修學。豈惟不思其義。抑亦⑤未識其名。可勝歎耶⑥。余山居無事。讀涅槃遺教品。因取其意。以入聲律⑦。

④末法：佛法共分爲三個時期，即正法時期、像法時期、末法時期。釋尊法運期限，各經所載不同，古德多依用正法五百年，像法一千年，末法一萬年之說。正法時期，正者證也，佛雖滅度，法儀未改，有教，有行，有證果者，是名正法時期；像法時期，像者似也，此時期，有教，有行，但證果的人已經很少；末法時期，末者微也，此時期轉爲微末，只有教而無行，更無證果者。《佛學常見詞彙》。

⑤抑亦：副詞。表示推測。可譯爲「也許」、「或許」。《漢典》。

⑥可勝歎耶：「勝」音生。盡。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：能歎得盡嗎？即有無盡感歎之意。

⑦以入聲律：「入聲」，一種漢語調類。聲調短促而急。現國音中已無入聲，入聲字分別歸入陰平、陽平、上聲、去聲四聲之中。如：「屋」、「竹」、「玉」、「谷」等字。「律」，節奏。如：「音律」。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：

俾⑧歌詠者。正念增長。妄心息滅。置諸座隅⑨。日以自警。並不忘遺誡⑩云。

用入聲的音律來編寫。

⑧俾：音必。使。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑨置諸座隅：「隅」音魚。邊、旁。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：放在座位的旁邊，當成座右銘。

⑩遺誡：「誡」，訓令、告示；格言、教條。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：佛所遺留下來的教誡。

觀身不淨

一興顛倒想。遂有幻緣身①。膿血常交湊②。腥臊每具

①幻緣身：「幻」，虛假、不眞實的。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：此身乃眾緣和合，生滅不實。

②交湊：「湊」，聚攏、聚合。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：交相聚合。

陳③。紙粘皮裹肉。藤絆骨纏筋④。毛覆叢叢草⑤。蟲居比比隣⑥。內藏惟臭穢。外飾但衣巾。四大⑦元⑧無實。諸根⑨豈有真。語言風自響⑩。

③腥臊每具陳：「腥臊」，魚肉的腥臭味。「具」，通「俱」。皆、都、全。「陳」，排列。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：身體內完整排列的臟腑，皆是腥臭不堪的血肉。

④藤絆骨纏筋：「絆」，行動時，被東西給纏住或擋住。引申爲約束、纏累的意思。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：骨骼外裹的筋肉，就像藤索綑縛一般。

⑤毛覆叢叢草：「叢」音ㄘㄨㄥˊ；cóng。密集、繁雜。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：身體外覆蓋著如草般茂密而雜亂的毛髮。

⑥蟲居比比隣：「比比」音必必。到處。「隣」，同「鄰」。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：與蟲相鄰而居。即身體內充滿微生物，與其共生之意。

⑦四大：《俱舍論》所說，地水火風也。此四者廣大，造作生出一切之色法（物質），故名四大。《佛學大辭典》。

⑧元：根本、根源。《漢典》。

動轉氣相循⑪。強號為男女⑫。虛名立主賓⑬。百年三尺土。萬古一堆

⑨諸根：指六根。眼耳鼻舌身意之六官也，根為能生之義，眼根對于色境而生眼識，乃至意根對於法境而生意識，故名為根。六根中前五根為四大所成之色法，意根之一為心法。但小乘以前念之意識為意根，大乘以八識中之第七末那識為意根。《佛學大辭典》。

⑩語言風自響：指語言是由空氣受到聲帶的震動而發出的聲響，是眾緣和合而生的。

⑪動轉氣相循：「動轉」，行動、活動。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：身體的活動，乃是靠呼吸循環不斷，得以延續。

⑫強號為男女：「強」音搶。迫使、使用強力。如：「勉強」。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：身體是因緣假和的，故男女的稱號，乃是詮釋性別形體的差異，所暫時賦予的名詞。

⑬虛名立主賓：「立」，設置。《教育部重編國語辭典修訂本》。「主賓」，主人和賓客。指自他、人我。此指：身體既是因緣假和，聚散無常，因緣聚時，以為此身是

塵。貴賤空回首。賢愚共愴神⑭。徒生復徒死⑮。誰識本來人。

我，散時又何從尋覓此身？故知自他、人我，都是暫時虛設的空名。

⑭愴神：「愴」音創。哀傷的。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：心神悲傷。

⑮徒生復徒死：「徒」，白白的、平白。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：無謂地在生死中輪轉。

觀受是苦　眾苦從何起。深知受者情①。順違才領納。取捨便縱橫②。

①深知受者情：「情」，心理上發於自然的意念，或因外界事物刺激所引發的心理狀態。《禮記．禮運》：「何謂人情？喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲七者，弗學而能。」《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：學佛後才深深知道，執著虛妄的七情感受，乃是眾苦的起源。

②順違才領納。取捨便縱橫：「違」，反、背。「縱橫」，放肆、恣肆。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：剛領受順、逆境感受的剎那，因爲放不下對感受的執著，故而放縱自己的追求，在順境中貪取，在逆境中瞋厭。

有盛衰還至。無榮辱不成。怨從親裏出。哀是樂中生③。王謝④家何在。曹劉國已傾⑤。悲歡幾場夢。勝敗一棋枰⑥。事與心違背。貧將病合并。錢神呼不至。窮鬼送難行。戚戚⑦終何益。悱悱漫不平⑧。

③有盛衰還至。無榮辱不成。怨從親裏出。哀是樂中生：「盛衰」、「榮辱」、「怨親」、「哀樂」等，都是上句「順違」的衍申，說明人因執著感受，而趨動追求，廣造眾業，感得相對升沉之境遇。一言以蔽之，都是苦。

④王謝：六朝望族王氏和謝氏的合稱。後比喻豪門望族。《教育部重編國語辭典修訂本》。

⑤曹劉國已傾：「傾」，覆滅。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：曹操、劉備所建立的政權，早已覆滅，不復存在。

⑥勝敗一棋枰：「枰」音平。「棋枰」，棋盤。《教育部重編國語辭典修訂本》。此指：觀歷史盛衰，猶如看一盤棋局之勝敗，何須計較。

⑦戚戚：憂懼、憂傷的樣子。《漢典》。

⑧悱悱漫不平：「悱」音ㄈㄟˇ；fěi。「悱悱」，抑鬱於心而未能表達貌。「漫」，充滿。《漢語大辭典》。意指：心中抑鬱無法抒洩而充滿不平。

無求卑亦貴⑨。**知足欠還盈**⑩。**若悟真空理。憂欣何處萌**⑪。

⑨無求卑亦貴：指心無貪求人品自高，即使身分卑微，亦能得他人尊重。

⑩知足欠還盈：「盈」，有餘、多餘、多出來。《漢典》。意指：人能知足，即使物質短缺，亦能感有餘的喜悅。

⑪憂欣何處萌：「萌」，發生。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：憂愁與欣喜的感受，又從哪裡生起呢？謂放下執著，七情無由生起。

觀心無常　**妄心無著處**①。**體相竟如何**②。**閃閃風中燭**③。**搖搖水上**

①妄心無著處：「著」音卓。附、接觸。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：妄心念念生滅，實無一處可附著。即覓之了不可得之意。

②體相竟如何：「體相」，實質爲體，依於實質而外現差別之支分爲相，體者一也，相者非一也，體者絕待也，相者相待也，體者無限也，相者有限也。《佛學大辭典》。此指：妄心不實，其體相究竟是怎樣呢？按：以下自「閃閃風中燭」到「好惡每偏頗」是描述妄心之相；「境滅心安寄」以下，說明把妄情放下，

波④。一家門戶別。六根六個弟兄多⑤。六識擾擾各馳競⑥。如眼逐色。耳逐聲等。紛紛總不

眞心即能顯現，是彰顯其體。

③閃閃風中燭：「閃閃」，光線明滅不定的樣子。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：妄心如風中之燭閃爍不定。風中燭雖然閃爍，但仍有光明，比喻四聖法界，已無執著、更侵習氣、斷分別，故聖智已開；但仍有起心動念，仍用妄心，故以閃爍形容。

④搖搖水上波：「搖搖」，搖動的樣子。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：妄心如水上之波起伏不止。水有波濤，絲毫不能照物，此喻六道眾生，執著未除，毫無智慧；執著越重，越往下墮，波濤越大。

⑤一家門户別。六個弟兄多：「一家門户別」，《楞嚴經》云：「元依一精明，分作六和合。」謂本一精明之體，起於見、聞、嗅、嘗、覺、知六用。說明六根根性本同一體，如一家人。迷的時候，稱作六識，好似六種作用個別分立，故稱「六個弟兄多」，兄弟是同氣分形之人，看起來作用各異，但係出同源，用以比喻迷執的六識，以認識妄心的作用。

和⑦。如眼不與聲和。耳不與色和等。青黃俄改換⑧。眼識無常。動靜屢遷訛⑨。耳識無常。臭別香隨到⑩。鼻識無常。

⑥擾擾各馳競：「擾擾」，形容紛亂的樣子。「競」，互相爭勝。《漢典》。意指：六識不停攀緣六塵，如眼逐色、耳逐聲等，紛亂馳逐的樣子。如同六個兄弟各自向外發展事業。

⑦紛紛總不和：「紛紛」，多而雜亂。《漢典》。意指：六識作用既迷，故不能六根互用，如同眼不與聲和，耳不與色和等。亦如同兄弟分家，不能和諧互補。

⑧青黃俄改換：「俄」，須臾、片刻。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：舉「青黃」概括無量色相境界。此指：眼識所攀緣的色塵境界，隨時變化無常。

⑨動靜屢遷訛：「動靜」，聲音。「訛」音額。不實在的。「遷訛」，變遷、改變。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：舉「動靜」概括無量音聲境界。有聲時稱動，無聲時稱靜。此指：耳識所攀緣的聲塵境界，隨時變化無常。

⑩臭別香隨到：「別」，分開。「隨」，跟著。《漢典》。按：舉「臭香」概括無量氣味境界。臭味沒有了，香味接著而來。此指：鼻識所攀緣的香塵境界，隨時變化無常。

甜來淡又過⑪。舌識無常。炎涼易翻覆⑫。身識無常。好惡每偏頗⑬。意識無常。境滅心安寄⑭。情忘智亦孤⑮。掀翻五欲窟⑯。搗盡六根窩⑰。劫賊歸王化⑱。飛禽出

⑪甜來淡又過：指舌識所攀緣的味塵境界，隨時變化無常。按：舉「甜淡」概括無量味塵境界。一下子甜，一下子淡。

⑫炎涼易翻覆：「翻覆」，反覆，變易無常。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：舉「炎涼」概括無量觸覺境界。此指：身識所攀緣的觸塵境界，隨時變化無常。

⑬好惡每偏頗：「好惡」，喜好和憎惡。「偏頗」，偏向於一方，有失公正。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：舉「好惡」概括無量法塵境界。意識心的作用執著而偏頗。此指：意識所攀緣的法塵，隨時變化無常。

⑭境滅心安寄：「安」，哪裡、何處。「寄」，依靠、依附。《漢典》。意指：若外境滅除，六識妄心哪裡能找到依附之所。按：謂凡夫根塵相對而產生妄識，故六識心實乃因緣所生法，本無實質，不應認假作眞，應如理觀察，反妄歸眞。

⑮情忘智亦孤：「忘」，無、沒有。「孤」，《廣雅》：「孤，獨也。」《漢典》。

意指：除去了虛妄的情識，本有的智慧即朗朗獨現。此即「但盡凡情，別無聖解」之意。「情忘」即是「轉識」，「智孤」是「成智」。

⑯掀翻五欲窟：「五欲」，色聲香味觸之五境也。是爲起人之欲心者，故名欲。是爲污眞理者，故名塵。又，一財欲，二色欲，三飲食欲，四名欲，五睡眠欲。《佛學大辭典》。意指：妄心是執著五欲的大本營，掀翻妄心，就是覷破妄心無實，放下分別、執著之意。

⑰搗盡六根窩：「搗」，攻打。「窩」，巢穴、窟。《漢典》。意指：以攻打比喻掃除一切煩惱，清淨六根的源頭，即眞正見到根性，見性就成佛了。此處指，進一步放下起心動念。

⑱劫賊歸王化：「王化」，天子的德化。《教育部重編國語辭典修訂本》。按：此以「劫賊」比喻妄心障蔽自性功德顯現，如劫匪盜走財寶一般。以「王化」比喻佛的教化。意指：依佛的教化修行，降伏煩惱賊，眞正反妄歸眞。

網羅⑲。何當悟常住。諸妄盡消磨⑳。

⑲飛禽出網羅：指脫離十法界，恢復自性，圓滿證得法身、般若、解脫三德。按：此以「網羅」比喻十法界的束縛。以「飛禽」比喻自性的解脫德，不受煩惱纏縛之狀。

⑳何當悟常住。諸妄盡消磨：「何當」，何妨。反問語氣，表示可以。應當、應該。「消磨」，漸漸消耗、消滅。《教育部重編國語辭典修訂本》。「常住」，沒有生滅變遷的意思。《楞伽經》說常住之法有七種，即菩提、涅槃、眞如、佛性、菴摩羅識、空如來識、大圓境智。《佛學常見詞彙》。意指：應該要覺悟常住不滅的眞心，將妄想、分別、執著等虛妄煩惱一切放下。

觀法無我

諸法從緣起。初無我主張①。因緣有生滅。念慮遂低昂②。

①諸法從緣起。初無我主張：「諸法」，指森羅萬象的一切事物。《佛學常見詞彙》。「主張」，主宰、作主。《漢典》。意指：一切法都是因緣和合而暫時生起的幻相，當中找不到有一個最初恆常不變、能作主宰的元素。

欲得翻成失。求閒反遇忙③。畏寒冬不輟。苦熱夏偏長④。貧憶富時

②因緣有生滅。念慮遂低昂：「生滅」，依因緣和合而有，叫做生；依因緣分散而無，叫做滅。有生有滅，是有爲法，不生不滅，是無爲法。根據佛教的中道思想來說，一切有爲法的生滅，都是假生假滅，不是實生實滅，若是實生實滅，便是無生無滅。《佛學常見詞彙》。「念慮」，念頭、想法。「低昂」，形容升降起伏、高低不定。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：凡夫的念頭隨萬法因緣剎那生滅，而起伏不定。按：以下「欲得翻成失」到「若個好危亡」八句，都是說明「念慮遂低昂」的狀態。

③欲得翻成失。求閒反遇忙：「翻」，表示轉折，相當於「反而」、「卻」。《漢典》。意指：在生滅法中妄想獲得，最後卻必定失去；有一求清閒的念頭，已經落入因緣法中，造業馳逐，反而弄巧成拙，無事生事。

④畏寒冬不輟。苦熱夏偏長：「輟」音ㄔㄨㄛˋ；chuò。「不輟」，不停止，繼續不斷。「苦」，患、怕。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：怕冷，而冬天好似連綿不止；怕熱，夏天又像長時不休。此都是形容凡夫迷在生滅法中，妄生得失期待的攀

樂。老追年壯強。有誰憎順適。若個好危亡⑤。得失閒忙冷熱等。皆從緣生。不因我有。自在方為主。遷流豈是常⑥。離根念何起⑦。無識境還忘⑧。內外無此子。中間緣心。

⑤有誰憎順適。若個好危亡：「憎」，恨、厭惡、嫌。「若個」，那個，表示疑問的詞。《漢典》。意指：哪個人厭惡順遂舒適，反而喜歡困危滅亡？按：以上「得失」、「忙閒」、「冷熱」、「貧富」、「老少」、「順逆」等，都是從緣生，不因我有，凡夫迷在生滅法中，以為萬法可以常住執持，終日念慮隨逐生滅法而低昂起伏，殊不知枉費心機。

⑥自在方為主。遷流豈是常：「自在」，心離煩惱之繫縛，通達無礙。謂之自在。《佛學大辭典》。意指：離煩惱繫縛，方能通達無礙，圓滿證入常、樂、我、淨四性德中。莫錯認遷流變遷的諸法，以為恆常不變，迷妄馳逐，枉受輪轉。

⑦離根念何起：「根」，能生之義。增上之義。草木之根，有增上之力，能生幹枝。《佛學大辭典》。意指：此句說三細相的業相。以「根」喻眞心能現，起念為無明業相，唯心所現。謂妄心根本乃是眞心，全妄即眞。

有底藏⑨。六窗虛寂寂。一室露堂堂⑩。但得塵勞盡。居然大覺王⑪。

⑧無識境還忘：謂若無識心，境界也了不可得。此句說三細相的轉相、境界相。動念不覺，能見的識心出現，即阿賴耶的見分，一路迷下去，所見的境界相亦隨現，即阿賴耶的相分。全體皆是眞心，此謂唯識所變。

⑨內外無些子。中間有底藏：「些子」，少許、一點兒。常跟否定詞「無」搭配，表示「並沒有什麼」的意思。「底」，何、什麼。《漢語大辭典》。此指：萬法境界中有內、外、中間等概念，好像諸法存在其中，其實皆是唯識心變，其根源乃是眞心，唯心所現。內外什麼都沒有，中間也無藏著什麼。上兩句謂妙有，此兩句謂眞空。

⑩六窗虛寂寂。一室露堂堂：「寂寂」，形容寂靜。「堂堂」，形容盛大。《漢典》。「六窗」，指六根。「一室」，喻眞如自性。此指：凡夫迷於識心中，以爲萬法實有，故而終日以六識心攀緣，紛擾馳逐。若能開顯眞實智慧，照破萬法乃因緣所生，狂心頓歇，六根自然虛寂，眞如自性朗然開闊現前。

⑪但得塵勞盡。居然大覺王：「塵勞」，心勞塵境，是煩惱的別名。「覺王」，佛的尊稱，因佛是覺悟最徹底的人。《佛學常見詞彙》。「居然」，顯然、自然。《教育部重編國語辭典修訂本》。意指：只要煩惱汰除盡淨，自性如如佛自然顯露出來。按：「如如」，如於眞如，是不動、寂默、平等不二、不起顚倒分別的自性境界。因是如理智所證得的眞如，故說如如。又，「眞如」，眞是眞實不虛，如是如常不變，合眞實不虛與如常不變二義，謂之眞如。又眞是眞相，如是如此，眞相如此，故名眞如。眞如是法界相性眞實如此之本來面目，恆常如此不變不異，不生不滅，不增不減，不垢不淨，即無爲法。亦即一切眾生的自性清淨心，亦稱佛性、法身、如來藏、實相、法界、法性、圓成實性等。《佛學常見詞彙》。

南無阿彌陀佛

願以此功德
消除宿現業
增長諸福慧
圓成勝善根
所有刀兵劫
及與饑饉等
悉皆盡滅除
人各習禮讓
讀誦受持人
輾轉流通者
現眷咸安樂
先亡獲超昇
風雨常調順
人民悉康寧
法界諸含識
同證無上道

安士全書名相註釋

第八冊 欲海回狂集 卷二、卷三

發行者：高雄市德賢淨宗共修會
地　址：高雄市楠梓區德賢路220巷48號
電　話：（〇七）三六四六六三五
傳　眞：（〇七）三六八一二四五
印贈者：高雄市德賢淨宗共修會

西元二〇一八年
佛曆三〇四五年
五月首刷恭印伍佰本結緣

【歡迎倡印・功德無量・免費結緣・敬請愛護珍惜】

安士全書名相註釋

高雄市德賢淨宗共修會

勘誤表

冊名	頁數	行數	字數	錯誤部份	修正	備註